

Volume 3
M/M1/M2/M3 System

Project 2025

Matter forms emotions

BAXAR
BATHROOMS SHAPES RITUALS

M

041 pages 96-109
042 pages 172-181
042 Var pages 182-185
042 Var 2 pages 186-187

M1

141 pages 110-119
141 Var pages 120-121
142 pages 122-131
143 pages 154-163
144 pages 188-197

M2

241 pages 04-15
242 pages 38-49
242 Var pages 50-51
243 pages 52-65
244 pages 66-83
245 pages 84-95
246 pages 132-141
247 pages 142-153
248 pages 198-207
249 pages 208-221

M3

341 pages 16-25
342 pages 26-37
343 pages 164-171

Project 2025

The ritual of wellbeing

Ciascuno ritrova nella cura di sè, quei piccoli gesti che diventano riti sacri, come il luogo in cui ogni giorno ci guardiamo allo specchio, a contatto con l'acqua, con la pietra, con il legno, un contatto benefico che ci connette al nostro essere unico e speciale. Così i nostri progetti d'arredo Sono pensati, per farvi “sentire” che la vostra scelta vi rispetta, in ogni sfumatura, non lasciando nulla al caso, abbracciando i vostri intimi desideri.

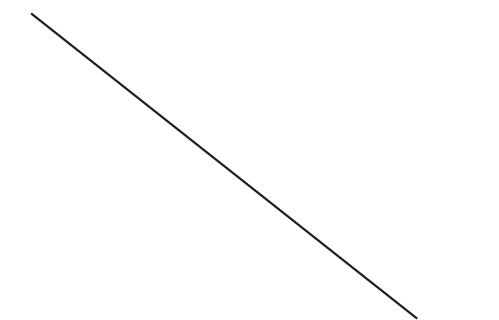


— Each one finds in self-care, those small gestures that become sacred rituals, like the place where every day we look in the mirror, in contact with water, with stone, with wood, a beneficial contact that connects us to our unique being. This is how our furnishing projects are designed, to make you 'feel' that your choice respects you, in every nuance, leaving nothing to chance, embracing your intimate desires.

— Chacun redécouvre dans le soin de soi, ces petits gestes qui deviennent des rituels sacrés, comme l'endroit où l'on se regarde dans le miroir chaque jour, au contact de l'eau, de la pierre, du bois, un contact bienfaisant qui nous relie à notre être unique et particulier. C'est ainsi que sont conçus nos projets d'ameublement, pour que vous « sentiez » que votre choix vous respecte, dans toutes ses nuances, sans rien laisser au hasard, en épousant vos désirs intimes.

— Jeder findet in der Selbstfürsorge die kleinen Gesten, die zu heiligen Rituale werden, wie der Ort, an dem wir jeden Tag schauen wir in den Spiegel, in Kontakt mit Wasser, mit Stein, mit Holz, ein wohltuender Kontakt, der uns mit unserem einzigartigen Wesen verbindet. Ein wohltuender Kontakt, der uns mit unserem einzigartigen und besonderen Wesen verbindet. So sind unsere Einrichtungsprojekte konzipiert, um Ihnen das Gefühl zu geben, dass Ihre Wahl Sie respektiert, in allen Nuancen berücksichtigt, nichts dem Zufall überlässt und auf Ihre intimen Wünsche eingeht.

— Cada uno encuentra en el cuidado de sí mismo, esos pequeños gestos que se convierten en rituales sagrados, como el lugar donde cada día nos miramos al espejo, en contacto con el agua, con la piedra, con la madera, un contacto benéfico que nos conecta con nuestro ser único y especial. Así es como se diseñan nuestros proyectos de mobiliario, para hacerte «sentir» que tu elección te respeta, en cada matiz, sin dejar nada al azar, abrazando sus deseos íntimos.



Il sistema Wally si sviluppa con senso di continuità lungo le due pareti, una sorta di boiserie funzionale al contenimento e all'integrazione dei sanitari. Il rigore dell'essenza Rovere Avena ne esalta l'estetica e la matericità.

The Wally system is developed with a sense of continuity along the two walls, a kind of boiserie functional to the housing and integration of sanitary ware. The rigour of the Essenza Rovere Avena enhances its aesthetics and materiality.

Le système Wally est développé avec un sens de la continuité le long des deux murs, une sorte de boiserie fonctionnelle pour le confinement et l'intégration des articles sanitaires. La rigueur de l'Essenza Rovere Avena renforce son esthétique et sa matérialité.

Das System Wally wurde mit einem Sinn für Kontinuität entlang der beiden Wände entwickelt, eine Art Boiserie, die für die Aufnahme und Integration von Sanitärkeramik funktional ist. Die Strenge der Essenza Rovere Avena verstärkt seine Ästhetik und Materialität.

El sistema Wally se desarrolla con un sentido de continuidad a lo largo de las dos paredes, una especie de boiserie funcional a la contención e integración de los sanitarios. El rigor de la Essenza Rovere Avena realza su estética y materialidad.





____ Il Top sp. 14 cm si presenta come un monolite con vasca integrata PRISMA L. 60 cm, realizzato in Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ). ____ The Top Th. 14 cm looks like a monolith with a PRISMA integrated washbasin W. 60 cm, made of Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ). ____ Le plan ép. 14 cm est un monolithe avec vasque intégrée PRISMA L. 60 cm, en Grès Pietra Piasentina Taupè (TQQ). ____ Die Platte St. 14 cm besteht aus einem Monolithen mit integriertem Waschbecken PRISMA B. 60 cm, hergestellt aus Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ). ____ La encimera esp. 14 cm es un monolito con cuba integrada PRISMA L. 60 cm, de Gres Taupè Pietra Piasentina (TQQ).





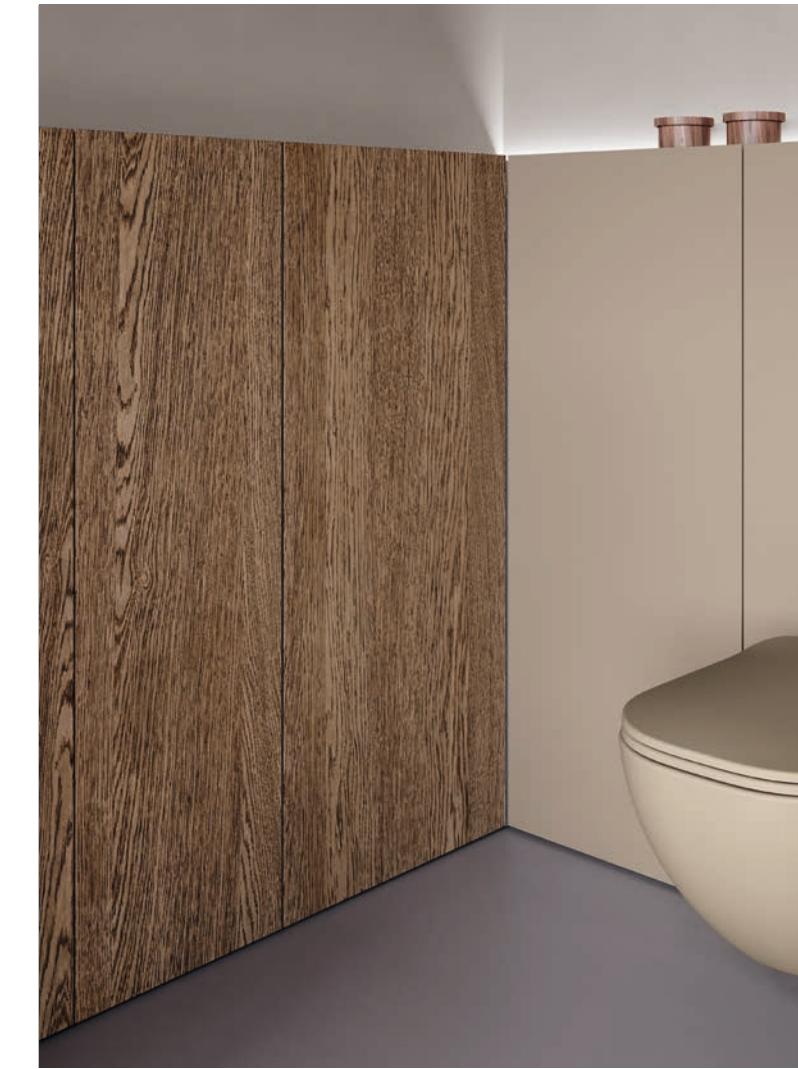
_____Interessante "corridoio" portaoggetti ricavato nella zona superiore di Wally. Top, alzatine ed elementi Wally per sanitari sospesi in Dekorativo Colortech Cenere._____Interesting storage 'corridor' in the upper area of Wally. Top, upstands and Wally elements for wall-hung sanitary ware in Dekorativo Colortech Cenere._____Intéressant « couloir » de rangement dans la partie supérieure de Wally. Plan, dossier et éléments Wally pour sanitaires suspendus en Dekorativo Colortech Cenere._____Interessanter Stauraum-„Korridor“ im oberen Bereich von Wally. Platte, Aufkantungen und Wally Elemente für wandhängende Sanitäranlagen in Dekorativo Colortech Cenere._____Interesante « pasillo » de almacenamiento en la zona superior de Wally. Encimera, alzadas y elementos Wally para sanitarios suspendidos en Dekorativo Colortech Cenere.



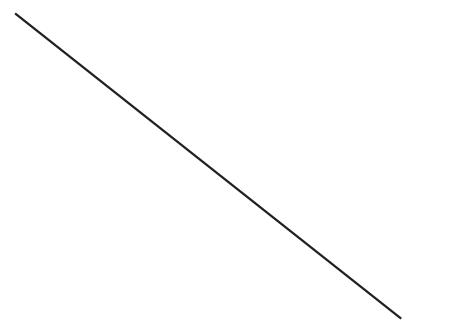


La struttura ATLAS e lo specchio HEXAGON PLUS, entrambi sono verniciati in Creta metallizzato (2M6). The ATLAS structure and the HEXAGON PLUS mirror, both painted in metallic Creta (2M6). La structure ATLAS et le miroir HEXAGON PLUS, tous deux peints en Creta métallisé (2M6). Der ATLAS-Struktur und der HEXAGON PLUS-Spiegel, beide lackiert in Creta Metalliclack (2M6). La estructura ATLAS y el espejo HEXAGON PLUS, ambos pintados en Creta metalizado (2M6).

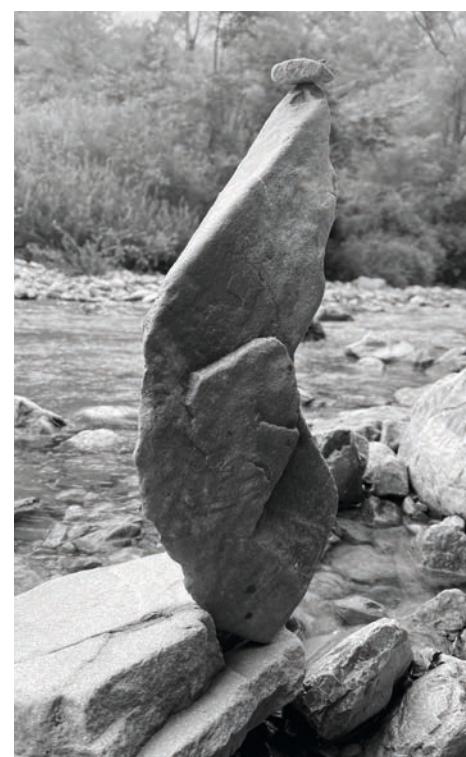




La Nuova base "cieca" ad angolo interno WALLY consente il raccordo degli altri elementi con precisione ed estetica perfetta. The new WALLY 'blind' base unit with an internal angle allows the other elements to be connected with precision and perfect aesthetics. Le nouveau élément bas « aveugle » WALLY à l'angle intérieur permet de raccorder d'autres éléments avec précision et dans un parfait esthétisme. Der neue WALLY „blinde“ Unterschrank für die Innenecke ermöglicht die Verbindung anderer Elemente mit Präzision und perfekter Ästhetik. La nueva base «ciega» de esquina interior WALLY permite la conexión de otros elementos con precisión y una estética perfecta.



Design e comfort rimandano ai paesaggi incantati dove l'acqua scorre intensa e limpida tra forme naturali in equilibrio. L'orizzontalità del legno unito alla purezza della forma scolpita del lavabo rendono questo angolo unico e singolare. La struttura ATLAS in metallo veniciato Creta metallizzato sostiene il lavabo con la leggerezza sostenibile dall'ingegno.



Design and comfort recall enchanted landscapes where water flows intensely and clearly between balanced natural forms. The horizontality of the wood combined with the purity of the sculpted shape of the washbasin makes this corner unique. The ATLAS structure in metallic Creta veined metal supports the washbasin with the lightness sustained by genius.

Le design et le confort rappellent des paysages enchantés où l'eau coule intensément et clairement entre des formes naturelles équilibrées. L'horizontalité du bois associée à la pureté de la forme sculptée de la vasque rendent ce coin unique et singulier. La structure ATLAS en métal Creta métallisé soutient la vasque avec une légèreté soutenue par l'ingéniosité.

Design und Komfort erinnern an verwunschen Landschaften, in denen das Wasser intensiv und klar zwischen ausgewogenen natürlichen Formen fließt. Die Horizontalität des Holzes in Kombination mit der Reinheit der skulpturalen Form des Waschbeckens machen diese Ecke einzigartig und unverwechselbar. Die ATLAS Metallstruktur aus Creta Metalliclack stützt den Waschtisch mit einer Leichtigkeit, die vom Einfallsreichtum getragen wird.

Diseño y confort evocan paisajes encantados donde el agua fluye intensa y nítida entre equilibradas formas naturales. La horizontalidad de la madera combinada con la pureza de la forma esculpida de la cuba hacen que este rincón sea único y singular. La estructura ATLAS de metal Creta metalizado sostiene la cuba con la ligereza que sustenta el ingenio.



____Gli elementi Wally sono realizzabili, su richiesta e con sovrapprezzo, con continuità di venatura in orizzontale solo sui frontali, in questa proposta sono in legno di eucalipto.

____The Wally elements can be produced, on request and at extra cost, with horizontal grain continuity on the fronts only, in this proposal they are eucalyptus wood. ____Les éléments Wally peuvent être produits, sur demande et moyennant un supplément de prix, avec une continuité horizontale des veines sur les faces avant uniquement ; dans cette proposition, il s'agit de bois d'eucalyptus. ____Die Wally-Elemente können auf Anfrage und gegen Aufpreis mit horizontaler Maserung nur auf den Fronten hergestellt werden, in diesem Vorschlag sind sie aus Eukalyptusholz. ____ Los elementos Wally se pueden fabricar, bajo pedido y con sobreprecio, con continuidad de veta horizontal sólo en los frentes, en esta propuesta son de madera de eucalipto.



Il Top sp. 14 cm con vasca integrata STRIP L. 70 cm è agevolmente ispezionabile per manutenzione e pulizia, proposto qui in Gres Travertino Beige opaco (TQX). The Top Th. 14 cm with STRIP integrated washbasin W. 70 cm is easy to inspect for maintenance and cleaning, proposed here in Gres matt Travertino Beige (TQX). Le plan ép. 14 cm avec vasque intégrée STRIP L. 70 cm est facilement accessible pour l'entretien et le nettoyage, proposée ici en Grès Travertino Beige mat (TQX). Die Platte St. 14 cm mit integriertem Waschbecken STRIP B. 70 cm kann für Wartung und Reinigung leicht inspiziert werden, hier angeboten in Gres Travertino Beige matt (TQX). La encimera esp.14 cm con cuba integrada STRIP L. 70 cm puede inspeccionarse fácilmente para su mantenimiento y limpieza, ofrecida aquí en Gres Travertino Beige opaco(TQX).

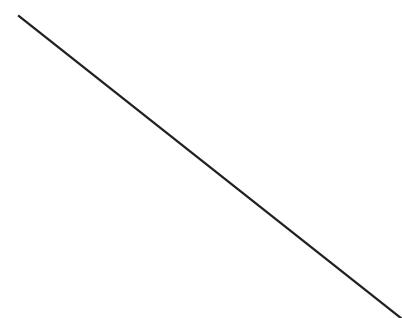


____Il blocco dai frontali in Eucalipto di Wally è qui composto da due elementi laterali e due centrali per ospitare i sanitari sospesi.____The front block in Eucalyptus by Wally is here composed of two side and two central elements to accommodate wall-hung sanitary ware.____Le bloc avec façades en Eucalyptus de Wally est ici composé de deux éléments latéraux et de deux éléments centraux pour accueillir des sanitaires suspendus.____Der Block mit Eukalyptus-Fronten von Wally besteht hier aus zwei Seiten- und zwei Mittelelementen zur Aufnahme von wandhängenden Sanitärgegenständen.____El bloque con frentes de Eucalipto de Wally se compone aquí de dos elementos laterales y dos centrales para alojar sanitarios suspendidos.





— Forme sinuose accolgono specchi d'acqua, linee nette materiche disegnano territori e personalizzano ambienti. Wally offre soluzioni originali utili per arredare anche spazi ridotti, liberando da volumi a favore del movimento personale.



— Sinuous shapes accommodate water mirrors, clear material lines draw territories and personalise rooms. Wally offers original solutions for furnishing even small spaces, freeing volumes in in favour of personal movement.

— Les formes sinueuses accueillent des miroirs d'eau, les lignes claires des matériaux dessinent des territoires et personnalisent les pièces. Wally propose des solutions originales pour meubler même les petits espaces, en libérant les volumes en au profit du mouvement personnel.

— Die gewundenen Formen beherbergen die Wasserspiegel, die klaren Linien der Materialien zeichnen Territorien und geben den Räumen eine persönliche Note. Wally bietet originelle Lösungen für die Einrichtung auch kleiner Räume, die das Volumen zugunsten der persönlichen Bewegung freigeben.

— Las formas sinuosas acogen espejos de agua, las líneas claras de los materiales dibujan territorios y personalizan las estancias. Wally ofrece soluciones originales para amueblar incluso espacios pequeños, liberando volúmenes en favor del movimiento personal.





Ottimizzare lo spazio è uno dei temi fondamentali della soluzione Wally P 17 cm, l'organizzazione si evince dalla base con cassetti interni. Optimising space is one of the key themes of the Wally D 17 cm solution, organisation is evident from the base unit with internal drawers. L'optimisation de l'espace est l'un des thèmes clés de la solution Wally P 17 cm. L'organisation est évidente dès l'élément bas avec des tiroirs internes. Raumoptimierung ist eines der Hauptthemen der Wally T 17 cm Lösung, die Organisation wird durch den Unterschrank mit Innenschubladen deutlich. La optimización del espacio es uno de los temas clave de la solución Wally P 17 cm, la organización es evidente desde la base con cajones internos.





____ Il Top sp. 1 cm in Cristallo acidato Cenere (F92) costituisce un raffinato monolite insieme alla vasca integrata GIOVE L. 55 cm. A lato, domina la composizione lo Specchio DECA GHOST con doppia illuminazione interna ed esterna al suo originale perimetro. ____ The Top Th. 1 cm in Cenere (F92) acid-etched Glass forms a refined monolith together with the GIOVE integrated washbasin W. 55 cm. To the side, the DECA GHOST mirror with double lighting inside and outside its original perimeter dominates the composition. ____ Le plan ép. 1 cm en Verre dépoli Cenere (F92) forme un monolithe raffiné avec la vasque intégrée GIOVE L. 55 cm. Sur le côté, le miroir DECA GHOST avec double éclairage à l'intérieur et à l'extérieur de son périmètre d'origine domine la composition. ____ Die Platte St.1 cm aus geätztem Glas Cenere (F92) bildet zusammen mit dem integrierten Waschbecken GIOVE B. 55 cm einen raffinierten Monolithen. An der Seite dominiert der Spiegel DECA GHOST mit doppelter Beleuchtung innerhalb und außerhalb seines ursprünglichen Umfangs die Komposition. ____ La encimera esp. 1 cm en cristal grabado Cenere (F92) forma un refinado monolito junto con la cuba integrada GIOVE L. 55 cm. A un lado, el espejo DECA GHOST con doble iluminación dentro y fuera de su perímetro original domina la composición.



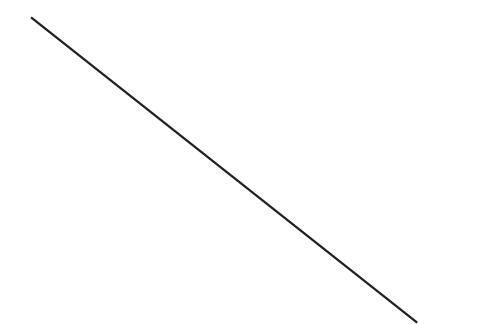


I pensili a giorno Climb sovrapposti e accostati, creano una parete dalla geometria interessante per una libreria e porta oggetti in Dekorativo 3D Colortech Cenere. Overlapping and juxtaposed Climb open wall units create an interesting geometry for a bookcase and storage unit in Dekorativo 3D Colortech Cenere. Les éléments hauts ouverts Climb superposés et juxtaposés créent un mur à la géométrie intéressante pour une bibliothèque et un porte-objets en Dekorativo 3D Colortech Cenere. Die sich überschneidenden und nebeneinander stehenden offenen Hängeelemente von Climb schaffen eine interessante Geometrie für ein Bücherregal und eine Schrankwand aus Dekorativo 3D Colortech Cenere. Los elementos abiertos Climb superpuestos y yuxtapuestos crean una pared con una geometría interesante para una librería y un portaobjetos en Dekorativo 3D Colortech Cenere.





— Le basi sospese a parete serie Wally si manifestano in un gioco asimmetrico verticale di linee materiche rappresentate dal Canneté Verde Comodoro opaco. Al centro, emerge nelle sue raffinate venature, il top in Gres Aosta Green Marble.



— The wall-hung base units of the Wally series manifest themselves in an asymmetrical vertical play of material lines represented by matt Canneté Verde Comodoro. In the centre, emerging in its refined veining, is the top in Gres Aosta Green Marble.

— Les éléments bas suspendus de la série Wally se manifestent par un jeu vertical asymétrique de lignes matérielles représentées par le Canneté Verde Comodoro mat. Au centre, le plan en Grès Aosta Green Marble émerge dans ses veines raffinées.

— Die wandhängenden Unterschränke der Serie Wally zeigen sich in einem asymmetrischen vertikalen Linienspiel aus Canneté Verde Comodoro matt. Im Zentrum steht die Platte aus Gres Aosta Green Marble, die sich durch ihre raffinierte Maserung auszeichnet.

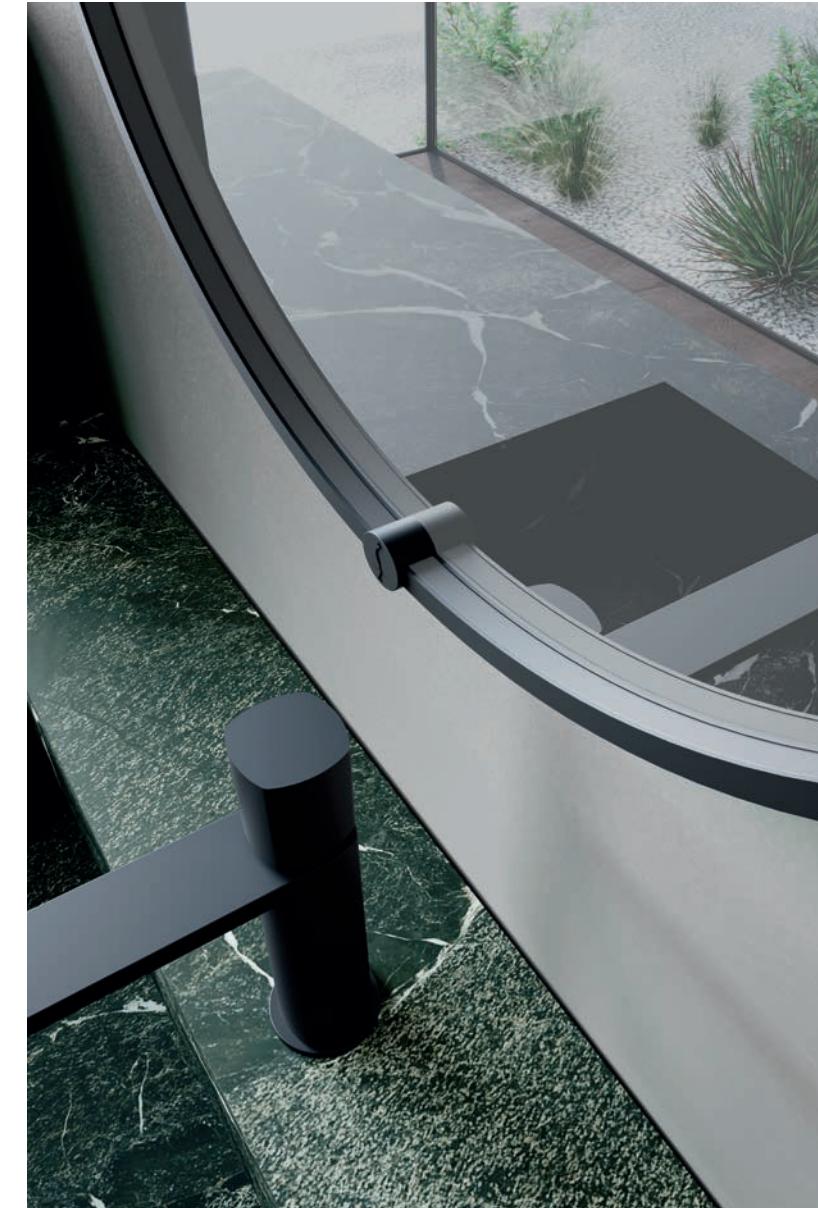
— Las bases suspendidas de la serie Wally se manifiestan en un juego vertical asimétrico de líneas materiales representado por el Canneté Verde Comodoro opaco. En el centro, la encimera de gres Aosta Green Marble emerge en su refinado veteados.



M2 \ 242

Project 2025 _____ Matter forms emotions





Lo specchio AVIOR OVAL, dal design innovativo è dotato di tecnologia Ghost attraverso la quale la luce si inserisce a scomparsa su telaio lungo tutto il perimetro. The AVIOR OVAL mirror, with its innovative design, is equipped with Ghost technology through which the light is concealed on the frame along the entire perimeter. Le miroir AVIOR OVAL, au design innovant, est équipé de la technologie Ghost qui permet de dissimuler la lumière sur tout le périmètre du cadre. Der Spiegel AVIOR OVAL mit seinem innovativen Design ist mit der Ghost-Technologie ausgestattet, bei der das Licht über den gesamten Umfang des Rahmens verborgen ist. El espejo AVIOR OVAL, de diseño innovador, está equipado con la tecnología Ghost, mediante la cual la luz queda oculta en el marco a lo largo de todo el perímetro.



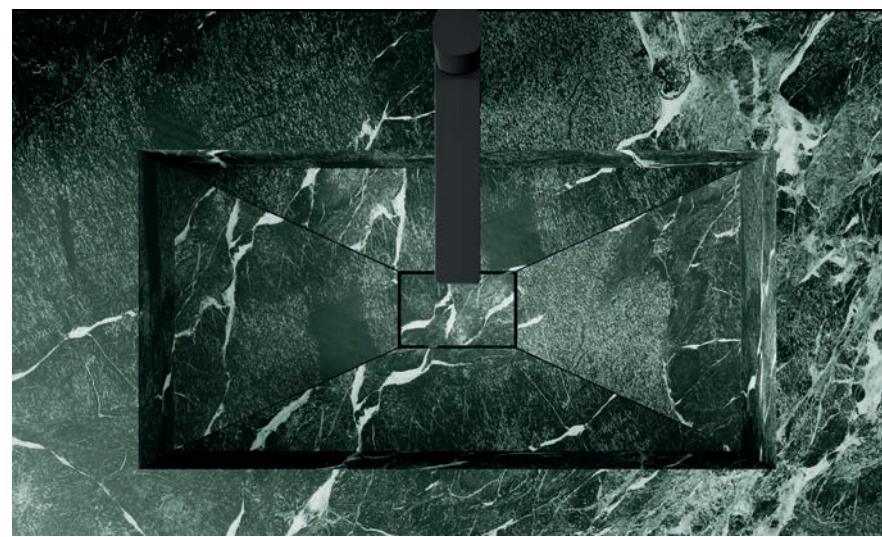
____ Gli elementi Wally H. 90 sospesi, creano una composizione armonica e accattivante nella quale emerge maestoso il top in Gres Aosta Green Marble, evocando la naturalezza e la forza della pietra. ____ The hanging Wally elements H. 90 create a harmonious and attractive composition in which the Aosta Green Marble Gres top emerges majestically, evoking the naturalness and strength of stone. ____ Les éléments suspendus Wally H. 90 créent une composition harmonieuse et attrayante dans laquelle le plateau en Grès Aosta Green Marble émerge majestueusement, évoquant le naturel et la force de la pierre. ____ Die hängenden Elemente von Wally H. 90 bilden eine harmonische und attraktive Komposition, in der die Platte aus Gres Aosta Green Marble majestatisch hervortritt und an die Natürlichkeit und Kraft des Steins erinnert. ____ Los elementos suspendidos Wally H. 90 crean una composición armoniosa y atractiva en la que la encimera de gres Aosta Green Marble emerge majestuosa, evocando la naturalidad y la fuerza de la piedra.



____Nel dettaglio si coglie la tridimensionalità e bellezza del top con vasca Quadra L. 60 in uno splendido Gres Aosta Green Marble che accoglie le fresche acque di gesti quotidiani.____The detail shows the three-dimensionality and beauty of the top with Quadra washbasin B. 60 in splendid Aosta Green Marble Gres that welcomes the fresh waters of daily gestures.____Le détail montre la tridimensionnalité et la beauté du plan avec la vasque Quadra L. 60 en splendide grès Aosta Green Marble qui accueille les eaux fraîches des gestes quotidiens.

____Das Detail zeigt die Dreidimensionalität und die Schönheit der Platte mit dem Waschbecken Quadra B. 60 aus herrlichem Gres aus Aosta Green Marble, das das frische Wasser der täglichen Gesten aufnimmt.

____El detalle muestra la tridimensionalidad y la belleza de la encimera con cuba Quadra L. 60 en un espléndido gres de Aosta Green Marble que acoge las aguas frescas de los gestos cotidianos.

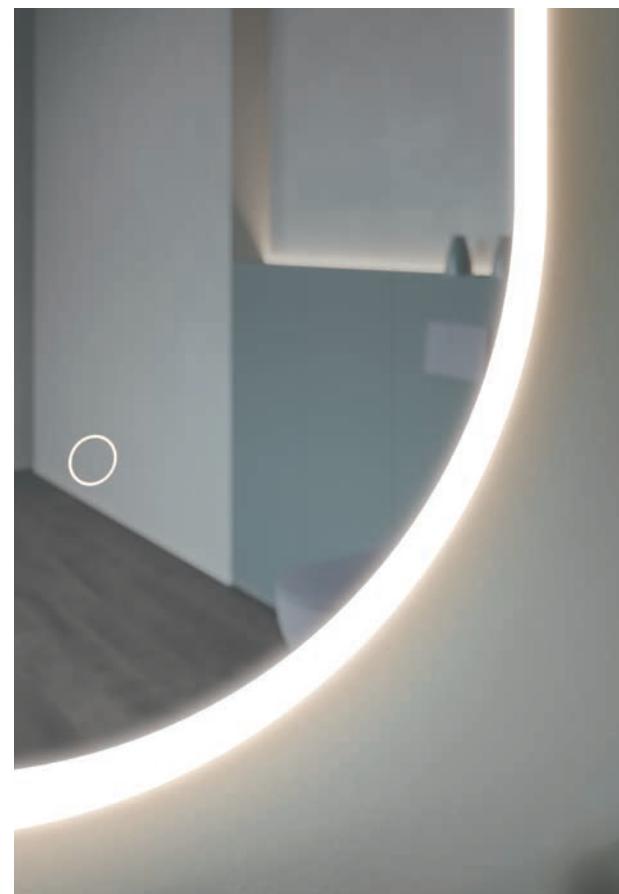


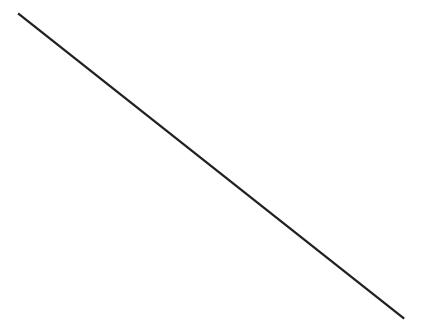
_____Dietro alle superfici degli elementi WALLY per sanitari si cela con intelligenza la struttura Geberit Duofix (non compresa) per il fissaggio dei sanitari sospesi._____Behind the surfaces of the WALLY elements for sanitary fittings cleverly conceals the Geberit Duofix structure (not supplied) for fixing wall-hung sanitary fittings._____Derrière les surfaces des éléments WALLY pour sanitaires, se cache astucieusement le cadre Duofix de Geberit, (pas fournie) pour la fixation de l'appareil sanitaire suspendu._____Hinter den Oberflächen der WALLY-Elemente für den Sanitärbereich verbirgt sich geschickt die Geberit Duofix Struktur (nicht im Lieferumfang enthalten) zur Befestigung von wandhängenden Sanitärobjekten._____Detrás de las superficies de los elementos WALLY para sanitarios oculta ingeniosamente la estructura Geberit Duofix (no incluida) para la fijación de sanitarios suspendidos.



Lo specchio STARLIGHT OVAL, illuminato attraverso il bordo in plexiglass si evidenzia nella sua potenza di luce, disegnando il suo perimetro ad effetto. The STARLIGHT OVAL mirror, illuminated through the plexiglass edge, stands out in its light power, drawing its perimeter to effect. Le miroir STARLIGHT OVAL, éclairé par le bord en plexiglas, se distingue par sa puissance lumineuse, attirant l'attention sur son périmètre.

Der durch den Plexiglasrand beleuchtete Spiegel STARLIGHT OVAL besticht durch seine Lichtkraft und bringt seinen Umfang zur Geltung. El espejo STARLIGHT OVAL, iluminado a través del borde de plexiglás, destaca por su potencia luminosa, dibujando su perímetro con efecto.





____ In questa proposta d'arredo WALLY veste le basi in un raffinato HPL Unicolor Pulpis Chiaro sulle quali si appoggiano da un lato i sanitari dall'altro i lavabi, un connubio essenziale tra funzione ed estetica valorizzato dall'elemento ad angolo esterno.

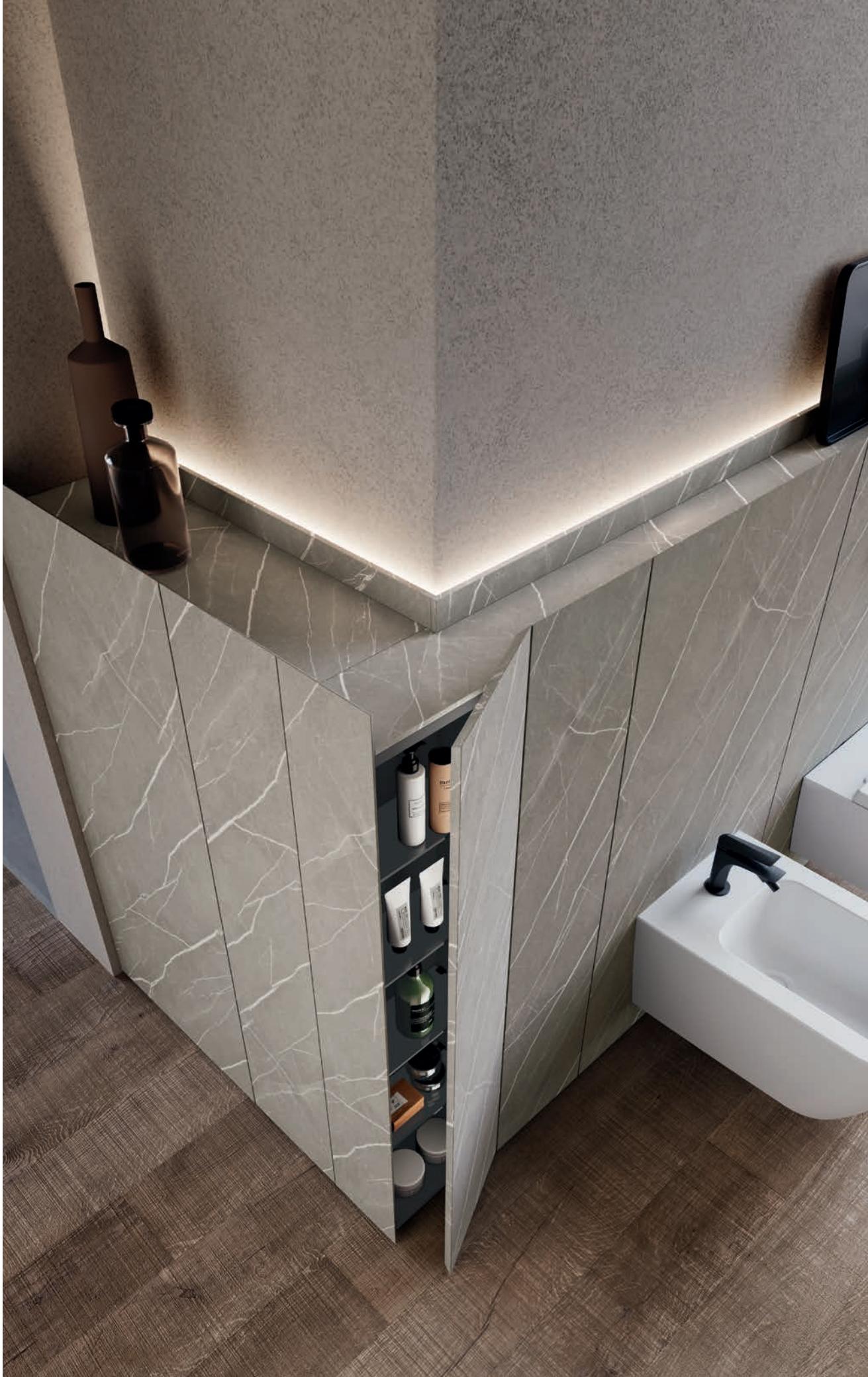
____ In this furnishing design concept WALLY features base units in a refined HPL Unicolor Pulpis Chiaro on which the sanitary fittings rest on one side and the washbasins on the other, an essential combination of function and aesthetics enhanced by the external corner element.

____ Dans cet aménagement WALLY présente des éléments bas en HPL Unicolor Pulpis Chiaro raffiné sur lesquels reposent d'un côté les sanitaires et de l'autre les vasques, une combinaison essentielle de fonction et d'esthétique rehaussée par l'élément d'angle extérieur.

____ In diesem Einrichtungsvorschlag WALLY verfügt über Unterschränke aus raffiniertem HPL Unicolor Pulpis Chiaro, auf denen auf der einen Seite die Sanitärgegenstände und auf der anderen Seite die Waschbecken ruhen, eine unverzichtbare Kombination aus Funktion und Ästhetik, die durch das externe Eckelement noch verstärkt wird.

____ En esta propuesta de mobiliario WALLY presenta bases en un refinado HPL Unicolor Pulpis Chiaro sobre el que descansan los sanitarios por un lado y las cubas por el otro, una combinación esencial de función y estética realizada por el elemento esquinero exterior.





Una visione d'insieme panoramica di grande impatto visivo, quella degli specchi SPECTRAL OVAL L. 45 H. 90 cm, Telaio Nero opaco, al centro il portasalviette LOOK come un ponte, collega i due lavabi sospesi. A visually striking panoramic view of the SPECTRAL OVAL mirror W. 45 H. 90 cm, matt Black frame, in the centre the LOOK towel rail like a bridge, connects the two wall-hung washbasins. Le miroir SPECTRAL OVAL L. 45 H. 90 cm, cadre Noir mat, au centre le porte-serviettes LOOK, tel un pont, relie les deux vasques suspendues. Ein optisch markanter Panoramablick auf den SPECTRAL OVAL Spiegel B. 45 H. 90 cm, mattschwarzer Rahmen, in der Mitte der LOOK Handtuchhalter wie eine Brücke, verbindet die beiden wandhängenden Waschbecken. Una vista panorámica visualmente impactante del espejo SPECTRAL OVAL L. 45 H. 90 cm, marco Negro opaco, en el centro el toallero LOOK a modo de puente, une las dos cubas suspendidas.



La funzione del sistema Wally si manifesta in tutta la sua coerenza formale offrendo il suo spazio interno ad un'organizzazione a ripiani, celandosi in elementi di differenti misure, massima versatilità compositiva. The function of the Wally system manifests itself in all its formal coherence by offering its interior space to a shelf organisation, concealing itself in elements of different sizes, maximum compositional versatility. La fonction du système Wally se manifeste dans toute sa cohérence formelle en offrant un espace interne à une organisation en étagères, en se dissimulant dans des éléments de différentes tailles, pour une polyvalence de composition maximale. Die Funktion des Wally-Systems manifestiert sich in seiner ganzen seine formale Kohärenz, indem es seinen Innenraum einer Regalorganisation anbietet, die sich hinter in unterschiedlich großen Elementen verbirgt, maximale kompositorische Vielseitigkeit. La función del sistema Wally se manifiesta en toda su coherencia formal al ofrecer su espacio interior de organización de estantes, oculto en elementos de diferentes tamaños, la máxima versatilidad compositiva.

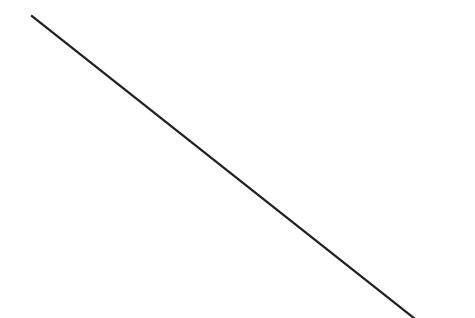






Le dimensioni dei moduli di WALLY si muovono nel rispetto delle funzioni, tra elementi ad ante con organizzazione dello spazio interno ed elementi fissi, sui quali si integrano i sanitari, che nascondono la struttura "Geberit duofix" (non in dotazione). The dimensions of the WALLY modules move according to function, between door elements with organisation of the interior space and fixed elements, on which the sanitary fittings are integrated, concealing the 'Geberit duofix' structure (not supplied). Les dimensions des modules WALLY évoluent selon la fonction, entre des éléments de porte avec organisation de l'espace intérieur et des éléments fixes, sur lesquels sont intégrés les sanitaires, en dissimulant la structure 'Geberit duofix' (pas disponible chez nous). Die Abmessungen der WALLY-Module bewegen sich je nach Funktion zwischen Türelementen mit Innenraumgliederung und festen Elementen, auf denen die Sanitäramaturen integriert sind und die die Geberit duofix-Struktur verdecken (nicht verfügbar). Las dimensiones de los módulos WALLY se mueven según la función, entre elementos de puerta con organización del espacio interior y elementos fijos, en los que se integran los sanitarios, ocultando la estructura 'Geberit duofix' (no suministrada).





— In questa proposta d'arredo WALLY si esprime oltre alle Basi, luogo di collocazione dei sanitari, in abbinata ai pensili che seguendone la geometria rivestono la parete. Base sospesa, WALLY e pensili in un delicato Dekorativo Cemento Tortora.

— In this furnishing proposal WALLY is expressed in addition to the base units, the place where the sanitary fittings are placed, in combination with the wall units which, following their geometry, cover the wall. Wall-hung base unit, WALLY and wall units in a delicate Dekorativo Cemento Tortora.

— Dans cette proposition d'ameublement, WALLY s'exprime en plus des éléments bas, l'endroit où l'on place les sanitaires, en combinaison avec les éléments hauts qui, en suivant la géométrie, couvrent le mur. Élément bas suspendu, WALLY et éléments hauts dans un délicat Dekorativo Cemento Tortora.

— In diesem Einrichtungsvorschlag wird WALLY zusätzlich zu den Unterschränken ausgedrückt, der Ort, an dem die Sanitäreinrichtungen platziert werden, in Kombination mit den Hängeschränken, die, der Geometrie folgend, die Wand bedecken. Hängende Unterschrank, WALLY und Hängeschrank in einem zarten Dekorativo Cemento Tortora.

— En esta propuesta de mobiliario WALLY se expresa además de las bases, el lugar donde se colocan los sanitarios, en combinación con los colgantes que, siguiendo la geometría, cubren la pared. Base suspendida, WALLY y colgantes en un delicado Dekorativo Cemento Tortora.

M2\244

Project 2025 _____ Matter forms emotions



Sorprendente l'accuratezza dei dettagli di WALLY, dal top ad uso porta oggetti, all'illuminazione a LED sottopensile o su alzatina e alla gestione interna dei moduli di contenimento. Surprising attention to detail in the WALLY wall units, from the top for storage to the under-cabinet or upstand LED lighting and the internal organisation of the storage modules. Impressionnant le soin apporté aux détails par WALLY, de la partie supérieure pour le rangement, à l'éclairage LED sous le meuble ou le dossier, en passant par la gestion interne des modules de rangement. WALLY's Liebe zum Detail, von der Ablageplatte über die LED-Unterschrank- oder Rückwandbeleuchtung bis hin zur internen Handhabung der Ablagemodule. La atención al detalle de WALLY, desde la encimera para el almacenamiento, hasta la iluminación LED bajo el armario o la alzada y la manipulación interna de los módulos de almacenamiento.





La base sospesa con cassetti attrezzati in Dekorativo Cemento Tortora, accoglie il lavabo in appoggio tutto fuori DREAM 05 in Ceramica Bianco lucido. Con l'utilizzo del sifone salvaspazio si ottiene una superficie contenitiva unica del cassetto sotto il lavabo come quello della base laterale, sobrietà e comfort in primo piano. The wall-hung base unit with equipped drawers in Dekorativo Cemento Tortora, accommodates the DREAM 05 sit-on washbasin in glossy White Ceramic. The use of the space-saving siphon provides a unique storage surface for the drawer under the washbasin like that of the side base unit, sobriety and comfort in the foreground. L'élément bas suspendu avec tiroirs équipés en Dekorativo Cemento Tortora, accueillent la vasque à poser DREAM 05 en Céramique Blanche brillante. L'utilisation du siphon sauve place offre une surface de rangement unique pour le tiroir sous la vasque comme pour l'élément bas latéral, la sobriété et le confort étant au premier plan. Der hängende Unterschrank mit ausgestatteten Schubladen in Dekorativo Cemento Tortora, beherbergt den Aufsatzbecken DREAM 05 in Keramik Weiß glänzend. Die Verwendung des platzsparenden Siphons bietet eine einzigartige Ablagefläche für die Schublade unter dem Waschtisch wie die des seitlichen Unterschranks, wobei Nüchternheit und Komfort im Vordergrund stehen. La base suspendida con cajones equipados en Dekorativo Cemento Tortora, aloja la cuba externa DREAM 05 en Cerámica Blanca brillante. El uso del sifón salva espacio proporciona una superficie de almacenamiento única para el cajón bajo la cuba como la de la base lateral, sobriedad y comodidad en primer plano.



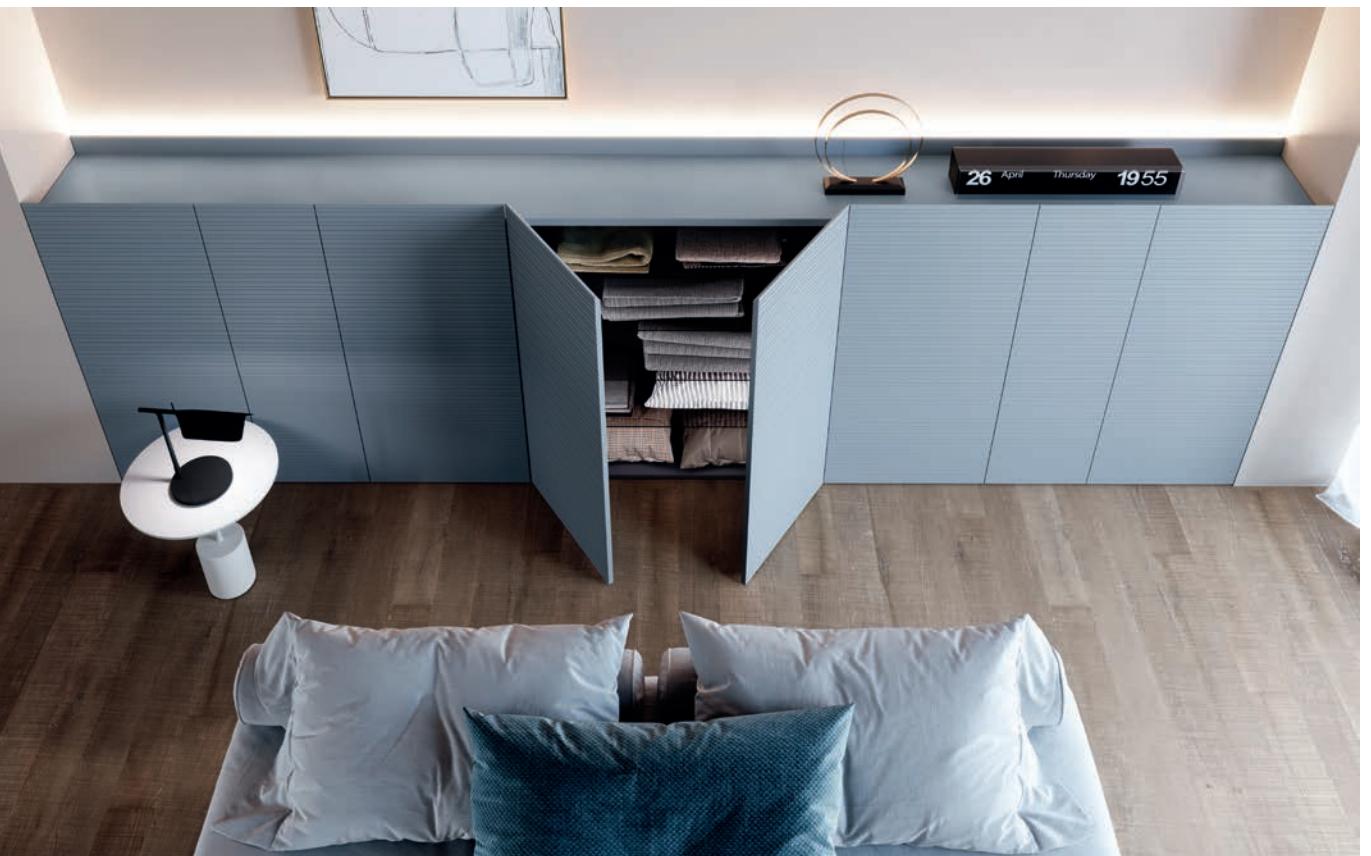
La visione d'insieme ed il dettaglio dello specchio SBA evidenziano il "corpo" illuminante rappresentato dalla lampada PLEA L.160 cm in Nero opaco. The overall view and detail of the SBA mirror highlight the illuminating 'body' represented by the PLEA lamp W.160 cm in matt Black. La vue d'ensemble et les détails du miroir SBA mettent en valeur le « corps » éclairant représenté par la lampe PLEA L.160 cm en Noir mat. Die Gesamtansicht und das Detail des SBA-Spiegels heben den leuchtenden „Körper“ hervor, den die Lampe PLEA B.160 cm in Mattschwarz darstellt. La visión de conjunto y el detalle del espejo SBA resaltan el «cuerpo» iluminante que representa la lámpara PLEA L.160 cm en Negro opaco.

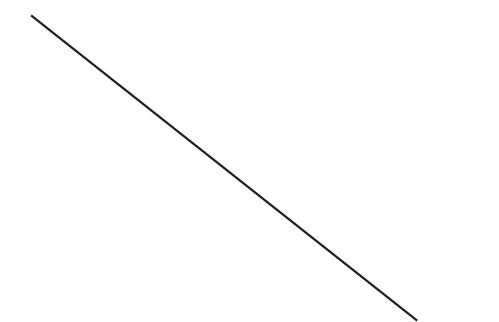






Qui WALLY, testimonia la sua grande versatilità compositiva, ma la sua capacità di arredare contesti differenti per creare un'armonia tra la stanza da bagno e la zona notte attigua, il tutto in un rilassante parete letto Canneté Asimmetrico Orizzontale Laccato Blu Avio. Here WALLY testifies to its great compositional versatility, yet its ability to furnish different contexts to create harmony between the bathroom and the adjoining sleeping area, all in a relaxing bed-wall in a Blu Avio lacquered Horizontal Asymmetrical Canneté. Ici WALLY témoigne d'une grande versatilité de composition, mais aussi de sa capacité à meubler différents contextes pour créer une harmonie entre la salle de bain et la zone de couchage attenante, le tout dans un relaxant mur de lit Canneté Horizontal Asymétrique Laqué Blu Avio. Hier beweist WALLY seine große kompositorische Vielseitigkeit, aber auch seine Fähigkeit, verschiedene Kontexte einzurichten, um eine Harmonie zwischen dem Badezimmer und dem angrenzenden Schlafbereich zu schaffen, und das alles in einer entspannenden Bettenwand aus asymmetrischen, horizontalen Canneté in Blu Avio lackiert. Aquí WALLY da fe de su gran versatilidad compositiva, pero también de su capacidad para amueblar diferentes contextos y crear armonía entre el cuarto de baño y la zona de noche contigua, todo ello en una relajante pared de cama Canneté Horizontal Asimétrico Lacado Blu Avio.





La composizione con basi a terra integrano il Gres Travertino Beige opaco al Dekorativo 3D Rigatino Tabacco dei frontali. Lieve mente decentrato, si inserisce il lavabo Monolite ASCOT PLUS L. 70 H. 36,7 cm.

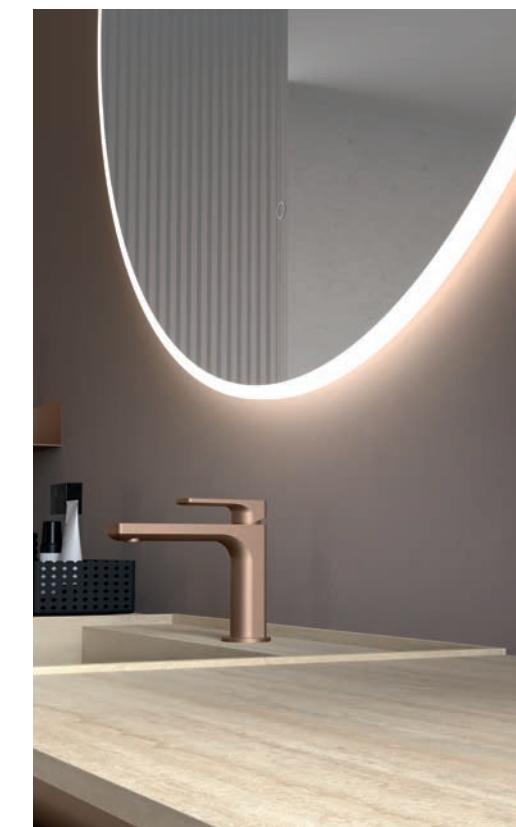
The composition with floor-standing base units integrates the Gres Travertino Beige matt with the Dekorativo 3D Rigatino Tabacco of the fronts. Slightly off-centre, the Monolith ASCOT PLUS washbasin W. 70 H. 36,7 cm..

La composition avec les éléments bas au sol intègre le grès Travertino Beige mat avec le Dekorativo 3D Rigatino Tabacco des façades. Légèrement décentré, la vasque Monolithe ASCOT PLUS L. 70 H. 36,7 cm.

Bei der Komposition mit bodenstehenden Unterschränken wird das Gres Travertino Beige matt mit dem Dekorativo 3D Rigatino Tabacco der Fronten. Leicht außermittig, der Monolith ASCOT PLUS Waschtisch B. 70 H. 36,7 cm.

La composición con bases de suelo complementa el gres Travertino Beige opaco con el Dekorativo 3D Rigatino Tabacco de los frentes. Ligeramente descentrado, la cuba Monolite ASCOT PLUS L. 70 A. 36,7 cm.

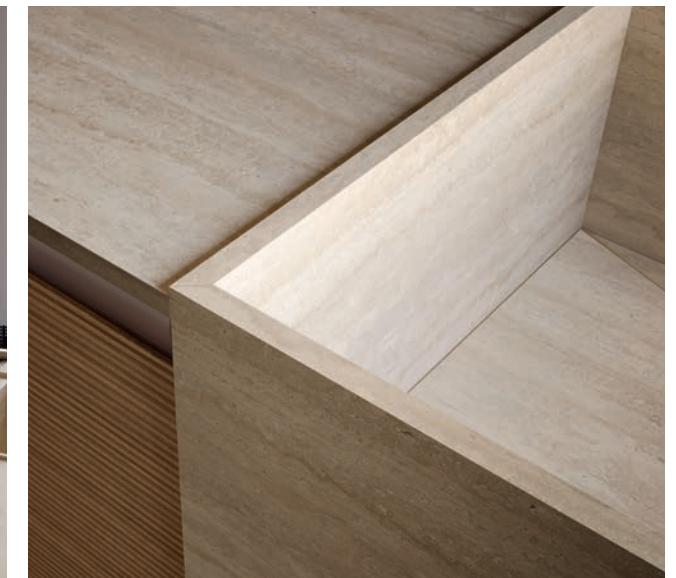






Il lavabo monolite ASCOT PLUS in Gres Travertino Beige opaco, interrompe i frontali mettendo in evidenza il punto centrale di gesti quotidiani dedicati alla cura personale davanti allo specchio ECLISSE. The Monolith ASCOT PLUS washbasin in Gres Travertino Beige matt interrupts the fronts, highlighting the central point of daily gestures dedicated to personal care in front of the ECLISSE mirror.

La vasque Monolith ASCOT PLUS en Grès Travertino Beige mat interrompt les façades, en soulignant le point central des gestes quotidiens dédiés aux soins personnels devant le miroir ECLISSE. Der monolithische Waschtisch ASCOT PLUS aus Gres Travertino Beige matt unterbricht die Fronten und betont den zentralen Punkt der täglichen Körperpflege vor dem Spiegel ECLISSE. La cuba monolítica ASCOT PLUS de Gres Travertino Beige opaco interrumpe los frentes, destacando el punto central de los gestos cotidianos dedicados al cuidado personal frente al espejo ECLISSE.



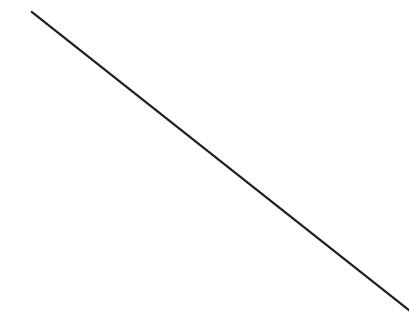


Lo specchio Eclisse Ø 120 cm è dotato di comando di accensione touch per le luci a LED attorno alla sua circonferenza. The Eclisse mirror Ø 120 cm is equipped with a touch control for the LED lights around its circumference. Le miroir Eclisse Ø 120 cm est équipé d'une commande tactile pour les lumières LED sur son pourtour. Der Eclisse-Spiegel Ø 120 cm ist mit einer Touch-Bedienung für die LED-Leuchten rund um den Spiegel ausgestattet. El espejo Eclisse Ø 120 cm está equipado con un control táctil para las luces LED de su perímetro.



I pensili a giorno CLIMB con schienale in Dekorativo 3D Rigatino Tabacco, si abbinano ai divisori e mensole in laccato Copper metallizzato opaco creando un elemento a giorno versatile e creativo. The CLIMB open wall units with back panel in Dekorativo 3D Rigatino Tabacco combine with the dividers and shelves in matt metallic Copper lacquer to create a versatile and creative open element. Les éléments hauts ouverts CLIMB avec dossier en Dekorativo 3D Rigatino Tabacco se combinent avec les séparations et les étagères en laque Copper métallisé mat pour créer un élément ouvert polyvalent et créatif. Die offenen Hängeschränke CLIMB mit Rückwand in Dekorativo 3D Rigatino Tabacco bilden zusammen mit den Trennwänden und Regalen in Copper Metalllack matt ein vielseitiges und kreatives offenes Element. Los colgantes abiertos CLIMB con respaldo en Dekorativo 3D Rigatino Tabacco se combinan con los separadores y estantes en laca Copper metalizado opaco para crear un elemento abierto versátil y creativo.





— Ogni paesaggio conserva tracce significative, la natura è trasformativa, insegna e illumina con la sua evoluzione. A contraddistinguere lo spazio bagno è qui la specchiera LEVANTE, dal diametro importante (140 cm), retroilluminato e provvisto di lampada WATCH reclinabile.

— Every landscape retains significant traces, nature is transformative, it teaches and illuminates with its evolution. Distinguishing the bathroom space here is the LEVANTE mirror, with its large diameter (140 cm), backlit and equipped with a reclining WATCH lamp.

— Chaque paysage conserve des traces significatives, la nature est transformatrice, elle enseigne et illumine par son évolution. Le miroir LEVANTE, de grand diamètre (140 cm), rétroéclairé et équipé d'une lampe WATCH inclinable, distingue ici l'espace de la salle de bains.

— Jede Landschaft bewahrt bedeutende Spuren, die Natur ist transformativ, sie lehrt und erleuchtet mit ihrer Entwicklung. Der Spiegel LEVANTE mit seinem großen Durchmesser (140 cm), der von hinten beleuchtet wird und mit einer verstellbaren WATCH-Lampe ausgestattet ist, prägt den Raum im Bad.

— Todo paisaje conserva huellas significativas, la naturaleza es transformadora, enseña e ilumina con su evolución. Distingue aquí el espacio de baño el espejo LEVANTE, de gran diámetro (140 cm), retroiluminado y equipado con una lámpara WATCH reclinable.



____In questa soluzione il rigore minimalista si evidenzia nel Top sp. 1,2 cm caratterizzato dalla vasca integrata QUADRA L. 60 cm in Gelcolor matt Tortora (GBE). ____In this solution, the minimalist rigour is highlighted in the Top Th 1.2 cm featuring the QUADRA integrated washbasin W. 60 cm in Gelcolor matt Tortora (GBE). ____Dans cette solution, la rigueur minimaliste est soulignée par le Plan ép. 1,2 cm équipé avec la vasque intégrée QUADRA L. 60 cm en Gelcolor matt Tortora (GBE). ____Die minimalistische Strenge dieser Lösung zeigt sich in der Platte St. 1,2 cm und dem integrierten Waschbecken QUADRA B. 60 cm in Gelcolor matt Tortora (GBE). ____En esta solución, el rigor minimalista destaca en la Encimera esp. 1,2 cm con cuba integrada QUADRA L. 60 cm en Gelcolor Tortora matt (GBE).



____In primo piano, basi a giorno in Dekorativo 3D Castagno Malto (1C2), abbinate alla maniglia minimalista SMART, laccata Tortora opaco in tinta con i frontali. ____In the foreground, open base units in Dekorativo 3D Castagno Malto (1C2), combined with the minimalist SMART handle, lacquered in matt Tortora to match the fronts. ____Au premier plan, des éléments bas ouverts en Dekorativo 3D Castagno Malto (1C2), associés à la poignée minimalist SMART, laquée en Tortora mat assorti aux façades. ____Im Vordergrund offene Unterschränke aus Dekorativo 3D Castagno Malto (1C2), kombiniert mit dem minimalistischen SMART-Griff, der passend zu den Fronten in Tortora matt lackiert ist. ____En primer plano, bases abiertas en Dekorativo 3D Castagno Malto (1C2), combinadas con el tirador minimalista SMART, lacado en Tortora opaco a juego con los frentes.





La lampada WATCH è dotata di doppia illuminazione, orientabile a piacere fino a 90°. The WATCH lamp is equipped with double lighting, which can be swivelled by up to 90°. La lampe WATCH est équipée d'un double éclairage orientable jusqu'à 90°. Die WATCH-Lampe ist mit einer doppelten Beleuchtung ausgestattet, die um bis zu 90° geschwenkt werden kann. La lámpara WATCH está equipada con doble iluminación, que puede girar hasta 90°.



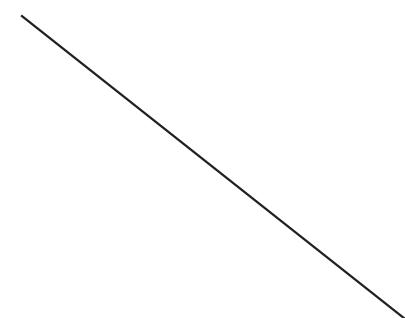


Un perfetto equilibrio tra superfici materiche e laccato è rappresentata dalla composizione a parete con Pensili ad anta e pensili a giorno Cleo. A perfect balance of material surfaces and lacquer is represented by the wall composition with Wall-units and Cleo open wall-units. Un équilibre parfait entre les surfaces texturées et la laque est représenté par la composition murale avec éléments hauts de porte et les éléments hauts ouverts Cleo. Ein perfektes Gleichgewicht von Materialoberflächen und Lack stellt die Wandkomposition mit Hängeelementen mit Tür und offenen Hängeelementen Cleo dar. Un equilibrio perfecto de superficies texturizadas y lacado lo representa la composición de pared con colgantes de puerta y colgantes abiertos Cleo.





Una composizione caratterizzata dal piano sagomato che cambia la profondità delle basi sospese, servite dalla maniglia SURF nella stessa finitura dei frontali.



A composition characterised by the shaped top which changes the depth of the wall-hung base units, served by the SURF handle in the same finish as the fronts.

Une composition caractérisée par la forme du plan qui modifie la profondeur des éléments bas suspendus, servi par la poignée SURF dans la même finition que les façades.

Eine Komposition, die sich durch die geformte Platte auszeichnet, die die Tiefe der hängenden Unterschränke verändert und durch den Griff SURF in der gleichen Ausführung wie die Fronten bedient wird.

Una composición caracterizada por la encimera perfilada que modifica la profundidad de las bases suspendidas, servida por el tirador SURF en el mismo acabado que los frentes.

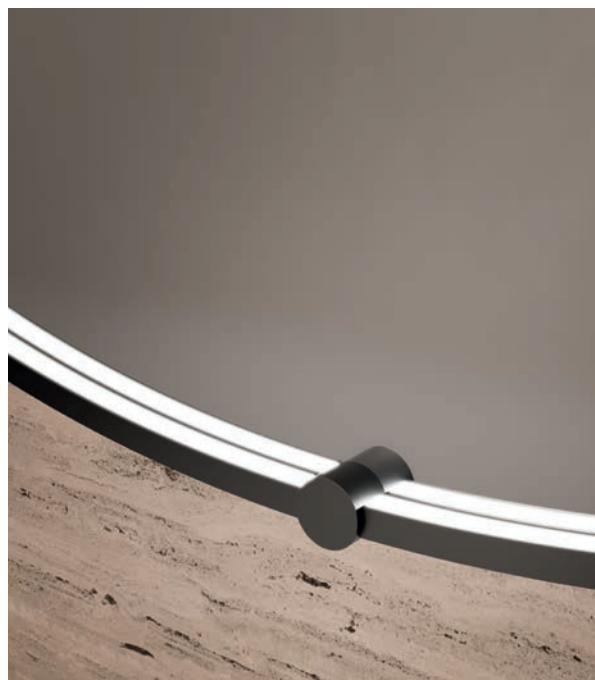




— Soluzioni intelligenti che offrono spazio alla creatività cambiando profondità del piano. Base a giorno Laccata Castoro Ottawa con piano sagomato. — Intelligent solutions that offer room for creativity by changing the depth of the top. Open base unit Lacquered Castoro Ottawa with bevelled top. — Solutions intelligentes qui offrent un espace de créativité en modifiant la profondeur du plan. Élément bas ouvert laqué Castoro Ottawa avec plan façonné. — Intelligente Lösungen, die Raum für Kreativität bieten, indem sie die Tiefe der Platte verändern. Offener Unterschrank aus lackiertem Castoro Ottawa mit geformter Platte. — Soluciones inteligentes que ofrecen espacio para la creatividad cambiando la profundidad de la encimera. Base abierta Laca Castoro Ottawa con encimera perfilada.



Lo Specchio Avior Round "Ghost" Ø 100 con luce LED Dynamic White a scomparsa e integrata nel telaio con tecnologia GHOST FRAME include anche l'antiappannamento. The Avior Round 'Ghost' Mirror Ø 100 with concealed, integrated Dynamic White LED light and GHOST FRAME technology also includes an anti-fogging device. Le miroir Avior Round 'Ghost' Ø 100 avec lumière LED Dynamic White intégrée et dissimulée, doté de la technologie GHOST FRAME, comprend également un système anti-buée. Der Avior Round 'Ghost' Mirror Ø 100 mit verdeckter, integrierter Dynamic White LED-Beleuchtung mit GHOST FRAME Technologie verfügt auch über einen Beschlagschutz. El Espejo Avior Round 'Ghost' Ø 100 con luz LED Dynamic White integrada y oculta con tecnología GHOST FRAME, también incluye dispositivo antivaho.





Le vetrine T40 con telaio Creta metalizzato e vetro stop-sol, si collocano nell'ambiente bagno con la raffinatezza di una bachecca versatile addatta ad aree living. The T40 display cabinets with a Creta metallised frame and stop-sol glass fit into the bathroom environment with the sophistication of a versatile board suitable for living areas. Les vitrines T40 avec un cadre métallisé Creta et un verre stop-sol sont placées dans la salle de bain avec la sophistication d'une vitrine polyvalente adaptée aux espaces de vie. Die Vitrinen T40 mit metallisiertem Creta-Rahmen und Stop-Sol-Glas werden im Bad mit der Raffinesse einer vielseitigen Vitrine für den Wohnbereich platziert. Las vitrinas T40 con marco metalizado Creta y cristal stop-sol se colocan en el cuarto de baño con la sofisticación de una vitrina versátil apta para zonas de estar.



La versatilità dello specchio LOOP LED con lampada TWO-FACE Rialzato, si evidenzia in questa variante, a voi la scelta. The versatility of the LOOP LED mirror with TWO-FACE Rialzato lamp is highlighted in this variant, the choice is yours. La polyvalence du miroir LOOP LED avec applique TWO-FACE Rialzato est mise en évidence dans cette variante, à vous de choisir. Die Vielseitigkeit des LOOP LED-Spiegels mit der Lampe TWO-FACE Rialzato wird in dieser Variante hervorgehoben, die Wahl liegt bei Ihnen. La versatilidad del espejo LOOP LED con lámpara TWO-FACE Rialzato se pone de relieve en esta variante, la elección es suya.





—L'area bagno qui diviene anticamera e insieme preludio per gesti volti alla cura del corpo e all'intimità. La maniglia LINE Cacao disegna centralmente le basi in Dekorativo 3D Rigatino Tabacco, con senso vena verticale.



—The bathroom area here becomes an antechamber and at the same time a prelude to gestures of body care and intimacy. The LINE Cacao handle centrally designs the base units in Dekorativo 3D Rigatino Tabacco, with a vertical veining.

—La salle de bains devient ici une antichambre et en même temps un prélude à des gestes de soin du corps et d'intimité. La poignée LINE Cacao dessine au centre les éléments bas en Dekorativo 3D Rigatino Tabacco, avec veine verticale.

—Der Badbereich wird hier zum Vorzimmer und gleichzeitig zum Auftakt für Gesten der Körperpflege und Intimität. Der Griff LINE Cacao gestaltet zentral die Unterschränke in Dekorativo 3D Rigatino Tabacco, mit vertikaler Maserung.

—La zona de baño se convierte aquí en antesala y al mismo tiempo en preludio de gestos de cuidado corporal e intimidad. El tirador LINE Cacao diseña centralmente las bases en Dekorativo 3D Rigatino Tabacco, con veteado vertical.

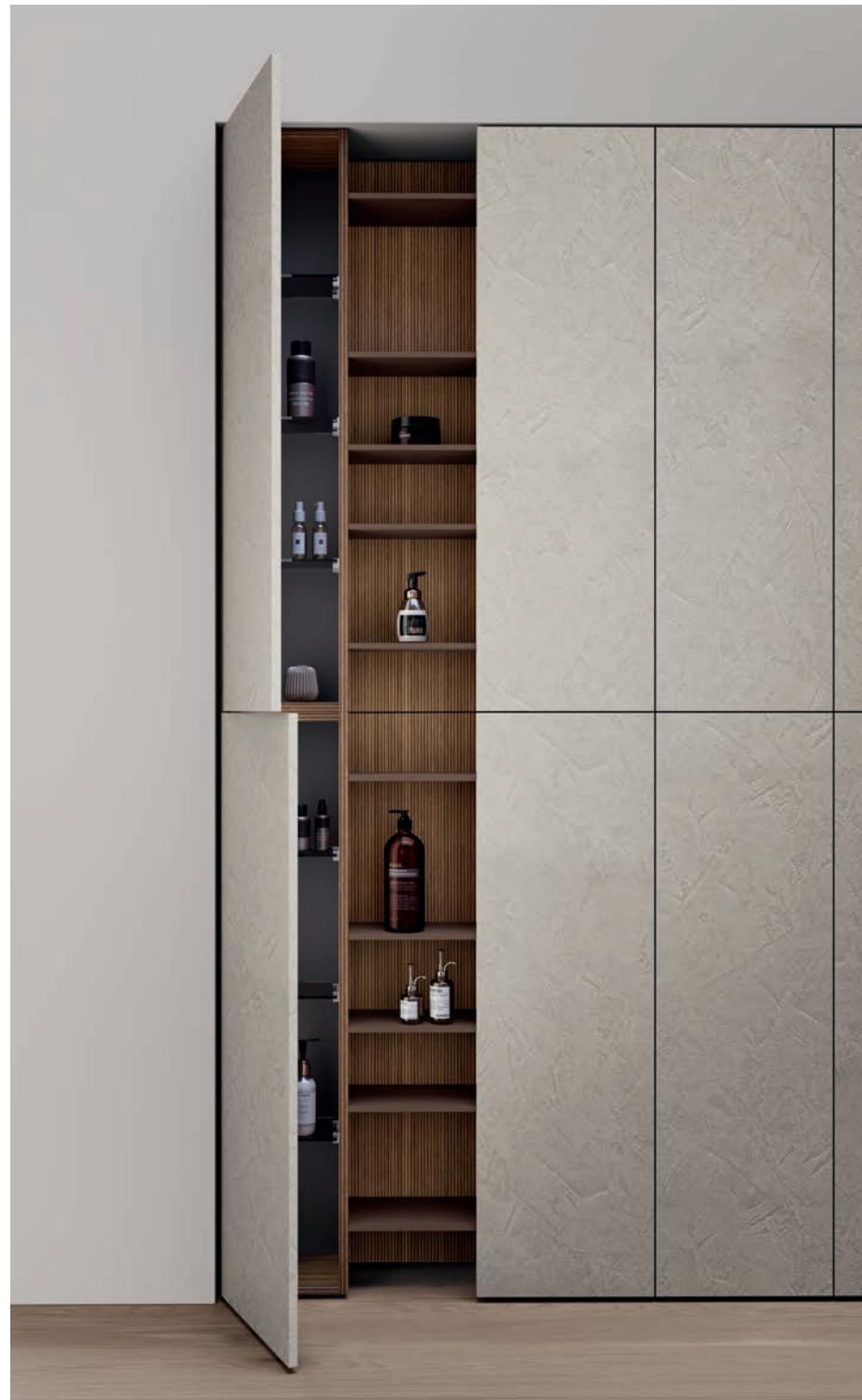


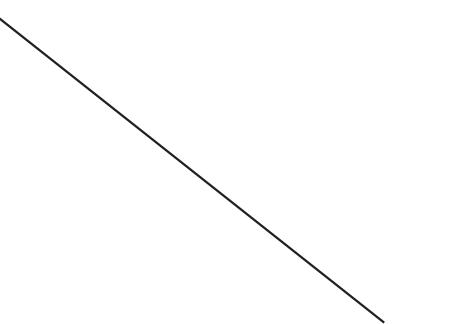


—Emerge dal piano laccato Bianco il raffinato lavabo tutto fuori DREAM 02 L. 64 cm in Ceramica Bianco opaca.—Emerging from the White lacquered top is the refined DREAM 02 sit-on washbasin W. 64 cm in matt White Ceramic.—La vasque à poser DREAM 02 L. 64 cm en Céramique blanche mate émerge du plan laqué Blanc.—Aus der weiß lackierten Platte erhebt sich der raffinierte Waschtisch DREAM 02 B. 64 cm aus mattweißer Keramik.—De la encimera lacada en Blanco emerge la refinada cuba externa DREAM 02 L. 64 cm en Cerámica Blanca opaca.



La lampada a sospensione NET L. 120 cm in Alluminio Nero, proietta la luce nella zona lavabo, lo specchio PONENTE LED, è retroilluminato conferendo una suggestiva atmosfera all'ambiente. The NET ceiling lamp B. 120 cm in Black Aluminium, projects light into the washbasin area, the PONENTE LED mirror is backlit, giving the room an attractive atmosphere. La lampe suspendue NET L. 120 cm en Aluminium Noir projette la lumière dans la zone vasque, le miroir PONENTE LED est rétro-éclairé et confère à la pièce une atmosphère raffinée. Die NET-Deckenleuchte B. 120 cm in Schwarz Aluminium projiziert Licht in den Waschbeckenbereich, der PONENTE LED-Spiegel wird hinterleuchtet und verleiht dem Raum eine stimmungsvolle Atmosphäre. La lámpara de techo NET L. 120 cm en Aluminio Negro, proyecta la luz en la zona de la cuba, el espejo PONENTE LED, se retroilumina dando a la habitación una atmósfera agradable.





—I frontali Double e il fianchetto con gola laterale sono realizzati in Laccato Tortora opaco. La sua particolarità è l'unione perfetta al Dekorativo 3D Noce Rigato Grigio del cestone per divenire un unico frontale estetico anche durante l'apertura.



—The Double fronts and the side panel with side groove are made of matt Tortora lacquer. Its special feature is the perfect combination with the Dekorativo 3D Noce Rigato Grigio of the basket to become a single aesthetic front even when opened.

—Les façades Double et la joue avec gorge latérale sont réalisées en laque Tortora mat. Leur particularité est de se combiner parfaitement avec le Dekorativo 3D Noce Rigato Grigio de la corbeille pour devenir une seule et même façade esthétique, même lorsqu'elle est ouverte.

—Die Double-Fronten und die Seitenwange mit lateraler Griffmulde sind aus Tortora matt lackiert. Ihre Besonderheit ist die perfekte Kombination mit dem Dekorativo 3D Noce Rigato Grigio des Korbes, um auch im geöffneten Zustand eine einzige ästhetische Front zu bilden.

—Los frentes Double y el costado con gola lateral son de laca Tortora opaco. Su particularidad es la perfecta combinación con el Dekorativo 3D Noce Rigato Grigio de la cesta para convertirse en un único frente estético incluso cuando está abierto.



Il lavabo tutto fuori della serie Acquarius in Gelcolor matt Tortora è dotato di un copripietta optional in tinta o in contrasto di colore contribuendo alla sua estetica evoluta. The sit-on washbasin of the Acquarius series in Gelcolor matt Tortora is equipped with an optional drain cover in matching or contrasting colour, contributing to its advanced aesthetics. La vasque à poser de la série Acquarius en Gelcolor mat Tortora est équipée d'un cache-bonde en option, de couleur assortie ou contrastée, qui contribue à son esthétique avancée. Der Aufsatzbecken der Serie Acquarius in Gelcolor matt Tortora ist optional mit einer farblich passenden oder kontrastierenden Abflussabdeckung ausgestattet, die zu seiner fortschrittlichen Ästhetik beiträgt. La cuba externa de la serie Acquarius en Gelcolor matt Tortora está equipada con un cobre válvula de desagüe opcional en color a juego o en contraste, lo que contribuye a su estética avanzada.

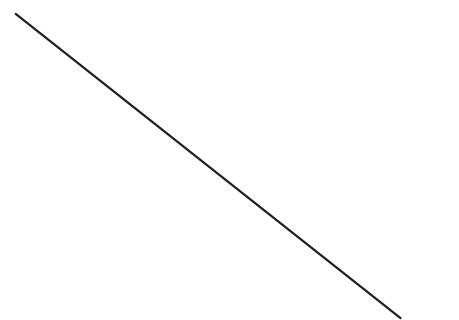




Lo specchio contenitore TABLEAU in metallo verniciato Bianco, abbina gli schienali ai frontalini delle basi in Dekorativo 3D Noce rigato grigio. The TABLEAU storage mirror in White lacquered metal matches the backs to the base unit fronts in Dekorativo 3D Noce rigato grigio. Le miroir de rangement TABLEAU en métal laqué blanc assortit le dossier aux façades des éléments bas en Dekorativo 3D Noce rigato grigio. Der TABLEAU Schrankspiegel aus Weiß lackiertem Metall verbindet die Rückseiten mit den Unterschränkenfronten aus Dekorativo 3D Noce rigato grigio. El espejo de almacenaje TABLEAU de metal lacado en Blanco armoniza los respaldos con los frentes de las bases en Dekorativo 3D Noce rigato grigio.







I frontali Double, qui rappresentati in HPL Unicolor Noce Savoia con venatura in orizzontale, si presentano alla vista come elementi separati, e attraverso le gole superiori scoprono nell'apertura la loro funzione con i due cestoni attrezzati a cassetti interni.

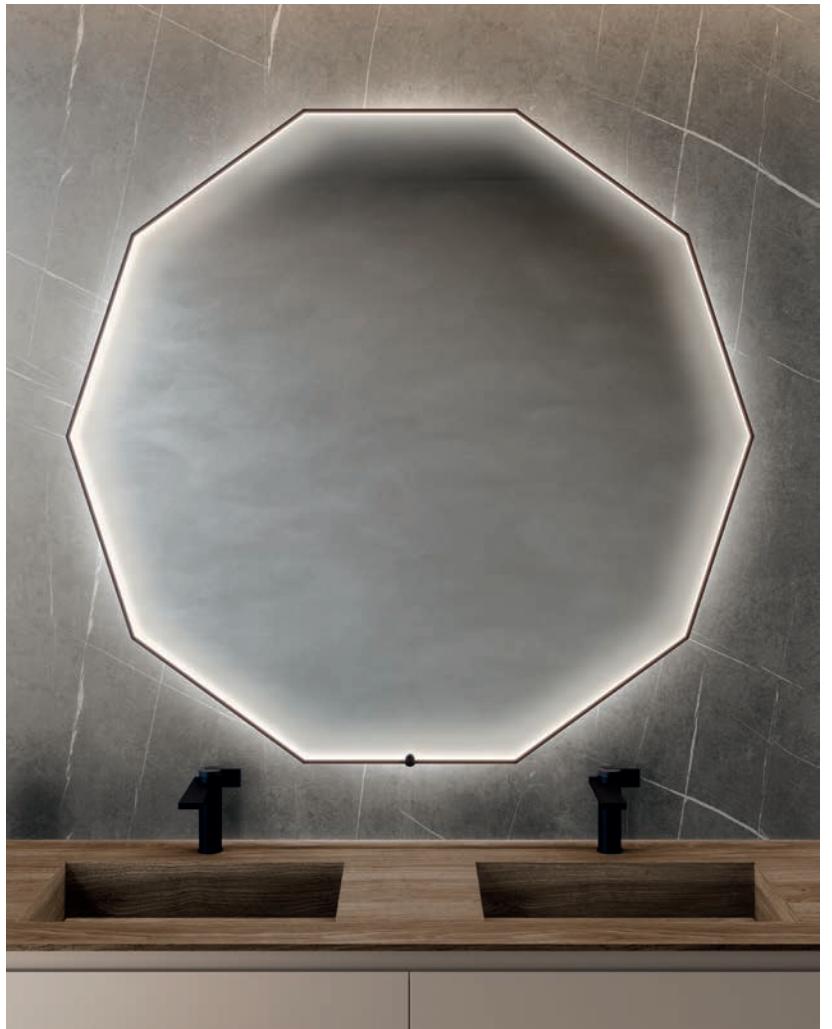
The Double fronts, shown here in HPL Unicolor Noce Savoia with horizontal grain, present themselves to the eye as separate elements, and through the upper grooves discover in the opening their function with the two baskets equipped with internal drawers.

Les façades Double, présentées ici en HPL Unicolor Noce Savoia à veinage horizontal, se présentent à l'œil comme des éléments distincts et, grâce aux gorges supérieures, découvrent dans l'ouverture leur fonction avec les deux paniers équipés de tiroirs internes.

Die Double-Fronten, hier in HPL Unicolor Noce Savoia mit horizontaler Maserung, präsentieren sich dem Auge als eigenständige Elemente und entdecken durch die oberen Griffmulde beim Öffnen ihre Funktion mit den beiden Körben, die mit Innenschubladen ausgestattet sind.

Los frentes Double, mostrados aquí en HPL Unicolor Noce Savoia con veta horizontal, se presentan a la vista como elementos separados, y a través de las golas superiores descubren en la apertura su función con las dos cestas equipadas con cajones interiores.

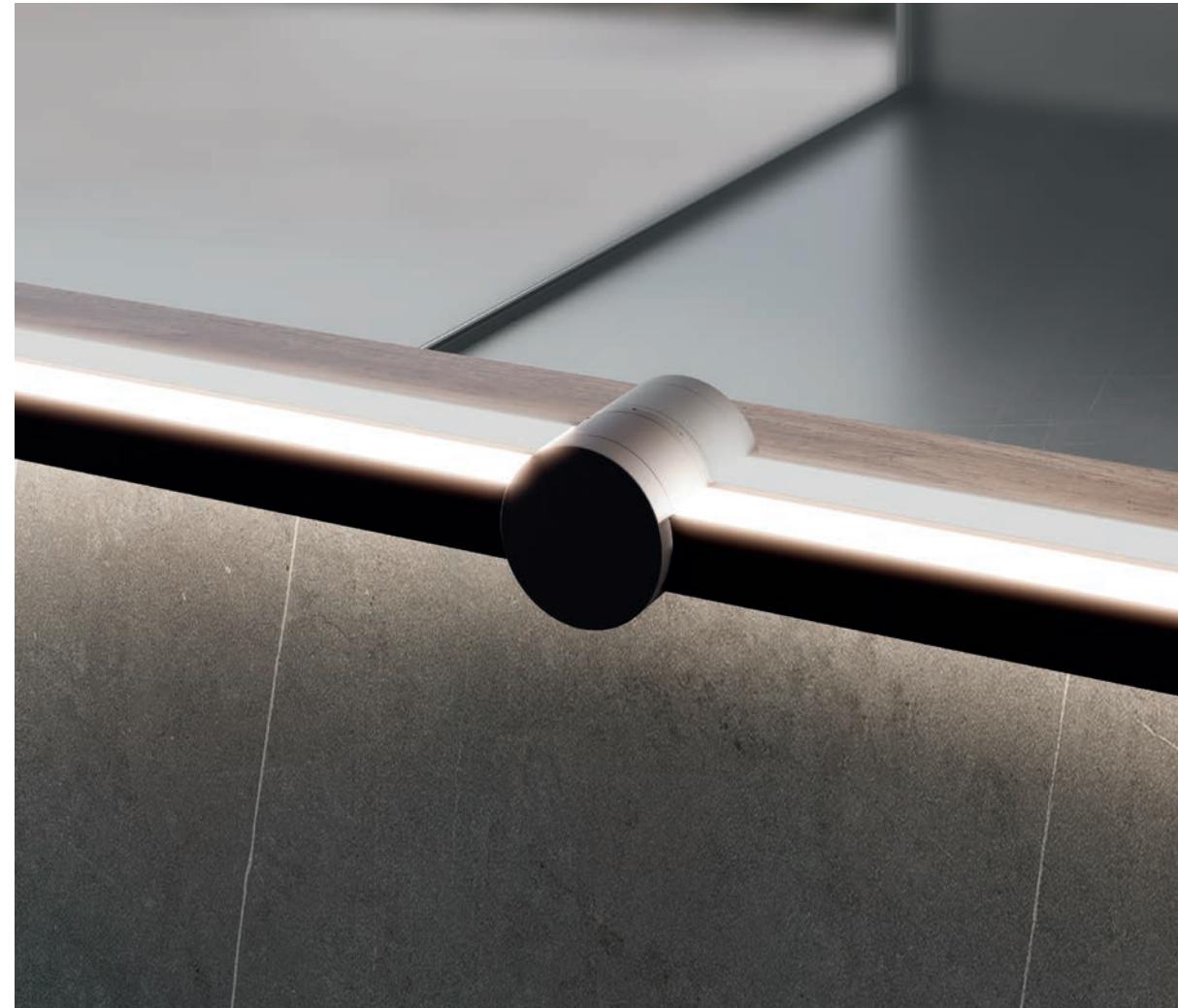




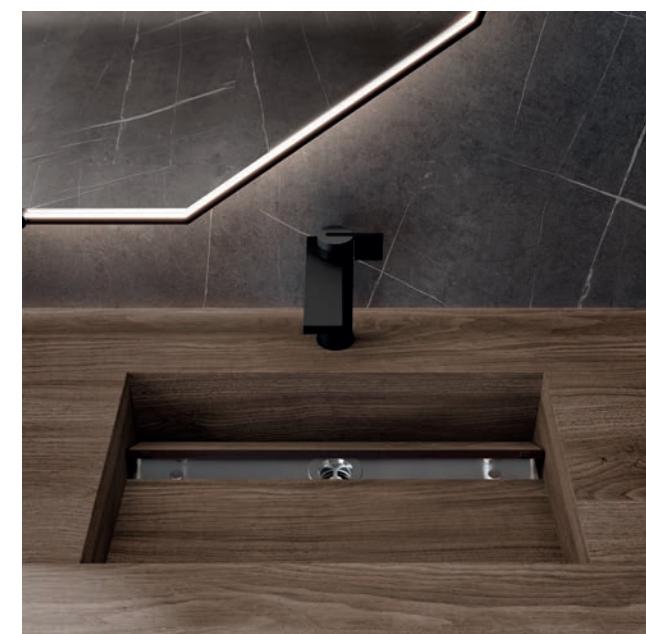
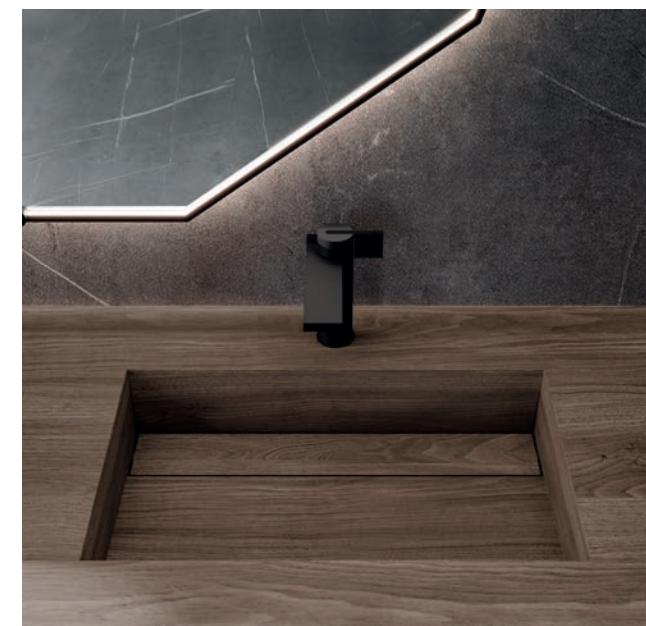
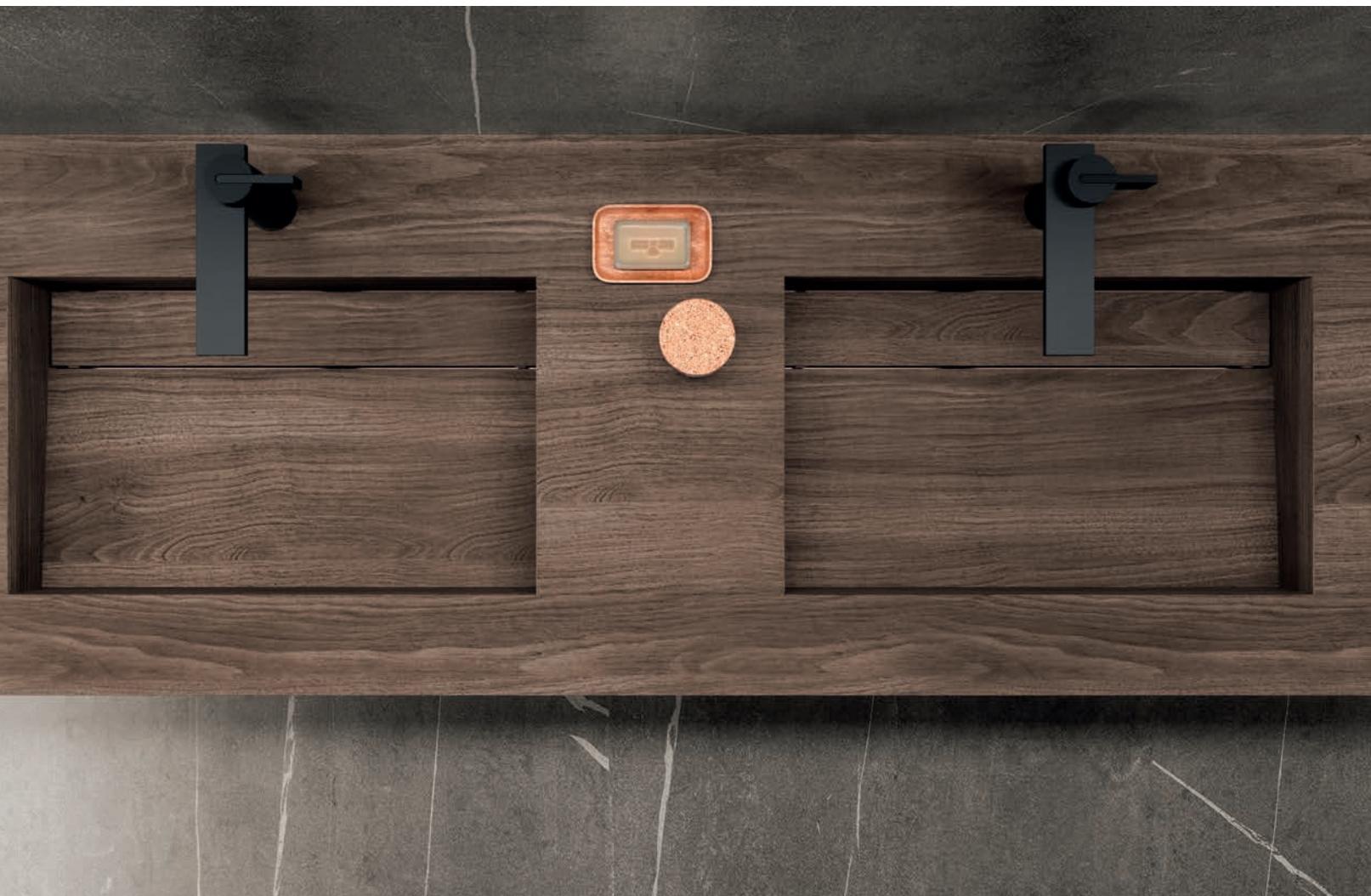
Lo specchio DECA Ghost con tecnologia MLS offre la possibilità di personalizzare la luce desiderata con un semplice tocco, attivare solo la retroilluminazione, le tre lampade superiori e la retroilluminazione o accendendo tutte le lampade del telaio.

The DECA Ghost mirror with MLS technology offers the possibility of customising the desired light with a simple touch, activating only the backlight, the three upper lamps and the backlight, or switching on all lamps in the frame.

Le miroir DECA Ghost avec la technologie MLS offre la possibilité de personnaliser la lumière souhaitée d'une simple pression, en activant uniquement le rétro-éclairage, les trois lampes supérieures et le rétro-éclairage, ou en allumant toutes les lampes du cadre. Der Spiegel DECA Ghost mit MLS-Technologie bietet die Möglichkeit, das gewünschte Licht mit einer einfachen Berührung einzustellen, indem nur die Hintergrundbeleuchtung, die drei oberen Lampen und die Hintergrundbeleuchtung aktiviert werden oder alle Lampen im Rahmen eingeschaltet werden. El espejo DECA Ghost con tecnología MLS ofrece la posibilidad de personalizar la luz deseada con un simple toque, activando sólo la retroiluminación, las tres lámparas superiores y la retroiluminación, o encendiendo todas las lámparas del marco.



____Per gli amanti dell'essenza naturale e della sua matericità, un top Hpl Unicolor Noce Savoia Sp. 1 cm con doppia vasca Strip L 60 cm, duplice spazio dedicato alla cura personale quotidiana. ____For lovers of natural essence and its materiality, a top Hpl Unicolor Noce Savoia Th. 1 cm with Strip double washbasin W. 60 cm, a double space dedicated to daily personal care. ____Pour les amoureux de l'essence naturelle et de sa matérialité, un plan de travail Hpl Unicolor Noce Savoia ép.1 cm avec double vasque Strip L. 60 cm, un double espace dédié aux soins quotidiens. ____Für die Liebhaber der natürlichen Essenz und seiner Materialität, eine Platte Hpl Unicolor Noce Savoia St. 1 cm mit Doppelwaschbecken Strip B. 60 cm, ein doppelter Raum für die tägliche Körperpflege. ____Para los amantes de la esencia natural y de su materialidad, una encimera Hpl Unicolor Noce Savoia esp. 1 cm con doble cuba Strip L. 60 cm, un doble espacio dedicado al cuidado personal diario.





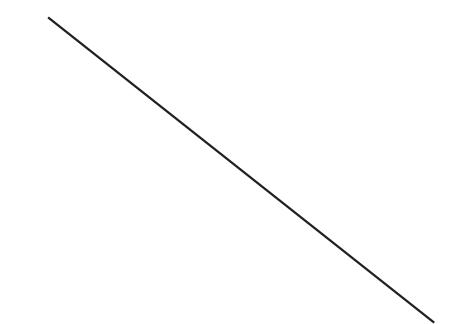
Project 2025 _____ Matter forms emotio

Le basi con lavabo integrato sono munite di cassetti interni attrezzati con separatori in metallo verniciato, ordine ed igiene un valore aggiunto imprescindibile. The base units with integrated washbasin are fitted with internal drawers with painted metal dividers, order and hygiene an indispensable added value. Les éléments bas avec vasque intégrée sont équipés de tiroirs à l'intérieur avec des séparations en métal peint, l'ordre et l'hygiène une valeur ajoutée indispensable. Die Unterschränke mit integriertem Waschbecken sind mit Innenschubladen mit lackierten Metalltrennwänden ausgestattet, die Ordnung und Hygiene einen wesentlichen Mehrwert bieten. Las bases con cuba integrada están equipadas con cajones interiores con separadores de metal pintado, orden e higiene un valor añadido indispensable.





— Ci ispiriamo alle forme e colori della natura che per la loro straordinaria bellezza e materia danno vita a opere d'arte naturali. La composizione in laccato Verde Salvia opaco poggia sulla struttura ATLAS conferendole stabilità e leggerezza.



— We are inspired by the shapes and colours of nature, which by their extraordinary beauty and material give life to natural works of art. The matt Verde Salvia lacquer composition rests on the ATLAS structure, giving it stability and lightness.

— Nous sommes inspirés par les formes et les couleurs de la nature qui, par leur beauté extraordinaire et leur matière, donnent vie à des œuvres d'art naturelles. La composition en laque Verde Salvia mat repose sur la structure ATLAS, qui lui confère stabilité et légèreté.

— Wir lassen uns von den Formen und Farben der Natur inspirieren, die durch ihre außergewöhnliche Schönheit und ihr Material den natürlichen Kunstwerken Leben einhauchen. Die Komposition in Lack Verde Salvia matt ruht auf der ATLAS-Struktur, die ihr Stabilität und Leichtigkeit verleiht.

— Nos inspiramos en las formas y colores de la naturaleza, que por su extraordinaria belleza y materia dan vida a obras de arte naturales. La composición en laca Verde Salvia opaca descansa sobre la estructura ATLAS, lo que le confiere estabilidad y ligereza.





Il Lavabo monolite QUADRA L. 80 H. 26,5 cm in Ocritech Bianco opaco (TD1), crea un'asimmetria nella composizione che esalta il laccato Verde Salvia dei frontali. The QUADRA monolithic washbasin W. 80 H. 26,5 cm in Ocritech Matt White (TD1), creates an asymmetry in the composition that enhances the Verde Salvia lacquer of the fronts. La vasque monolithique QUADRA L. 80 H. 26,5 cm en Ocritech Blanc Mat (TD1), crée une asymétrie dans la composition qui met en valeur la laque Verde Salvia des façades. Der monolithische Waschtisch QUADRA B. 80 H. 26,5 cm in Ocritech Weiß Matt (TD1), schafft eine Asymmetrie in der Komposition, die den Lack Verde Salvia der Fronten hervorhebt. La cuba monolítica QUADRA L.80 H.26,5 cm en Ocritech Blanco Opaco (TD1), crea una asimetría en la composición que realza el lacado Verde Salvia de los frontales.





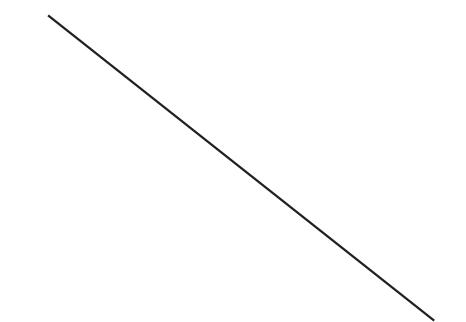
____Sui frontal SURF, l'ergonomica apertura a maniglia integrata contribuisce ad un'estetica lineare e pulita. ____On SURF fronts, the ergonomic integrated handle opening contributes to a clean, linear aesthetic. ____Sur les façades SURF, l'ouverture ergonomique de la poignée intégrée contribue à une esthétique épurée et linéaire. ____Auf SURF-Fronten trägt die ergonomische, integrierte Grifföffnung zu einer klaren, linearen Ästhetik bei. ____En los frentes SURF, la ergonómica apertura de tirador integrado contribuye a una estética limpia y lineal.

_____Pensile L. 35 cm con anta sporgente combinato con pensile a giorno Cleo L. 35 cm _____Wall unit W. 35 cm with projecting door combined with Cleo open wall unit W.35 cm. _____ Élément haut L. 35 cm avec porte en saillie combiné avec l'élément haut ouvert Cleo L. 35 cm. _____ Hängeelement B. 35 cm mit vorstehender Tür, kombiniert mit dem offenen Hängeelement Cleo B. 35 cm. _____ Colgante L. 35 cm con puerta saliente combinado con colgante abierto Cleo L. 35 cm.





____In questa soluzione d'arredo il Bianco Ocritech del Top sp.13 cm, si alterna al Dekorativo Eucalipto Lab Naturale delle basi sospese che giocano a traslare la loro posizione rigorosa creando così nuovi e creativi piani d'appoggio. Lo specchio Sole, perfettamente centrato sul Top con vasca integrata Rayo, è dotato di lampada superiore interna al profilo in alluminio Bianco.



____In this furnishing solution the White Ocritech of the 13-cm-thick Top alternates with the Dekorativo Eucalipto Lab Naturale of the suspended base units, which play with shifting their rigorous position to create new and creative surfaces. The Sole mirror, perfectly centred on the Top with Rayo integrated washbasin, is equipped with an upper lamp inside the aluminium White profile.

____Dans cette solution d'ameublement, le Blanc Ocritech du Top de 13 cm d'épaisseur alterne avec le Dekorativo Eucalipto Lab Naturale des éléments bas suspendus qui jouent avec le déplacement de leur position rigoureuse pour créer des surfaces nouvelles et créatives. Le miroir Sole, parfaitement centré sur le plan de travail avec vasque Rayo intégrée, est équipé d'une lampe supérieure à l'intérieur du profilé en aluminium Blanc.

____Bei dieser Einrichtungslösung wechselt das Weiss Ocritech der 13 cm dicken Platte mit dem Dekorativo Eucalipto Lab Naturale der hängenden Unterschränke, die mit der Verschiebung ihrer strengen Position spielen, um neue und kreative Oberflächen zu schaffen. Der Spiegel Sole, der perfekt auf der Platte mit integriertem Waschbecken Rayo zentriert ist, ist mit einer oberen Lampe im Inneren des weißen Aluminiumprofils ausgestattet.

____En esta solución de mobiliario el Blanco Ocritech de la Encimera de 13 cm de espesor se alterna con el Dekorativo Eucalipto Lab Naturale de las bases suspendidas que juegan con el desplazamiento de su rigurosa posición para crear nuevas y creativas superficies. El espejo Sole, perfectamente centrado en la encimera con lavabo integrado Rayo, está equipado con una lámpara superior dentro del perfil de aluminio Blanco.





La gola di basi e colonne è caratterizzata da una precisa inclinazione e taglio dell'anta che consente una facile presa orizzontale nelle basi, verticale nelle colonne è totalmente rivestita in Dekorativo Eucalipto Lab naturale. The groove of the base and tall units is characterised by a precise inclination and cut of the door that allows an easy horizontal grip in the base units, vertical in the columns, and is completely covered in Dekorativo Eucalipto Lab Naturale.

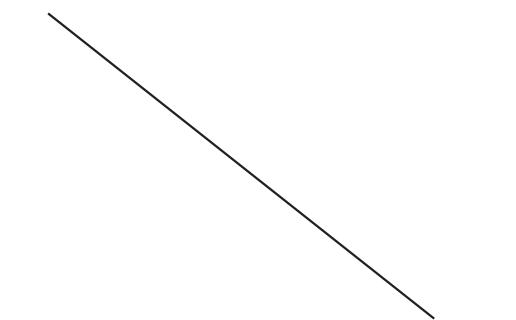
La gorge des éléments bas et hauts est caractérisée par une inclinaison et une coupe précises de la porte qui permettent une prise horizontale facile dans les éléments bas, verticale dans les éléments hauts. Elle est entièrement recouverte de Dekorativo Eucalipto Lab Naturale.

Die Griffmulde der Unter- und Hochschränke zeichnet sich durch eine präzise Neigung und einen präzisen Schnitt der Tür aus, die bei den Unterschränken einen leichten horizontalen, bei den Hochschränken einen vertikalen Griff ermöglichen. Sie ist vollständig mit dem Dekorativo Eucalipto Lab Naturale bedeckt.

La gola de las bases y de las columnas se caracteriza por una inclinación y un corte preciso de la puerta que permiten un agarre horizontal en las bases, vertical en las columnas. Está completamente cubierta de Dekorativo Eucalipto Lab Naturale.







— L'area bagno come preludio di cura per un sonno ristoratore. La maniglia CLUB in versione orizzontale o verticale in finitura Copper personalizza basi e colonne sospese.

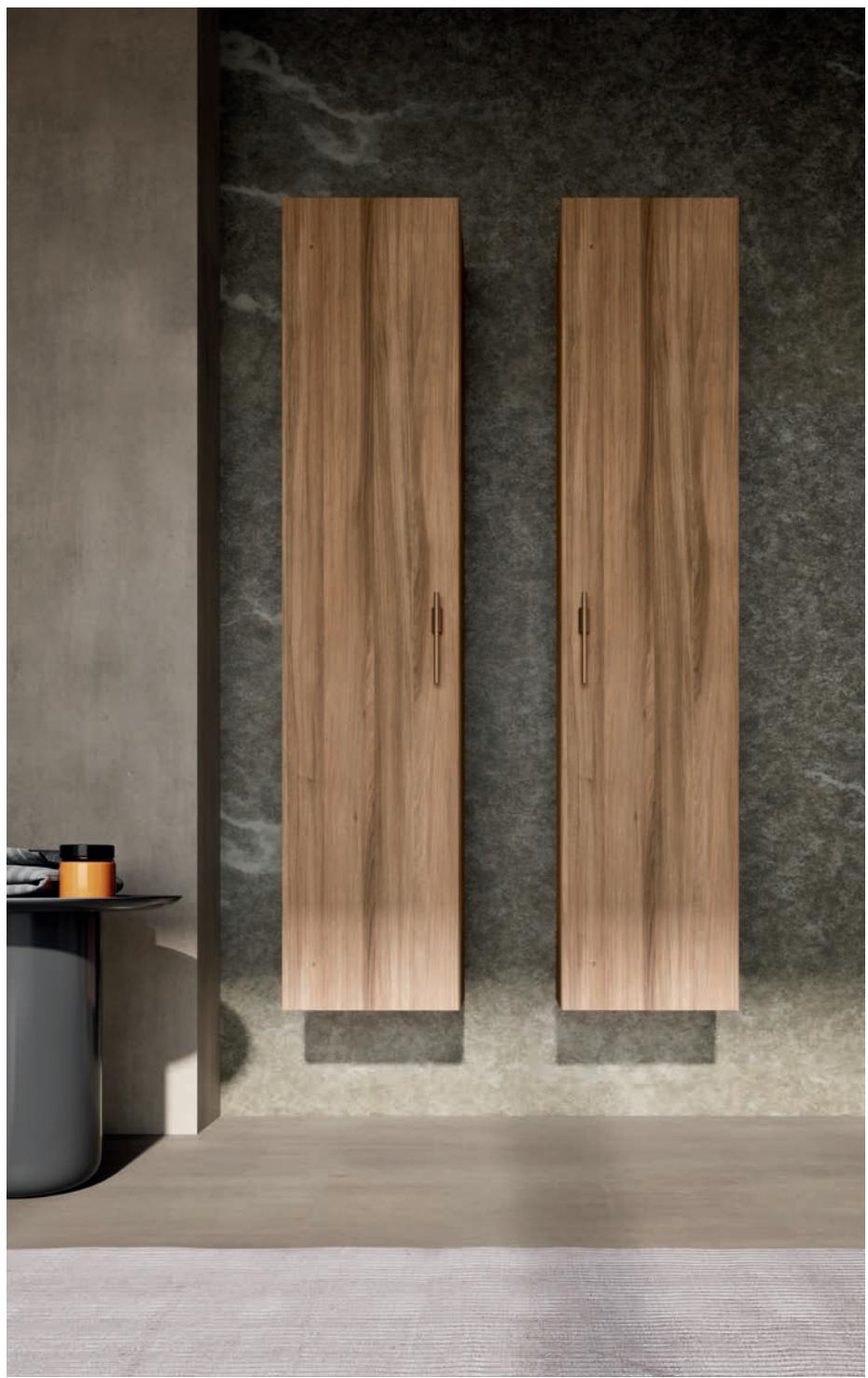
— The bathroom area as a prelude to care for a restful sleep.
The CLUB handle in a horizontal or vertical version in Copper finish customises suspended base and columns.

— L'espace salle de bains comme prélude aux soins pour un sommeil réparateur. La poignée CLUB en version horizontale ou verticale en finition Copper personnalisé les éléments bas et les colonnes suspendus.

— Der Badbereich als Auftakt zur Pflege für einen erholsamen Schlaf. Der CLUB-Griff in waagerechter oder senkrechter Ausführung in Copper Oberfläche veredelt wandhängende Unter- und Hochschränke.

— La zona de baño como antesala del cuidado para un sueño reparador. El tirador CLUB en versión horizontal o vertical en acabado Copper personaliza las bases y las columnas suspendidas.





___Top con vasca integrata RETTANGOLO DEEP Sp.1,2 cm L. 60 cm, in finitura Tekcolor matt Terra. A creare un'originale spazio di appoggio il top/mensola Sp.10 cm in Laccato Terra opaco. ___Top Th.1,2 cm with RETTANGOLO DEEP integrated washbasin W. 60 cm, in Tekcolor matt Terra finish. To create an original support space, the 10 cm thick top/shelf is in matt Terra lacquer. ___Plan ép. 1,2 cm avec vasque intégrée RETTANGOLO DEEP L. 60 cm, en finition Tekcolor Terra mat. Pour créer un espace d'appui original, le plan/tablette de 10 cm d'épaisseur est laqué Terra mat. ___Platte St.1,2 cm mit integriertem Waschbecken RETTANGOLO DEEP B. 60 cm, in Tekcolor matt Terra Ausführung. Um eine originelle Auflagefläche zu schaffen, ist die 10 cm dicke Platte /Regal in Lack Terra matt. ___ Encimera esp. 1,2 con cuba integrada RETTANGOLO DEEP L. 60 cm, en acabado Tekcolor Terra opaco. Para crear un espacio de apoyo original, encimera/estante de 10 cm de grosor en lacado Terra opaco.





Lo specchio Spectral round retroilluminato con temperatura colore da 2700°k a 6500 °k dimmerabile. A dx, vasca RETTANGOLO DEEP L. 60 in Tekcolor matt Terra. The Spectral round backlit mirror with dimmable 2700°k to 6500°k colour temperature. On the right, RETTANGOLO DEEP W. 60 washbasin in Tekcolor matt Terra. Le miroir rétro-éclairé Spectral round avec température de couleur réglable de 2700°k à 6500°k. A droite, la vasque RETTANGOLO DEEP L. 60 en Tekcolor matt Terra. Der hinterleuchtete Spiegel Spectral Round mit dimmbarer Farbtemperatur von 2700°k bis 6500°k. Rechts der Waschbecken RETTANGOLO DEEP B. 60 in Tekcolor matt Terra. El espejo retroiluminado Spectral round con temperatura de color regulable de 2700°k a 6500°k. A la derecha, cuba RETTANGOLO DEEPL. 60 en Tekcolor matt Terra.







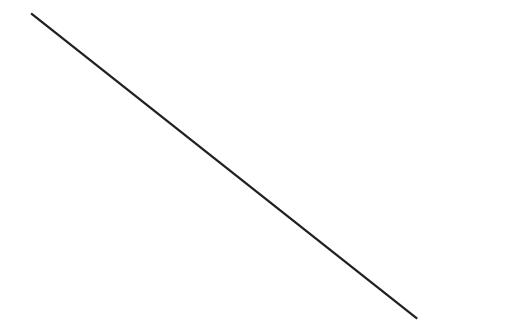
Maniglia Gate disponibile in 3 finiture: Copper, Nero e Silver, posizione orizzontale o verticale su basi pensili e colonne. Gate handle available in 3 finishes: Copper, Black and Silver, horizontal or vertical position on base units, wall units and columns. Poignée Gate disponible en 3 finitions: Copper, Noir et Silver, position horizontale ou verticale sur les éléments bas et haut et sur les colonnes. Gate-Griff in 3 Ausführungen erhältlich: Copper, Schwarz und Silver, horizontale oder vertikale Position auf Unter-, Hänge- und Hochschränken. Tirador Gate disponible en 3 acabados: Copper, Negro y Silver, enposición horizontal o vertical en bases, colgantes y columnas.





____In questa soluzione compositiva, maniglia DIVA finitura Nero Brunito (027).
Variante: Nichel satinato lucido (OND) ____In this composition solution, DIVA handle in
burnished Black (027). Variant: polished Nickel satinato (OND) ____Dans cette solution
de composition, Poignée DIVA en finition Noir Bruni (027). Variante: Nickel satinato
poli (OND) ____In dieser Komposition slösung, DIVA-Griff aus Schwarz Brüniert (027).
Variante: poliertem Nickel satinato (OND) ____En esta solución de composición, manilla
DIVA en acabado Negro Bruñido (027). Variante: Nickel satinato pulido (OND)





Per chi ama le vibrazioni del colore, questa proposta presenta alle basi sospese un vitale Laccato Grigio Talpa (2B5) in Cannetè simmetrico in orizzontale a cui si aggiunge l'elegante maniglia integrata NEST in tinta.



For those who love colour vibrations, this proposal presents the wall-hung base units with a vital matt Grigio Talpa (2B5) lacquer in horizontal symmetrical Cannetè.

Pour ceux qui aiment les vibrations de couleur, cette proposition présente les éléments bas suspendus avec une vitale laque Grigio Talpa mat (2B5) en Cannetè symétrique horizontal.

Für Liebhaber von Farbschwingungen präsentiert dieser Vorschlag die wandhängenden Unterschränke mit einem vitalen Lack in Grigio Talpa matt (2B5) in horizontal symmetrischem Cannetè.

Para los amantes de la vivacidad del color, esta propuesta presenta las bases suspendidas con un vital lacado Grigio Talpa opaco (2B5) en Cannetè simétrico horizontal.





Le Consolle Syntesi Box H. 13 L. 105,5 con vasca decentrata in Tekorlux Bianco opaco, si accoppiano creando una composizione speculare. Anche qui i cassetti sono totalmente capienti se si utilizza il sifone salvaspazio! The Syntesi Box Console H. 13 W. 105,5 with off-centre basin in Tekorlux matt White, can be combined to create a mirrored composition. Again, the drawers are totally roomy if the space-saving siphon is used! Le plan-vasque Syntesi Box H. 13 L. 105,5 avec vasque décentrée en Tekorlux Blanc mat, peut être combiné pour créer une composition en miroir. Même dans ce cas, les tiroirs sont très spacieux si l'on utilise le siphon sauve-espace! Der Waschtisch Syntesi Box H. 13 B. 105,5 mit dezentriertem Becken aus Tekorlux in Mattweiß kann zu einer verspiegelten Komposition kombiniert werden. Auch hier sind die Schubladen absolut geräumig, wenn der platzsparende Siphon verwendet wird! La Consola Syntesi Box H. 13 L. 105,5 con una cuba descentrada en Tekorlux Blanco opaco, puede combinarse para crear una composición de espejos. Incluso aquí los cajones son totalmente espaciosos si se utiliza el sifón que ahorra espacio.

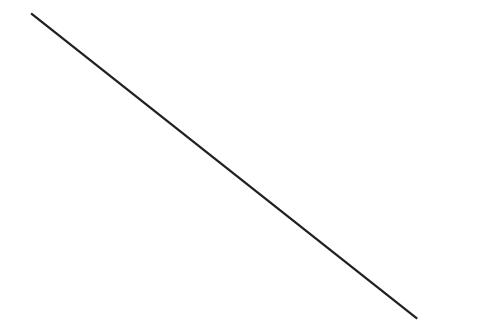






Lo specchio R80 Led è dotato di Lampada RING con struttura nera e strip led montata sul lato superiore. Le colonne H. 160 cm con diverse profondità rendono "scultorea" la composizione. The R80 mirror is equipped with a RING lamp with a black frame and LED strip mounted on the upper side. Columns H. 160 cm with different depths make the composition 'sculptural'. Le miroir R80 est équipé d'une lampe RING avec un cadre noir et une bande LED montée sur le côté supérieur. Des colonnes de 160 cm de hauteur et de différentes profondeurs rendent la composition « sculpturale ». Der Spiegel R80 ist mit der Lampe RING mit schwarzem Rahmen und LED-Leiste an der Oberseite ausgestattet. Hochschränke H. 160 cm mit verschiedenen Tiefen machen die Komposition „skulptural“. El espejo R80 está equipado con una lámpara RING con marco negro y banda LED montada en la parte superior. Columnas H. 160 cm con diferentes profundidades hacen que la composición sea 'escultural'.





—In questa composizione si alternano Canneté asimmetrico orizzontale delle basi a quello verticale delle colonne sospese, la versatilità è tale da consentire massima libertà espressiva alla vostra area bagno.

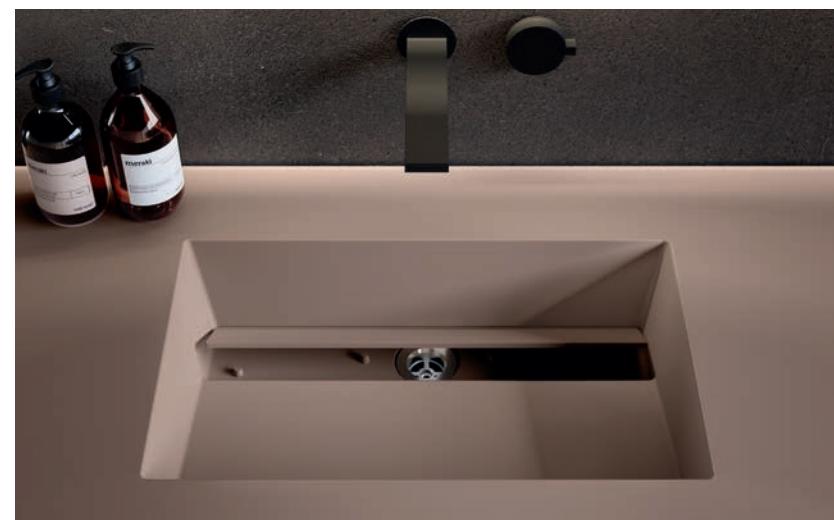
—In this composition, the asymmetrical horizontal Canneté of the base units alternates with the vertical Canneté of the suspended columns, the versatility is such as to allow maximum freedom of expression to your bathroom area.

—Dans cette composition, le Canneté horizontal asymétrique des éléments bas alterne avec le Canneté vertical des colonnes suspendues, la polyvalence est telle qu'elle permet une liberté d'expression maximale dans l'espace de la salle de bains.

—In dieser Komposition wechselt sich das asymmetrische horizontale Canneté der Unterschränke mit dem vertikalen Canneté der wandhängenden Hochschränke ab, eine Vielseitigkeit, die Ihrem Badbereich maximale Ausdrucksfreiheit verleiht.

—En esta composición, el Canneté horizontal asimétrico de las bases se alterna con el Canneté vertical de las columnas, la versatilidad es tal que permite la máxima libertad de expresión a su espacio de baño.

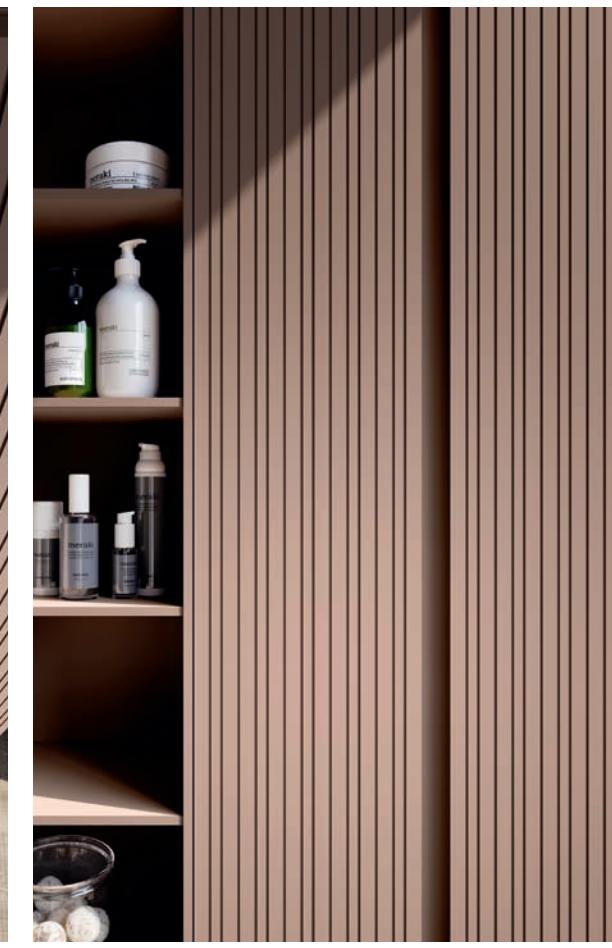
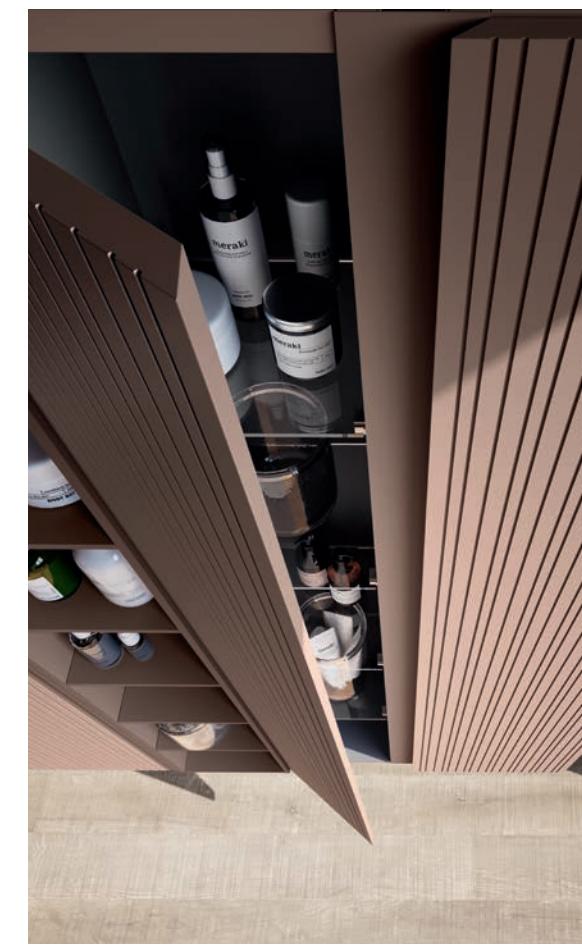


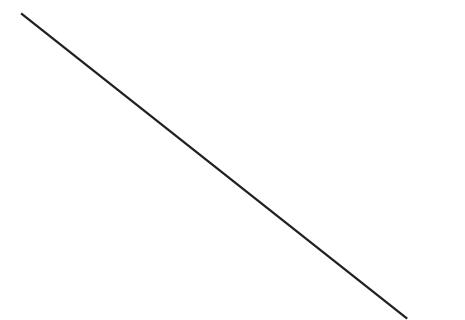


Il laccato Rosa Retrò opaco, personalizza sia il piano in tekcolor matt con vasca integrata TRIP L 50, sia il Canneté delle ante frontali, qui poste in orizzontale. Unione di intenti. The matt Rosa Retrò lacquer customises both the matt Tekcolor top with TRIP integrated washbasin W.50 and the Canneté of the front doors, here placed horizontally. A union of intentions. La laque mate Rosa Retrò personnalise aussi bien le plan tekcolor mat avec vasque intégrée TRIP L.50 que le Canneté des portes frontales, ici placées à l'horizontale. Union d'intentions. Der matte Lack Rosa Retrò passt sich sowohl der matten tekcolour-Oberfläche mit integriertem Waschbecken TRIP B.50 als auch dem Canneté der Fronttüren an, die hier horizontal angeordnet sind. Vereinigung der Absichten. El lacado Rosa Retrò opaco personaliza tanto la encimera tekcolor opaco con cuba integrada TRIP L.50 como el Canneté de las puertas frontales, aquí colocado horizontalmente. Unión de intenciones.









—La scelta di creare con basi lavabo curve, due postazioni avvolgenti è indicativa di come la forma indica la funzione. "Lui e lei", comunicano attraverso il rispetto dei propri spazi, l'unicità del loro essere e comune progetto. Laccato Juta opaco, la sobrietà.

—The decision to create with curved washbasin units, two wrap-around stations is indicative of how form indicates function. 'He and she' communicate through respect for their own space, the uniqueness of their being and common purpose. Matt Juta lacquer, sobriety.

—La décision de créer deux stations enveloppantes avec des éléments bas sous-vasque incurvés est révélatrice de la façon dont la forme indique la fonction. «Il et elle» communiquent par le respect de leur propre espace, l'unicité de leur être et le projet commun. Laque Juta mat, sobriété.

—Die Entscheidung, mit geschwungenen Waschtisch-Unterschränken zwei umlaufende Stationen zu schaffen, zeigt, wie die Form die Funktion vorgibt. „Er und sie“, kommunizieren durch den Respekt vor dem eigenen Raum, der Einzigartigkeit ihres Wesens und dem gemeinsamen Design. Lack Juta matt, Nüchternheit.

—La decisión de crear con bases lavabo curvadas, dos estaciones envolventes es indicativa de cómo la forma indica la función. «Él y ella», se comunican a través del respeto por su propio espacio, la singularidad de su ser y el diseño común. Laca Juta opaco, sobriedad.



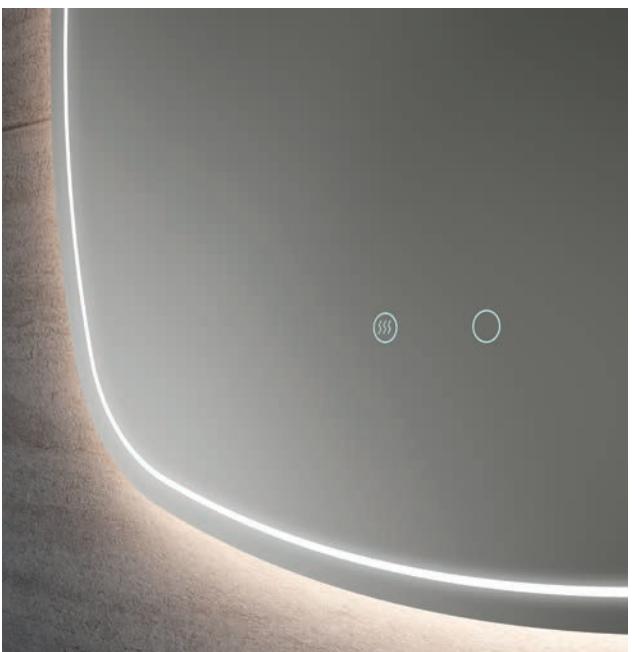


Quasi un sorriso, la forma che si crea nell'apertura dei cassetti curvi. Il top sp 1,2 cm per base lavabo curva, accoglie il lavabo integrato OVALE in Gelcolor Matt Juta. Almost a smile, the shape created by opening the curved drawers. The top Th. 1.2 cm for the curved washbasin unit accommodates the integrated OVALE washbasin in Gelcolor Matt Juta. Presque un sourire, la forme créée par l'ouverture des tiroirs incurvés. Le plan ép. 1,2 cm des éléments bas sous-vasque incurvé accueille la vasque intégrée OVALE en Gelcolor Matt Juta. Fast ein Lächeln, die Form, die beim Öffnen der gebogenen Schubladen entsteht. Die Platte St. 1,2 cm des gebogenen Waschtisch-Unterschranks beherbergt den integrierten Waschbecken OVALE in Gelcolor Matt Juta. Casi una sonrisa, la forma que se crea al abrir los cajones curvados. La encimera esp. 1,2 cm para base lavabo curvada aloja la cuba integrada OVALE en Gelcolor Matt Juta. de la encimera.



Le basi lavabo curve con 2 cassetti e top in tinta, invitano ad esplorare l'area benessere attigua. The curved washbasin units with 2 drawers and matching top invite you to explore the adjacent wellness area. Les éléments bas sous-vasque incurvés avec 2 tiroirs et le plan assorti vous invitent à explorer l'espace bien-être adjacent. Die geschwungenen Waschtisch-Unterschränke mit 2 Schubladen und passender Platte laden zum Erkunden des angrenzenden Wellnessbereichs ein. Las bases lavabo curvadas con 2 cajones y encimera a juego invitan a explorar la zona de bienestar adyacente.

Lo specchio MOONLIGHT retroilluminato L. 75 H. 75 cm, dotato di sistema touch per accensione e spegnimento. La lampada a soffitto SMILE completa la luce, creando atmosfera. The backlit MOONLIGHT mirror W. 75 H. 75 cm, equipped with a touch system for on/off switching. The SMILE ceiling lamp completes the light, creating atmosphere. Le miroir rétro-éclairé MOONLIGHT L. 75 H. 75 cm, équipé d'un système tactile pour l'allumer et l'éteindre. La lampe suspendue SMILE complète l'éclairage en créant une atmosphère. Der hinterleuchtete Spiegel MOONLIGHT B. 75 H. 75 cm, ausgestattet mit einem Touch-System zum Ein- und Ausschalten. Die Deckenlampe SMILE vervollständigt das Licht und schafft Atmosphäre. Espejo retroiluminado MOONLIGHT L. 75 H. 75 cm, equipado con un sistema táctil para encenderlo y apagarlo. La lámpara de techo SMILE completa la luz, creando ambiente.



Le colonne H. 253 cm Laccato Juta opaco con gola verticale e zoccolo in tinta si accostano con equilibrio ed eleganza a quelle T40 con telaio Nero opaco e vetro stop-sol. The columns H. 253 cm lacquered matt Juta with vertical groove and matching plinth combine with balance and elegance with the columns T40 with matt Black frame and stop-sol glass. Les colonnes H. 253 cm laquées Juta mat avec gorge verticale et socle assorti s'accordent avec les colonnes T40 avec cadre Noir mat et verre stop-sol de manière équilibrée et élégante. Die Hochschränke H. 253 cm Juta matt lackiert mit vertikaler Griffmulde und passendem Sockel entsprechen den Hochschränken T40 mit mattschwarzem Rahmen und Stop-Sol-Glas mit Ausgewogenheit und Eleganz. Las columnas H. 253 cm laca Juta opaca con gola vertical y zócalo a juego combinan con equilibrio y elegancia con las columnas T40 con marco Negro opaco y cristal stop-sol.





Project 2025

Aperture

Openings
Ouvertures
Öffnungen
Aperturas

M System __maniglia Push&Pull

__Handle / Push&Pull
__Poignée / Push&Pull
__Griff / Push&Pull
__Tirador / Push&Pull

M1 System __integrata

__Integrated handle
__Poignée intégrée
__Integrierter Griff
__Tirador integrado

M2 System __gola

__Groove
__Gorge
__Griffmulde
__Gola

M3 System __gola e fianchi a 45°

__Groove and 45° edges sides
__Gorge et caisson à 45°
__Griffmulde und Korpus mit Gehrung 45°
__Gola y paneles laterales a 45°

M / M1 / M2 / M3 SYSTEM

Aperture

Presentiamo di seguito le diverse tipologie di apertura dei frontali che compongono l'arredo Baxar. Dalla più classica tipologia alla più moderna ed essenziale, ogni soluzione aggiunge personalità all'arredo oltre la funzione.

We present below the different opening types of the fronts that compose Baxar furniture. From the most classic type to the most modern and essential, each solution adds personality to the furniture beyond function.

Nous présentons ci-dessous les différents types d'ouverture des façades qui composent les meubles Baxar. Du type le plus classique au plus moderne et essentiel, chaque solution ajoute de la personnalité au meuble au-delà de la fonction.

Im Folgenden stellen wir Ihnen die verschiedenen Öffnungsarten der Fronten vor, aus denen die Baxar-Möbel bestehen. Von der klassischsten bis zur modernsten und essentiellsten Variante, jede Lösung verleiht dem Möbel über die Funktion hinaus Persönlichkeit.

Presentamos a continuación los diferentes tipos de apertura de los frentes que componen los muebles Baxar. Desde el tipo más clásico hasta el más moderno y esencial, cada solución aporta personalidad al mueble más allá de la función.



M System Maniglia / Push&Pull

Chi per praticità o chi per solo gusto estetico sceglie la classica soluzione con maniglia esterna, Baxar propone diverse tipologie di maniglie. Forme e finiture differenti possono rendere l'arredo ancora più esclusivo.

Those who for practicality or those who for aesthetic taste alone choose the classic solution with an external handle, Baxar offers different types of handles. Different shapes and finishes can make the furniture even more exclusive.

Que ce soit pour des raisons pratiques ou esthétiques, pour celui qui choisit la solution classique avec une poignée extérieure, Baxar propose différents types de poignées. Différentes formes et finitions peuvent rendre le meuble encore plus exclusif.

Handle / Push&Pull
Poignée / Push&Pull
Griff / Push&Pull
Tirador / Push&Pull

Wer sich aus praktischen Gründen oder aus ästhetischen Gründen für die klassische Lösung mit einem Außengriff entscheidet, dem bietet Baxar verschiedene Arten von Griffen an. Verschiedene Formen und Ausführungen können die Möbel noch exklusiver machen.

Aquellos que por practicidad o aquellos que solo por gusto estético eligen la solución clásica con tirador exterior, Baxar ofrece diferentes tipos de tiradores. Diferentes formas y acabados pueden hacer que el mueble sea aún más exclusivo.

<p>CLUB orizzontale _horizontal</p> <p>_NERO - 02M _SILVER - 03C _COOPER - 03D</p>	<p>CLUB verticale _vertical</p> <p>_NERO - 02M _SILVER - 03C _COOPER - 03D</p>	<p>GATE</p> <p>_NERO - 02M _SILVER - 03C _COOPER - 03D</p>
<p>ASTER</p> <p>_ACCIAIO INOX - 02D _STAINLESS STEEL _ACIER INOXIDABLE _EDELSTAHL _ACERO INOXIDABLE</p>	<p>GRIP godronata _knurled</p> <p>_SILVER GODRONATO - 03E _KNURLED SILVER _ARGENT MOLLETTE _GERÄNDELTES SILBER _SILVER MOLETEADO</p>	<p>DIVA</p> <p>_NERO BRUNITO - 027 _BURNISHED BLACK _NOIR BRUNI _SCHWARZ BRÜNIERT _NEGRO BRUÑIDO _NICHEL SATINATO LUCIDO - 0ND _POLISHED SATIN NICKEL _NICKEL SATINÉ POLI _SATINIERTES UND _POLIERTES NICKEL _NÍQUEL SATINADO BRILLO</p>
<p>SMART orizzontale _horizontal</p> <p>_BRILL - 02B _LACCATO (58 COLORI) _LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBN) _LACADO (58 COLORES)</p>	<p>SMART verticale _vertical</p> <p>_BRILL - 02B _LACCATO (58 COLORI) _LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBN) _LACADO (58 COLORES)</p>	<p>SMART LATERAL</p> <p>_BRILL - 02B _LACCATO (58 COLORI) _LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBN) _LACADO (58 COLORES)</p>
<p>DIAGONAL centrale _central</p> <p>_ACCIAIO SPAZZOLATO - 02Z _BRUSHED STEEL _ACIER BROSSÉ _GEBÜRSTETER STAHL _ACERO CEPILLADO _LACCATO (58 COLORI) _LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBN) _LACADO (58 COLORES)</p>	<p>DIAGONAL laterale _lateral</p> <p>_ACCIAIO SPAZZOLATO - 02Z _BRUSHED STEEL _ACIER BROSSÉ _GEBÜRSTETER STAHL _ACERO CEPILLADO _LACCATO (58 COLORI) _LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBN) _LACADO (58 COLORES)</p>	<p>ALFA</p> <p>_NERO BRUNITO - 027 _BURNISHED BLACK _NOIR BRUNI _SCHWARZ BRÜNIERT _NEGRO BRUÑIDO _NICHEL SATINATO LUCIDO - 0ND _POLISHED SATIN NICKEL _NICKEL SATINÉ POLI _SATINIERTES UND _POLIERTES NICKEL _NÍQUEL SATINADO BRILLO</p>
<p>Egg</p> <p>_CROMATO - 02C _CHROME _CHROME _CHROM _CROMOO</p>	<p>LONG</p> <p>_CROMATO - 02C _CHROME _CHROME _CHROM _CROMOO</p>	<p>PUSH&PULL</p> <p></p>
<p>OKEY</p> <p>_CROMATO - 02C _CHROME _CHROME _CHROM _CROMOO _NICHEL SATINATO LUCIDO - 0ND _POLISHED SATIN NICKEL _NICKEL SATINÉ POLI _SATINIERTES UND _POLIERTES NICKEL _NÍQUEL SATINADO BRILLO</p>	<p>LEVEL</p> <p></p>	<p>EMME curva _curved</p> <p></p>
<p>EGG curva _curved</p> <p></p>	<p>LONG curva _curved</p> <p></p>	<p>EMME curva _curved</p> <p></p>



M1 System Maniglia integrata

Integrated handle
Poignée intégrée
Integrierter Griff
Tirador integrado

Un'alternativa alla classica maniglia esterna è la soluzione con maniglia integrata nel frontale.
Soluzione di design, leggermente sporgente o riservata nicchia permette una facile apertura
/ chiusura dei pensili e cassetti dell'arredo Baxar. Può diventare elemento focale del frontale
con la scelta di una finitura a contrasto o impreziosita dal nickel satinato opaco oppure può
uniformarsi in modo omogeneo e gentile al frontale d'arredo.

An alternative to the classic external handle is the solution with a handle integrated in the front. A design solution, the slightly protruding or reserved niche allows easy opening/closing of Baxar furniture wall units and drawers. It can become a focal element of the front with the choice of a contrasting finish or embellished with matt satin nickel, or it can blend seamlessly and gently with the furniture front.

Une alternative à la poignée extérieure classique est la solution avec une poignée intégrée dans la façade. Une solution design, légèrement en saillie ou en niche réservée, qui permet d'ouvrir et de fermer facilement les éléments

hauts et les tiroirs des meubles Baxar. Elle peut devenir un élément central de la façade avec le choix d'une finition contrastée ou embellie avec du nickel satiné mat, ou elle peut s'intégrer de manière transparente et douce à la façade du meuble.

Eine Alternative zum klassischen Außengriff ist die Lösung mit einem in die Front integrierten Griff. Eine Designlösung mit leicht vorstehender oder zurückhaltender Nische ermöglicht ein einfaches Öffnen/Schließen von Baxar Hängeschränken und Schubladen. Er kann ein zentrales Element der Front werden, wobei die Wahl zwischen einer

kontrastierenden Oberfläche oder einer Veredelung mit satiniertem Nickel besteht, oder er kann sich nahtlos und sanft in die Möbelfront einfügen.

Una alternativa al tirador exterior clásico es la solución con tirador integrado en el frente. Una solución de diseño, ligeramente saliente o nicho reservado permite abrir y cerrar fácilmente los colgantes y cajones de los muebles Baxar. Puede convertirse en un elemento focal del frente con la elección de un acabado contrastado o embellecido con níquel satinado opaco, o puede fundirse perfecta y suavemente con el frente del mueble.



NEST

NICHEL SATINATO - ONB
_SATIN NICKEL _NICKEL SATIN _SATINNICKEL _NÍQUEL SATINADO
_LACCATO (58 COLORI)
_LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBNEN) _LACADO (58 COLORES)



ELLE

LACCATO (58 COLORI)
_LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBNEN) _LACADO (58 COLORES)



SURF

DEKORATIVO 3D
_LACCATO (58 COLORI)
_LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBNEN) _LACADO (58 COLORES)



LINE

BRILL - 02B
_LACCATO (58 COLORI)
_LACQUER (58 COLOURS) _LACQUÉ (58 COULEURS) _LACKIERT (58 FARBNEN) _LACADO (58 COLORES)



M2 System gola

Groove
Gorge
Griffmulde
Gola

**Una ulteriore soluzione è la maniglia a gola.
Di facile presa con l'anta a 45°, questa tipologia diventa soluzione
di design pratica e di facile apertura / chiusura dell'arredo.**

A further solution is the groove handle. Easy to grip with the door at a 45° angle, this type becomes a practical design solution for easy opening/closing of the furniture.

La poignée à gorge constitue une autre solution. Facile à saisir lorsque la porte est inclinée à 45°, ce type de poignée devient une solution pratique pour faciliter l'ouverture et la fermeture du meuble.

Eine weitere Lösung ist die Griffmulde. Leicht zu greifen, mit der Tür in einem 45°-Winkel, wird dieser Typ zu einer praktischen Designlösung für ein leichtes Öffnen/Schließen des Möbels.

Otra solución es el tirador de gola. Fácil de agarrar con la puerta en un ángulo de 45°, este tipo se convierte en una práctica solución de diseño para facilitar la apertura/cierre del mueble.



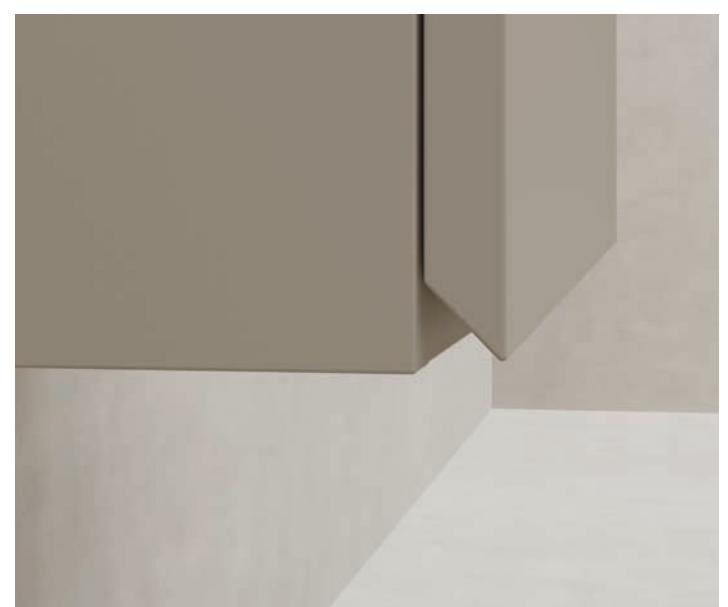
GOLA SUPERIORE
_UPPER GROOVE_GORGE SUPÉRIEURE_OBERE GRIFFMULDE
_GOLA SUPERIOR



GOLA CENTRALE
_CENTRAL GROOVE_GORGE CENTRAL_ZENTRALE GRIFFMULDE
_GOLA CENTRAL



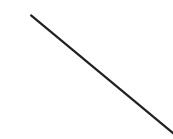
GOLA SUPERIORE CON FRONTALE DOUBLE
_UPPER GROOVE WITH DOUBLE FRONT_GORGE SUPÉRIEURE
AVEC FAÇADE DOUBLE_OBERE GRIFFMULDE MIT FRONT
DOUBLE_GOLA SUPERIOR CON FREnte DOUBLE



PRESA A 45° INFERIORE
_45° BOTTOM GRIP_PRISE A 45° INFÉRIEURE À 45°
_45° BODENGRIFF_AGARRE INFERIOR 45°



M3 System gola e fianchi a 45°



Groove and 45° edges sides
Gorge et caisson à 45°
Griffmulde und Korpus mit Gehrung 45°
Gola y paneles laterales a 45°

Il taglio a 45° caratterizza l'apertura della gola delle ante con la stessa inclinazione che sui fianchi le accompagna.

The 45° cut characterises the groove opening of the doors with the same inclination as on the sides.

La coupe à 45° caractérise l'ouverture de la gorge des portes avec la même inclinaison que sur les côtés.

Der 45°-Schnitt kennzeichnet die Griffmuldeöffnung der Türen mit der gleichen Neigung wie an den Seiten.

El corte a 45° caracteriza la apertura en gola de las puertas con la misma inclinación que en los costados.



GOLA SUPERIORE
_UPPER GROOVE _GORGE SUPÉRIEURE _OBERE GRIFFMULDE
_GOLA SUPERIOR



GOLA CENTRALE
_CENTRAL GROOVE _GORGE CENTRAL _ZENTRALE GRIFFMULDE
_GOLA CENTRAL

Project 2025

Colori e finiture

Colours and finishes
Couleurs et finitions
Farben und Oberflächen
Colores y acabados

10 Essenze

37 Dekorativo 3D

12 HPL Unicolor

58 Laccati

58 Lacquered Colours
58 Couleurs Laquées
58 Lackierte Farben
58 Colores Lacados

M / M1 / M2 / M3 SYSTEM

Colours and finishes

Vengono qui presentati i materiali e le cromie che compongono la proposta Baxar. Un'ampia scelta pensata per assecondare i rituali quotidiani, in armonia con il proprio essere.

The materials and colours that compose the Baxar range are presented here. A wide choice designed to support daily rituals, in harmony with one's own being.

Les matériaux et les couleurs qui composent la gamme Baxar sont présentés ici. Un large choix conçu pour soutenir les rituels quotidiens, en harmonie avec son propre être.

Die Materialien und Farben, aus denen die Baxar-Palette besteht, werden hier vorgestellt. Eine große Auswahl zur Unterstützung der täglichen Rituale, in Harmonie mit dem eigenen Wesen.

Aquí se presentan los materiales y colores que componen la gama Baxar. Una amplia selección diseñada para apoyar los rituales diarios, en armonía con el propio ser.

Project 2025

Essenze

Le essenze legnose rappresentano la materialità per eccellenza, conferiscono calore, forza e atmosfera all'area bagno, la loro applicazione è principalmente dedicata ai frontali di ante e cassetti, ma sono estremamente arricchenti come schienali per elementi a giorno e accuratamente mixati con i Gres ed i laccati concorrono a creare progetti d'arredo estremamente raffinati.

Wooden essences represent matter by excellence, giving warmth, strength and atmosphere to the bathroom area, mainly used for the door and drawer fronts, they are extremely enriching as back panels of open elements, and carefully mixed with Gres and lacquered finishes they contribute to create extremely refined furnishing projects.

Les essences de bois représentent la matérialité par excellence, donnant chaleur, force et atmosphère à l'espace salle de bains, principalement utilisés pour les façades de portes et de tiroirs, ils sont extrêmement enrichissants en tant que dos d'éléments ouverts, et soigneusement mélangés avec les Grès et des laques, ils contribuent à créer des projets d'ameublement extrêmement raffinés.

Hölzerne Esszenzen stehen für die Materialität schlechthin und verleihen dem Badezimmer Wärme, Kraft und Atmosphäre, sie werden hauptsächlich für Tür- und Schubladenfronten verwendet, sind aber auch als Rückwand für offene Elemente eine große Bereicherung. Sorgfältig gemischt mit Gres und Lacken tragen sie dazu bei, äußerst raffinierte Einrichtungsprojekte zu schaffen.

Las esencias de madera representan la materialidad por excelencia, dando calidez, fuerza y ambiente a la zona de baño, principalmente para los frentes de puertas y cajones, son extremadamente enriquecedores como respaldos de elementos abiertos, y mezclados cuidadosamente con Gres y lacas contribuyen a crear proyectos de decoración extremadamente refinados.



Project 2025

Dekorativo 3D

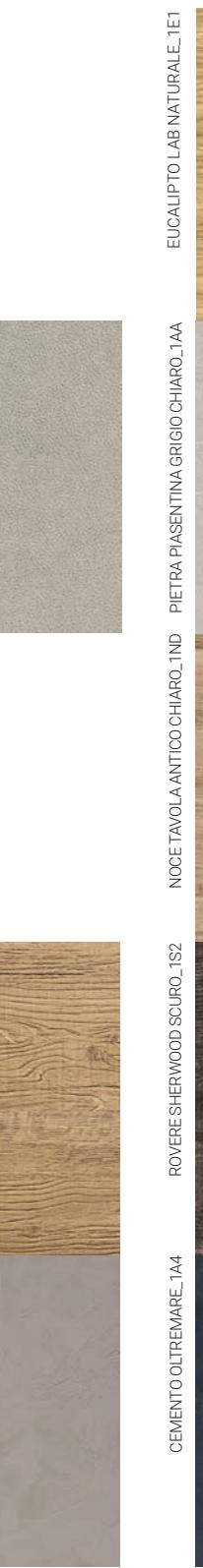
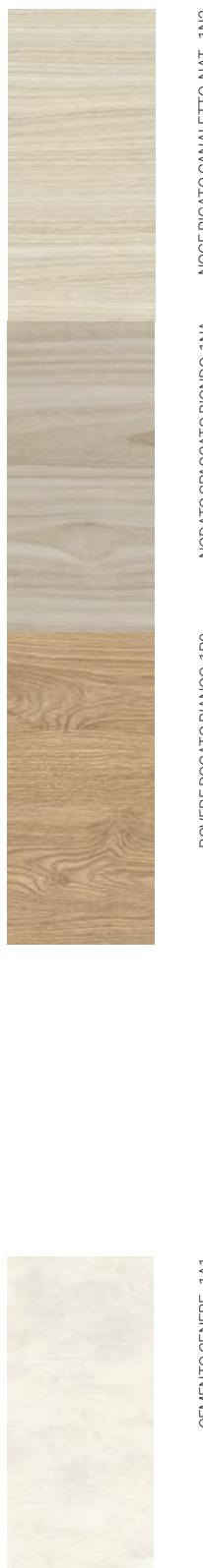
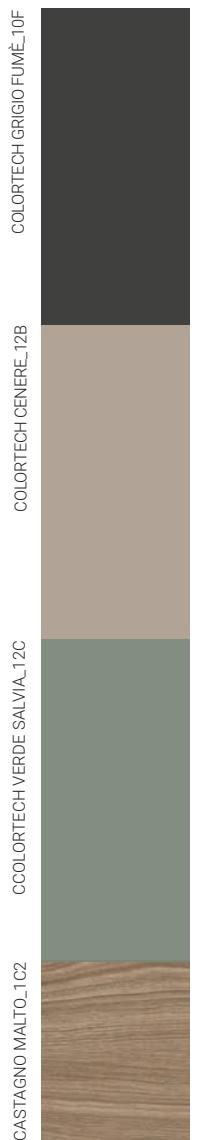
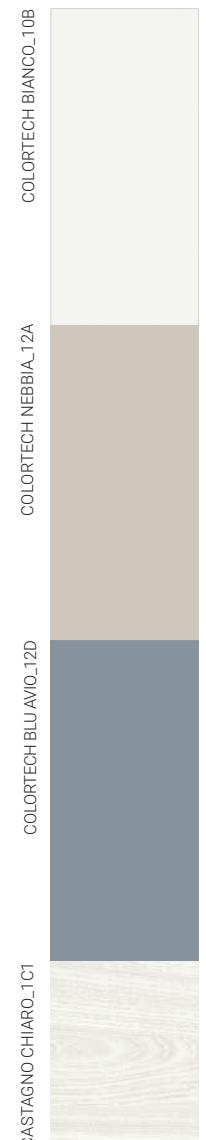
Melaminico usato per realizzare strutture, frontali, elementi giorno, top e anche per il rivestimento delle gole. Top sp.6 cm realizzato in Laminato Dekorativo 3D

Melamine finish used for structures, front panels, open elements, tops and also for groove coating. Top 6 cm thick in Laminate Dekorativo 3D

Mélaminé utilisé pour réaliser les structures, les façades, les éléments ouverts, les plans vasques et aussi le revêtement des gorges. Plan travail ép. 6 cm en mélamine Dekorativo 3D

Verwendet wird es für Strukturen, Fronten, offene Elemente, Waschtischplatten sowie auch für die Verkleidung der Griffmulden. Platte St. 6 cm aus Melamin Dekorativo 3D

Melamínico usado para realizar estructuras, frontales, elementos abiertos, encimeras y también para el revestimiento de las golas. Encimera Esp. 6 cm realizada en Laminado Dekorativo 3D



Project 2025

Laccati

Metal

LACCATI OPACHI, LUCIDI, SOFT-TOUCH

Laccati usati per realizzare strutture, frontali, elementi giorno, top e anche per il rivestimento delle gole.
 53 Colori Laccati in finitura Lucida - Opaca - Soft-touch
 - 5 Colori Metalizzati Laccati in finitura Lucida - Opaca - Soft-touch.
 53 colori Soft-Touch: Laccato molto opaco con finitura superficiale morbida al tatto, anti-impronta, a bassa riflessione della luce, resistente ai graffi e all'abrasione.
 9 colori Soft-touch Abbinabili agli stessi colori dei top con vasca integrata realizzati in Fenix.
 5 colori laccati opachi per elementi in metallo (Cube - Cleo - Kros - Look - ecc.)
 4 colori Laccati Metal:
 Laccato opaco con componenti metallici (senza metalli pesanti), applicato artigianalmente con diversi passaggi.

SOFT-TOUCH, LACQUERED FINISHES

Lacquered finishes for structures, front panels, open elements, tops and also for groove coating.
 53 colours: Gloss - Matt - Soft-touch finish for lacquered metals
 5 Colours Metallised Lacquers in Gloss - Matt - Soft-touch finish.
 53 colours Soft-Touch: Ultra-matt lacquer with soft-touch, fingerprint-proof, low light reflection finish and scratch and abrasion resistance.
 9 colours Soft-Touch available in the same colours as the Fenix tops with integrated basin.
 5 matt lacquered colours for metal parts (Cube - Cleo - Kros - Look)
 4 Metal lacquered colours: matt lacquered with metallic components (no heavy metals), applied using traditional techniques in various steps.

FINITIONS LAQUÉES MATES, BRILLANTES, SOFT-TOUCH

Finitions laquées utilisées pour réaliser les structures, les façades, les éléments ouverts, les plans de toilettes, mais aussi le revêtement des gorges.
 53 couleurs: Finitions laquées brillantes - mates - Soft-touch.
 5 couleurs Métallisées laquées en finition brillante - mate - Soft-touch.
 53 couleurs Soft-Touch: Il s'agit d'une finition laquée très mate avec une finition superficielle douce au toucher, anti-trace, à basse réflexion de la lumière, résistant aux rayures et à l'abrasion.
 9 couleurs Soft-Touch assorties aux mêmes couleurs que les plans de toilette avec vasque intégrée réalisée en Fenix.
 5 couleurs laquées mat pour éléments en métal (Cube - Cleo - Kros - Look)
 4 couleurs laquées Metal: Il s'agit d'une finition laquée mate aux composants métalliques (sans métaux lourds), appliquée artisanalemen en plusieurs couches.

MATT LACKIERT, GLÄNZEND, SOFT-TOUCH

Lacke zur Herstellung von Strukturen, Frontseiten, offenen Elementen, Waschtischplatten, Abdichtungsflächen und auch zum Verkleiden der Grummulden.
 53 Farben: Lackiert im Finish Glänzend - Matt - Soft-Touch
 5 Farben lackiert in glänzendem Finish - Matt - Soft-Touch.
 53 Farben Soft-Touch: Sehr deckender Lack mit Soft-Touch-Oberfläche, Antifingerabdruck, geringer Lichtreflexion, Kratz- und Abriebfestigkeit.
 9 Soft-Touch Farben kombinierbar mit den gleichen Farben wie die Aufsätze mit integrierten Wannen aus Fenix.
 5 Farbe matt lackiert für Metallelemente (Cube - Cleo - Kros - Look)
 4 lackierte Farben Metal: Matt lackiert mit Metallteilen (ohne Schwermetalle), in mehreren Arbeitsschritten von Hand aufgetragen.

LACADOS MATES, BRILLANTES, SOFT-TOUCH

Lacados usados para realizar estructuras, frontales, elementos abiertos, encimeras y también para el revestimiento de las golas.
 53 Colores: Lacados en acabado Brillante - Mate - Soft-touch
 5 Colores Lacados Metalizados en acabado Brillante - Mate - Soft-touch.
 53 colores Soft-Touch:
 Lacado muy mate con acabado superficial suave al tacto, anti-huellas, con baja reflexión de la luz, resistente a los arañazos y a la abrasión.
 9 colores Soft-touch Combinables con los mismos colores de las encimeras en Fenix con cuba integrada.
 5 colores lacados mate para elementos metálicos (Cube - Cleo - Kros - Look - etc.)
 4 colores Lacados Metal: Lacado mate con componentes metálicos (sin metales pesados), aplicado artesanalmente con diversos pasos.

ACCIAIO_2MA

PIOMBO_2MB

TITANIO_2MC

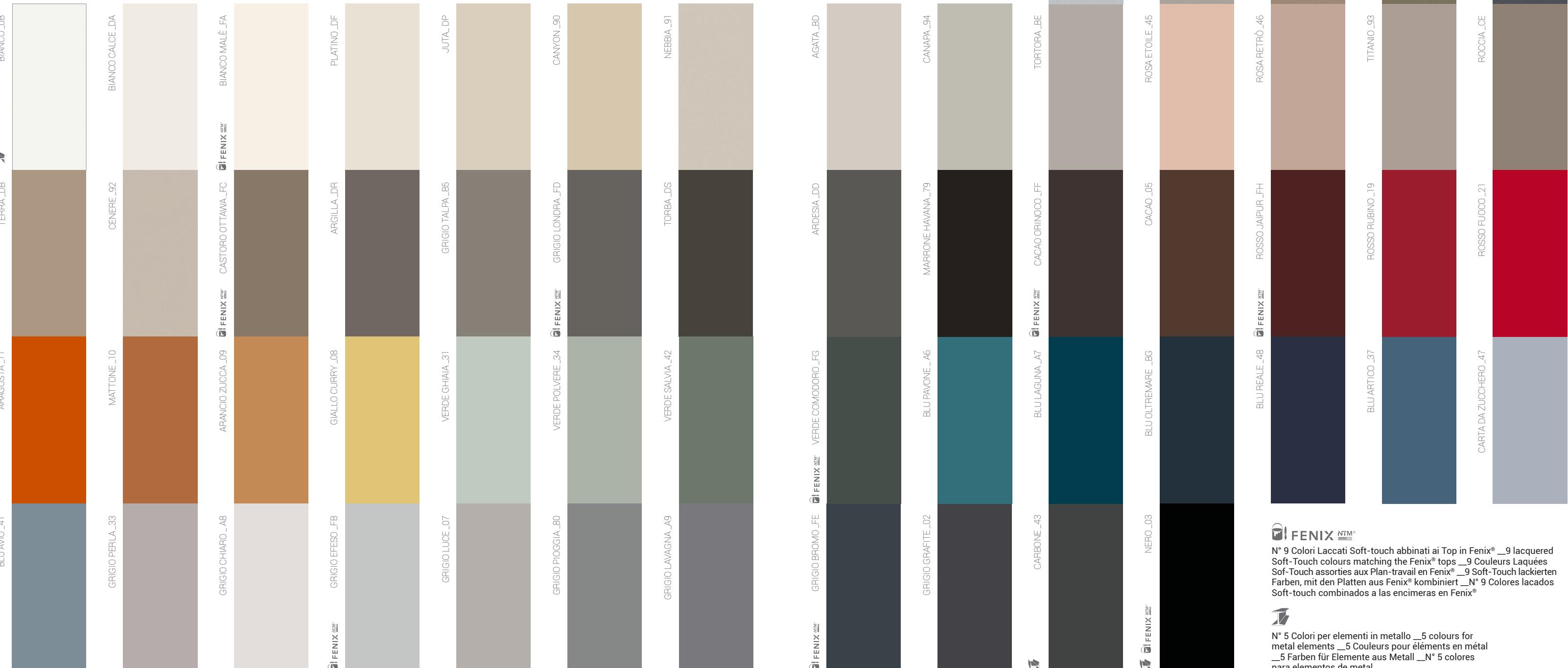
BRONZO_2MD



Project 2025

Laccati opachi, Lucidi, Soft-touch

Lacquered Finishes / Finitions Laquées Mates, Brillantes, Soft-Touch
 / Matt Lackiert, Glänzend, Soft-Touch / Lacados Mates, Brillantes, Soft-Touch



FENIX TM

N° 9 Colori Laccati Soft-touch abbinati ai Top in Fenix® _9 lacquered Soft-Touch colours matching the Fenix® tops _9 Couleurs Laquées Sof-Touch assorties aux Plan-travail en Fenix® _9 Soft-Touch lackierten Farben, mit den Platten aus Fenix® kombiniert _N° 9 Colores lacados Soft-touch combinados a las encimeras en Fenix®



N° 5 Colori per elementi in metallo _5 colours for metal elements _5 Couleurs pour éléments en métal _5 Farben für Elemente aus Metall _N° 5 colores para elementos de metal

Project 2025

HPL Unicolor

Usato per realizzare strutture, frontali, elementi giorno, top e top con vasca integrata, fianchi di tamponamento e anche per il rivestimento delle gole.

Used for structures, front panels, open elements, tops and top with integrated washbasin, and also for groove coating.

Utilisé pour réaliser les structures, les façades, les éléments ouverts, les plans sans et avec vasque intégrée, les fileurs et aussi le revêtement des gorges.

Verwendet wird es für Strukturen, Fronten, offene Elemente, Waschtischplatten mit und ohne integriertem Waschbecken sowie auch für die Verkleidung der Griffmulden.

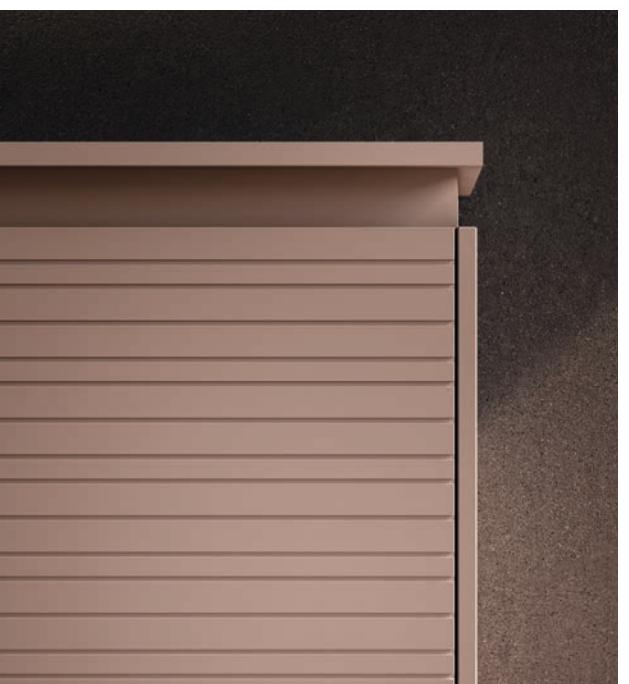
Usado para realizar estructuras, frontales, elementos abiertos, encimeras y encimeras con cuba integrada, y también para el revestimiento de las golas.



Project 2025

Canneté Asimmetrico Tipo "A"

Asymmetrical Canneté Type "A"



Il Canneté Asimmetrico Tipo "A" conferisce un piacevole ritmo visivo e materico al frontale dell'arredo. Ha un motivo lineare irregolare che si ripete personalizzandolo in modo elegante e dinamico. Asymmetrical Canneté Type A lends a pleasing visual and material rhythm to the furniture front. It has an irregular linear pattern that is repeated in an elegant and dynamic way. Le Canneté Asymétrique Type A donne un rythme visuel et matériel agréable aux façades. Il a un motif linéaire irrégulier qui se répète en le personnalisant de manière élégante et dynamique. Das asymmetrische Canneté Typ A verleiht der Möbelfront einen angenehmen visuellen und materiellen Rhythmus. Es hat ein unregelmäßiges lineares Muster, das sich auf elegante und dynamische Weise wiederholt. El Canneté Asimétrico Tipo A aporta un agradable ritmo visual y material al frente del mueble. Presenta un patrón lineal irregular que se repite de forma elegante y dinámica.



Disponibile nei 58 colori Laccati Opachi (escluso i Metali). Available in 58 matt lacquer colours (excluding Metal). Disponible en 58 couleurs laquées mates (hors Métal). Erhältlich in 58 Mattlackfarben (außer Metall). Disponible en 58 colores de laca mate (excepto Metal).

M SYSTEM
Frontali Push&Pull
Push&Pull fronts
Façades Push&Pull
Push&Pull Fronten
Frentes Push&Pull

M1 SYSTEM
Frontali NEST
NEST front panels
Façades NEST
NEST-Frontplatten
Frentes NEST

M2 SYSTEM
Frontali
Fronts
Façades
Fronten
Frentes

M3 SYSTEM
Frontali e fianchi a 45°
45° Fronts and side panels
Façades et joues à 45°
45°-Fronten und Seitenwangen
Frentes y costados a 45°



TIPO "A" VERTICALE
TYPE "A" VERTICAL



TIPO "A" ORIZZONTALE
TYPE "A" HORIZONTAL

Project 2025

Canneté Simmetrico Tipo “B”

Symmetrical Canneté Type “B”

M SYSTEM
Frontali Push&Pull
Push&Pull fronts
Façades Push&Pull
Push&Pull Fronten
Frentes Push&Pull

M1 SYSTEM
Frontali NEST
NEST front panels
Façades NEST
NEST-Frontplatten
Frentes NEST

M2 SYSTEM
Frontali
Fronts
Façades
Fronten
Frentes

M3 SYSTEM
Frontali e fianchi a 45°
45° Fronts and side panels
Façades et joues à 45°
45°-Fronten und Seitenwangen
Frentes y costados a 45°



Il Canneté Simmetrico Tipo “B” caratterizza il frontale dell’arredo con un andamento classico, regolare esaltandone la verticalità.

Symmetrical Canneté Type B characterises the front of the furniture with a classic, regular course, enhancing its verticality.

La Canneté Symétrique Type B caractérise la façade du meuble avec une tendance classique, rehaussant régulièrement sa verticalité. Das symmetrische Canneté Typ B charakterisiert die Fronten der Möbel mit einem klassischen, regelmäßigen Verlauf, der die Vertikalität des MöBELS betont. Canneté Simétrico Tipo B caracteriza el frente del mueble con un curso clásico y regular, realzando su verticalidad.



TIPO “B” VERTICALE
TYPE “B” VERTICAL



Disponibile nei 58 colori Laccati Opachi (escluso i Metali).

Available in 58 matt lacquer colours (excluding Metal).

Disponible en 58 couleurs laquées mates (hors Métal).

Erhältlich in 58 Mattlackfarben (außer Metall).

Disponible en 58 colores de laca mate (excepto Metal).



TIPO “B” ORIZZONTALE
TYPE “B” HORIZONTAL

Project 2025

Cambio senso vena _ Grain direction change_

Orizzontale o verticale _Horizontal or vertical

Il cambio senso vena, consente di creare ulteriore disegno e movimento ai frontali, un design ispirato dalla natura e interpretato dall'uomo come "apertura" alle infinite possibilità.

The change of direction of the vein, allows further design and movement to be created on the fronts, a design inspired by nature and interpreted by man as an "opening" to infinite possibilities.

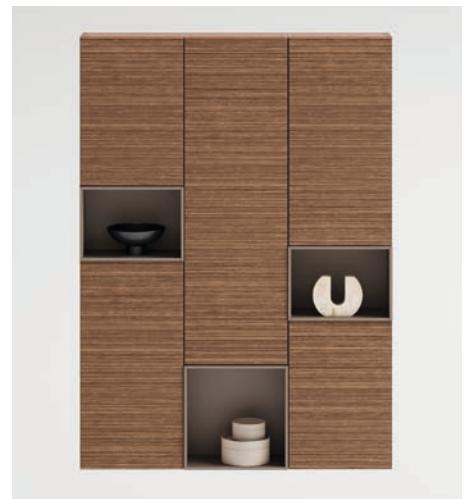
Le changement de direction de la veine permet de créer d'autres designs et mouvements sur les façades, un design inspiré par la nature et interprété par l'homme comme une "ouverture" vers des possibilités infinies.

Der Richtungswechsel der Maserung ermöglicht eine weitere Gestaltung und Bewegung auf den Fronten, ein Design, das von der Natur inspiriert ist und vom Menschen als eine "Öffnung" zu unendlichen Möglichkeiten interpretiert wird.

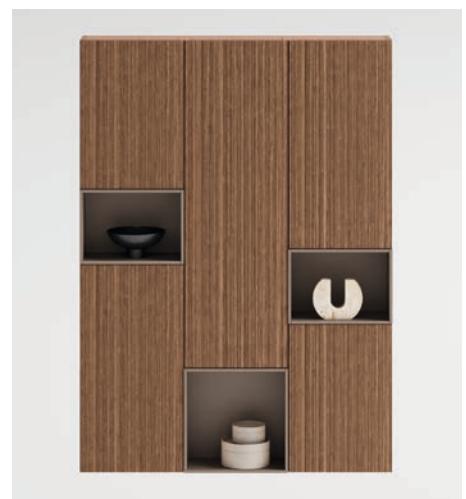
El cambio de dirección de la veta, permite crear más diseño y movimiento en los frentes, un diseño inspirado en la naturaleza e interpretado por el hombre como una "apertura" a infinitas posibilidades.



VENATURA IN ORIZZONTALE / HORIZONTAL GRAIN



VENATURA IN VERTICALE / VERTICAL GRAIN



DEKORATIVO 3D - ESSENZE

DI SERIE CON VENATURA IN ORIZZONTALE _ STANDARD WITH HORIZONTAL GRAIN

* CAMBIO SENSO VENA NON DISPONIBILE PER LE SEGUENTI FINITURE _ GRAIN DIRECTION CHANGE NOT AVAILABLE FOR THE FOLLOWING FINISHES
DEKORATIVO 3D: COLORTECH BIANCO (10B), COLORTECH GRIGIO FUMÉ (10F), CEMENTO GHIACCIO (1A5), CEMENTO CENERE (1A1), CEMENTO TORTORA (1A2), CEMENTO CRETA (1A3), CEMENTO OLTREMARE (1A4), PELLE PECARI (1PE).

N.B.: COLONNE H.220 / 250 CON ANTA INTERA, FIANCHI E FRONTALE IN DEKORATIVO 3D SEMPRE CON VENATURA VERTICALE
COLUMNS H.220 / 250 WITH FULL DOOR, SIDES AND FRONT ALWAYS WITH VERTICAL GRAIN DEKORATIVO 3D ALWAYS WITH VERTICAL GRAIN

HPL UNICOLOR

DI SERIE CON VENATURA IN VERTICALE _ STANDARD WITH VERTICAL GRAIN

* CAMBIO SENSO VENA NON DISPONIBILE PER LE SEGUENTI FINITURE _ GRAIN DIRECTION CHANGE NOT AVAILABLE FOR THE FOLLOWING FINISHES
HPL UNICOLOR: CEPP STONE (TKP), ROX BLACK (TKQ), BRERA BROWN (TKN)

N.B.: COLONNE H.160 / 198 / 220 / 250 CON ANTA INTERA, FIANCHI E FRONTALE SEMPRE CON VENATURA IN VERTICALE
COLUMNS H.160 / 198 / 220 / 250 WITH FULL DOOR, SIDES AND FRONT ALWAYS WITH VERTICAL GRAIN

Project 2025

Frontali in Bilia _Fronts with continuous grain

Le venature del legno seguono la loro naturale inclinazione all'originalità, il loro disegno è unico ed esclusivo. Nei frontali potrete scegliere il flusso "naturale", in "Bilia" o giocare con l'asimmetria scombinando il senso di continuità. A voi la scelta.

The wood grains follow their natural inclination to originality, their design is unique and exclusive. On the fronts, you can choose the 'natural' flow, continuous grain or play with asymmetry breaking up the sense of continuity. The choice is yours.

Les veines du bois suivent leur tendance naturelle à l'originalité, leur design est unique et exclusif. Sur les façades, vous pouvez choisir le flux 'naturel', le grain continu ou jouer avec l'asymétrie en bouleversant le sens de continuité. À vous de choisir.

Die Holzmaserungen folgen ihrer natürlichen Neigung zur Originalität, ihr Design ist einzigartig und exklusiv. Bei den Fronten kann man sich für den 'natürlichen' Fluss, die durchgehende Maserung entscheiden oder mit der Asymmetrie spielen, die das Gefühl der Kontinuität aufhebt. Die Wahl liegt bei Ihnen.

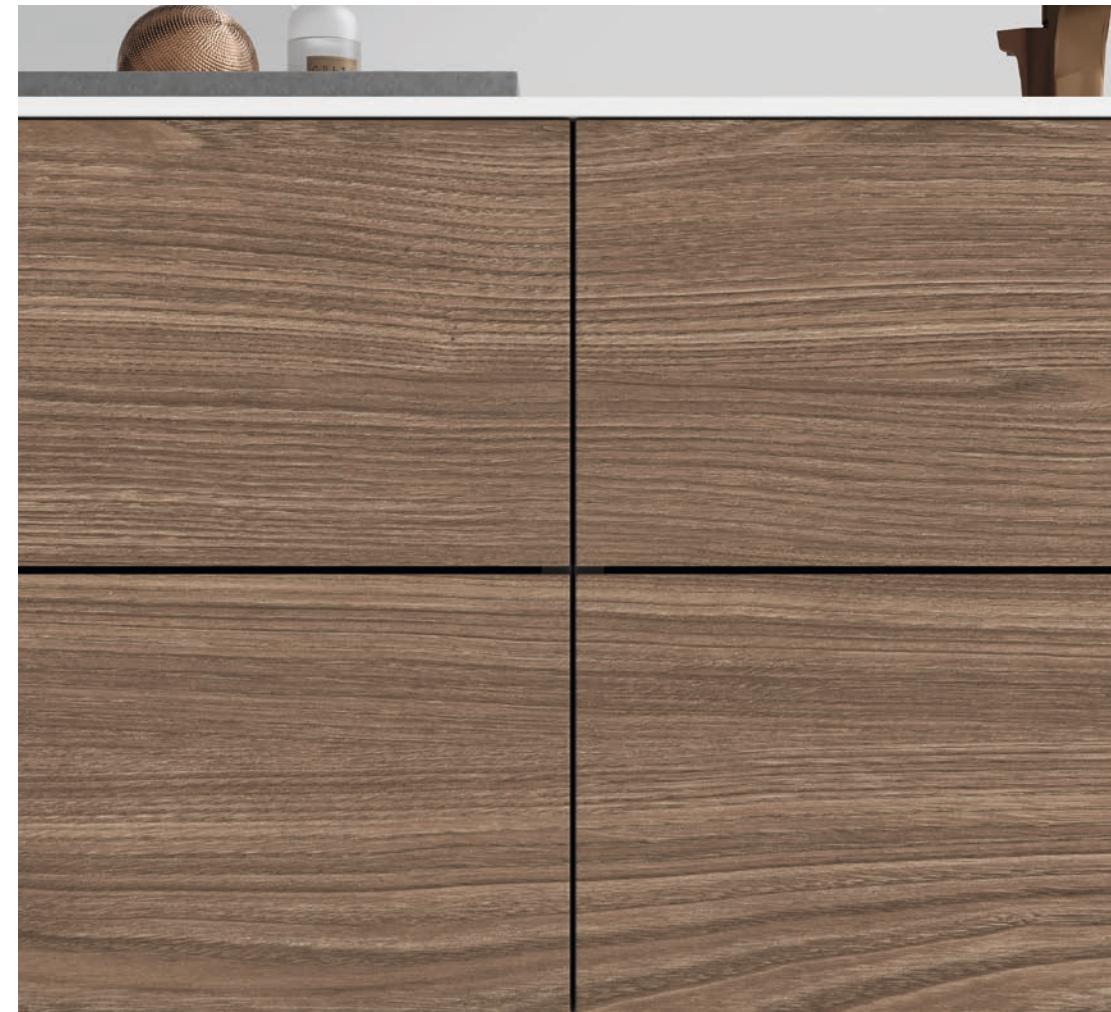
DI SERIE CON VENATURA NON CONTINUA STANDARD WITH NON - CONTINUOUS GRAIN



VENATURA IN BILIA NON DISPONIBILE PER LE SEGUENTI FINITURE IN DEKORATIVO 3D _CONTINOUS GRAIN NOT AVAILABLE FOR THE FOLLOWING FINISHES IN DEKORATIVO 3D:
COLORTECH BIANCO (10B), COLORTECH GRIGIO FUMÉ (10F), CEMENTO GHIACCIO (1A5), CEMENTO CENERE (1A1), CEMENTO TORTORA (1A2), CEMENTO CRETA (1A3), CEMENTO OLTREMARE (1A4), PELLE PECARI (1PE).

N.B. : COLONNE H. 220 / 250 CON ANTA INTERA, FRONTALE IN DEKORATIVO 3D SEMPRE CON VENATURA VERTICALE _N.B. : TALL UNITS H.220 / 250 WITH FULL DOOR, FRONT IN DEKORATIVO 3D ALWAYS WITH VERTICAL GRAIN
N.B. : COLONNE H.160 / 198 / 220 / 250 CON ANTA INTERA, FRONTALE IN HPL UNICOLOR SEMPRE CON VENATURA IN VERTICALE _N.B. : TALL UNITS H.160 / 198 / 220 / 250 WITH FULL DOOR, FRONT IN HPL UNICOLOR ALWAYS WITH VERTICAL GRAIN

SU RICHIESTA _CON VENATURA CONTINUA IN **BILIA** (con maggiorazione)
ON REQUEST _WITH CONTINUOUS GRAIN (with surcharge)



Project 2025

Attrizzattura interna

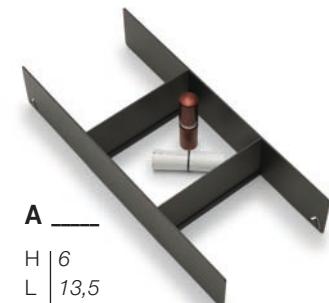
Internal equipment
Aménagements intérieurs
Innenausstattungen
Equipo interno



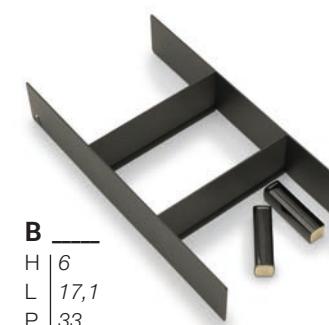
Separatori in metallo verniciato Grigio Stone disponibili in 3 differenti larghezze per organizzare lo spazio di tutte le basi con cassetto, realizzati in 2 profondità per adattarsi alle Basi profonde 45,5 e 50 cm. ____ Grigio Stone painted metal dividers available in 3 different widths to organise the space of all base units with drawer, made in 2 depths to fit 45.5 and 50 cm deep base units ____ Séparateurs en métal peint Grigio Stone disponibles en 3 largeurs différentes pour organiser l'espace de tous les éléments bas avec tiroir, fabriqués en 2 profondeurs pour s'adapter aux éléments bas de 45,5 et 50 cm de profondeur. ____ Trennwände aus Metall, Grigio Stone lackiert, erhältlich in 3 verschiedenen Breiten, um den Raum aller Unterschränke mit Schublade zu organisieren, hergestellt in 2 Tiefen, passend für Unterschränke mit 45,5 und 50 cm Tiefe ____ Separadores metálicos pintados en Grigio Stone disponibles en 3 anchos diferentes para organizar el espacio de todas las bases con cajón, fabricados en 2 profundidades para adaptarse a las profundidades de las Bases de 45,5 y 50 cm.

Per Basi Cassetto P 45,5

For Base Units With Drawers D. 45,5
Pour Éléments Bas Avec Tiroirs P. 45,5
Für Unterschränke Mit Schubladen T.45,5
Para Bases Con Cajones P.45,5



A
H | 6
L | 13,5
P | 33



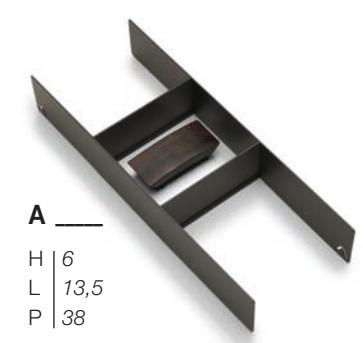
B
H | 6
L | 17,1
P | 33



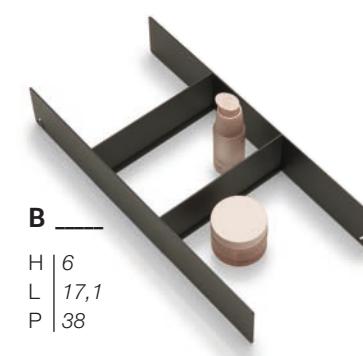
C
H | 6
L | 22,1
P | 33

Per Basi Cassetto P 50

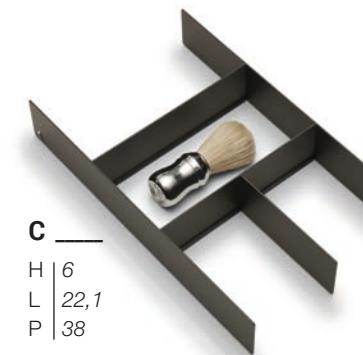
For Base Units With Drawers D. 50
Pour Éléments Bas Avec Tiroirs P. 50
Für Unterschränke Mit Schubladen T.50
Para Bases Con Cajones P.50



A
H | 6
L | 13,5
P | 38



B
H | 6
L | 17,1
P | 38



C
H | 6
L | 22,1
P | 38

Project 2025

Attrizzattura interna

Internal equipment
Aménagements intérieurs
Innenausstattungen
Equipo interno

Per Basi Cassetto P 45,5 / 50

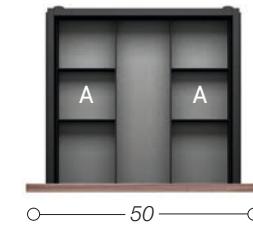
For base units with drawers D. 45,5 / 50
Pour éléments bas avec tiroirs P. 45,5 / 50
Für unterschränke mit Schubladen T.45,5 / 50
Para bases con cajones P.45,5 / 50



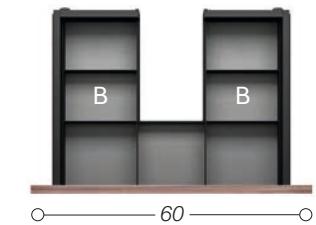
A
H | 6
L | 13,5
P | 33 - 38



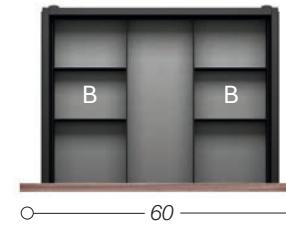
C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



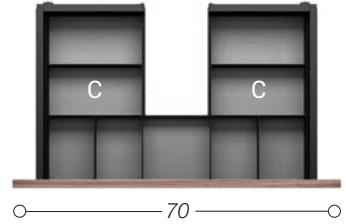
A
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



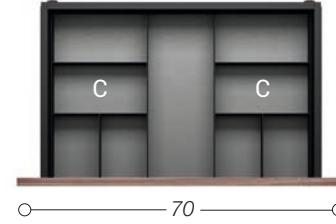
B
H | 6
L | 13,5
P | 33 - 38



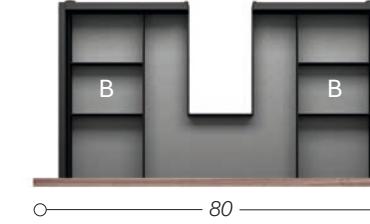
B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38



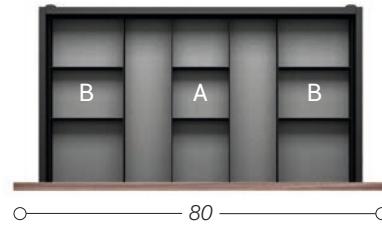
C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



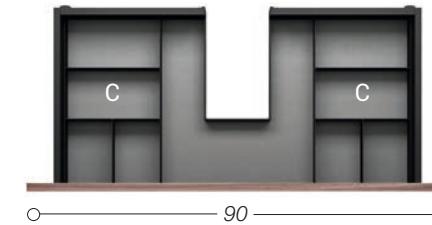
C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



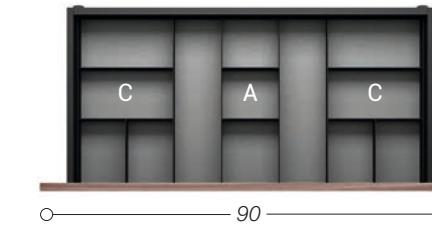
B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38



B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38



C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



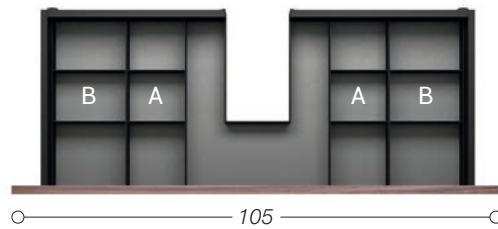
C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



A
H | 6
L | 13,5
P | 33 - 38

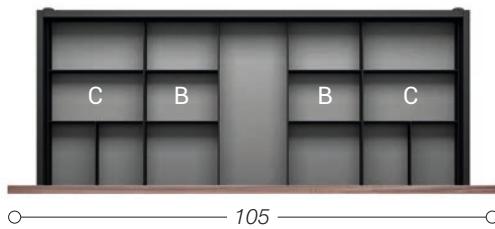


C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38



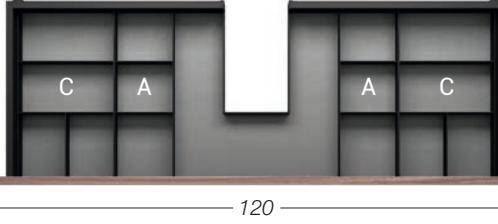
B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38

A
H | 6
L | 13,5
P | 33 - 38



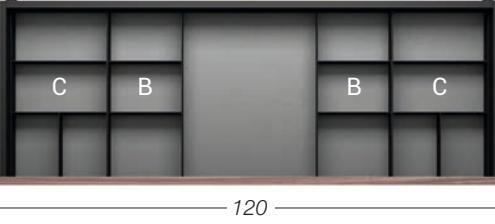
C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38

B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38



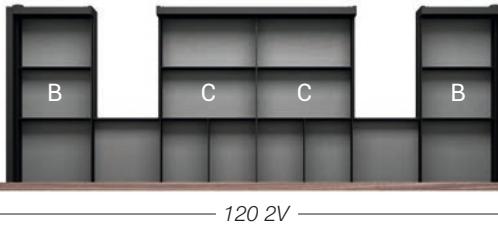
C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38

A
H | 6
L | 13,5
P | 33 - 38



C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38

B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38



B
H | 6
L | 17,1
P | 33 - 38

C
H | 6
L | 22,1
P | 33 - 38

Wally

Versatilità dimensionale composizioni con basi Wally per sanitari sospesi

Dimensional versatility of compositions with Wally base units for wall-mounted sanitary fittings

Polyvalence dimensionnelle des compositions avec les éléments bas Wally pour les sanitaires suspendus

Maßliche Vielseitigkeit von Kompositionen mit Wally-Unterschränken für wandhängende Sanitäreinrichtungen

Versatilidad dimensional de las composiciones con bases Wally para sanitarios suspendidos

Il sistema Wally consente di adattare lo spazio dedicato ai sanitari e agli accessori con estrema versatilità, nelle diverse dimensioni della parete. The Wally system allows you to adapt the space for sanitary fittings and accessories with extreme versatility, in different wall sizes. Le système Wally vous permet d'adapter l'espace pour les sanitaires et les accessoires avec une extrême polyvalence, dans différentes tailles de murs. Das Wally-System ermöglicht es Ihnen, den Raum für Sanitäreinrichtungen und Zubehör mit extremer Vielseitigkeit und in verschiedenen Wandgrößen anzupassen. El sistema Wally permite adaptar el espacio para sanitarios y accesorios con extrema versatilidad, en diferentes tamaños de pared.



Project 2025

Legenda elementi e materiali

Elements key and materials
Légende des éléments et matériaux
Legende Elemente und Materialien
Leyenda elementos y materiales

01 Base

Base unit
Élément bas
Unterschrank
Base

02 Base double

Double base unit
Élément bas Double
Unterschrank Double
Base Double

03 Base a giorno

Open base unit
Élément bas ouvert
Offener Unterschrank
Base abierta

04 Maniglia

Handle
Poignée
Griff
Tirador

05 Maniglia integrata

Integrated handle
Poignée intégrée
Integriertem Griff
Tirador integrado

06 Gola

Groove
Gorge
Griffmulde
Gola

07 Top

Top
Plan Vasque
Waschtischplatte
Encimera

08 Lavabo

Washbasin
Vasque
Waschbecken
Lavabo

09 Pensile/colonna

Wall Units / Columns
Éléments Hauts / Colonnes
Hängeschränke / Hochschränke
Colgantes / Columnas

10 Pensile a giorno

Open Wall Unit
Élément Haut Ouvert
Offener Hängeschrank
Colgante Abierto

11 Specchio

Mirror
Miroir
Spiegel
Espejo

12 Lampada

Light
Applique
Lampe
Lámpara

13 Accessori

Accessories
Accessoires
Zubehör
Accesorios

M / M1 / M2 / M3 SYSTEM

technical data

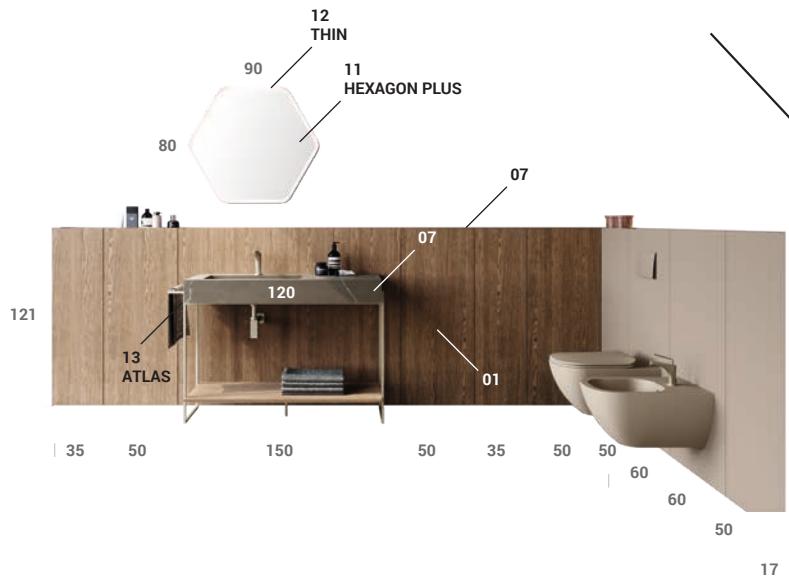
La modularità della linea Baxar è pensata per offrire un'ampia scelta di componenti combinabili in diverse forme e finiture, per creare la tua composizione del relax.

The modularity of the Baxar range is designed to offer a wide choice of components that can be combined in different shapes and finishes to create your own relaxation composition.

La modularité de la gamme Baxar est conçue pour offrir un large choix de composants qui peuvent être combinés dans différentes formes et finitions pour créer votre propre composition de relaxation.

Der modulare Aufbau der Baxar-Reihe bietet eine große Auswahl an Komponenten, die in verschiedenen Formen und Ausführungen kombiniert werden können, um Ihre eigene Entspannungskomposition zu schaffen.

La modularidad de la gama Baxar está pensada para ofrecer una amplia gama de componentes que pueden combinarse con diferentes formas y acabados para crear su propia composición de relajación.



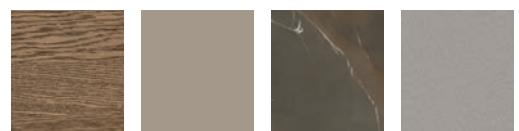
Project 2025 M2

241

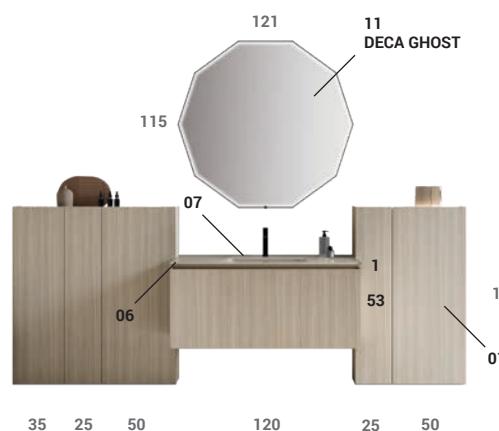
pages 04-15

07 | Top sp. 14 cm con vasca integrata PRISMA L. 60 cm, Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ) —Top Th. 14 cm with PRISMA integrated washbasin PRISMA W. 60 cm, Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ) — Plan ép. 14 cm avec vasque intégrée PRISMA L. 60 cm, Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ) — Platte St. 14 cm mit integriertem Waschbecken PRISMA B. 60 cm, Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ) — Encimera esp. 14 cm con cuba integrada PRISMA L. 60 cm, Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ)

L. 237-387 H. 121-200 P. 17-67,5 cm



—01_07 Essenza Rovere Avena (06E) **—01** Dekorativo 3D ColorTech Cenere (12B) **—07** Gres Pietra Piasentina Taupè (TQQ) **—11_13** Laccato Creta Metallizzato opaco (2M6)



Project 2025 M3

342

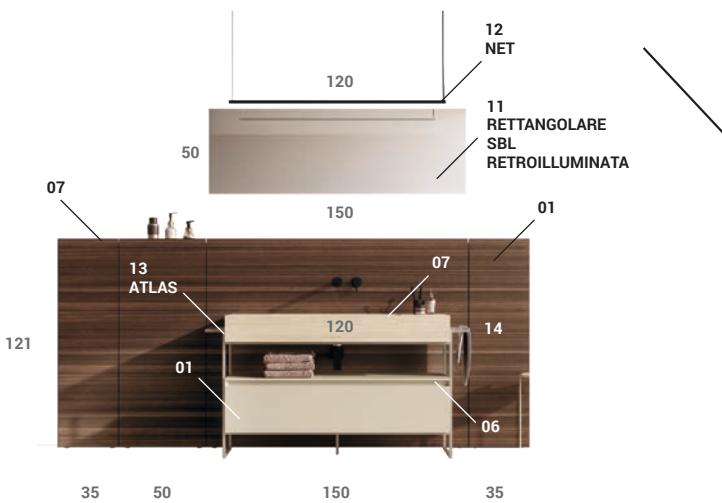
pages 26-37

07 | Top sp. 1 cm con vasca integrata GIOVE L. 55 cm, Cristallo acidato Cenere (F92) —Top Th. 1 cm with GIOVE integrated washbasin W. 55 cm, etched Glass Cenere (F92) — Plan ép. 1 cm avec vasque intégrée GIOVE L. 55 cm, Verre dépoli Cenere (F92) —Platte St. 1 cm mit integriertem Waschbecken GIOVE B. 55 cm, geätztes Glas Cenere (F92) —Encimera esp. 1 cm con cuba integrada GIOVE L. 55 cm, Cristal grabado Cenere (F92)

L. 305 H. 121-200 P. 17-67,5 cm



—01_06 Dekorativo 3D Noce rigato chiaro (1N1) **—07** Cristallo acidato Cenere (F92) **—10** Dekorativo 3D ColorTech Cenere (12B) **—11** Nero opaco (203)



Project 2025 M3

341

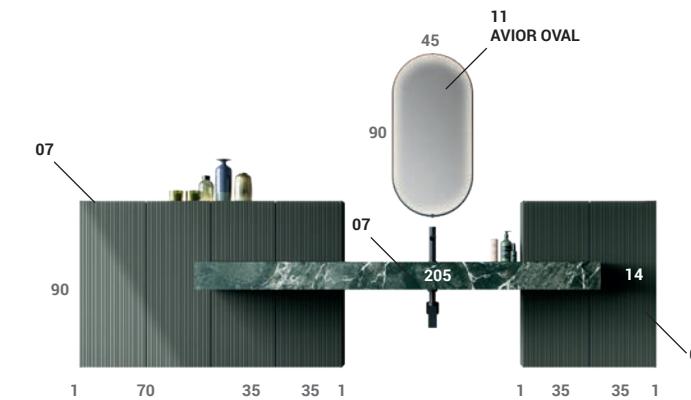
pages 16-25

07 | Top sp. 14 cm con vasca integrata STRIP L. 70 cm, Gres Travertino Beige opaco (TQX) —Top Th. 14 cm with STRIP integrated washbasin W. 70 cm, Gres Travertino matt Beige (TQX) — Plan ép. 14 cm avec vasque intégrée STRIP L. 70 cm, Gres Travertino Beige mat (TQX) — Platte St. 14 cm mit integriertem Waschbecken STRIP B. 70 cm, Gres Travertino Beige matt (TQX) — Encimera esp. 14 cm con cuba integrada STRIP L. 70 cm, Gres Travertino Beige opaco (TQX)

L. 190-270 H. 121-200 P. 17-67,5 cm



—01 Essenza Eucalipto (01A) **—01_06** Laccato Juta opaco (2DP) **—07** Gres Travertino Beige opaco (TQX) **—12** Nero opaco (203) **—13** Laccato Creta Metallizzato opaco (2M6)



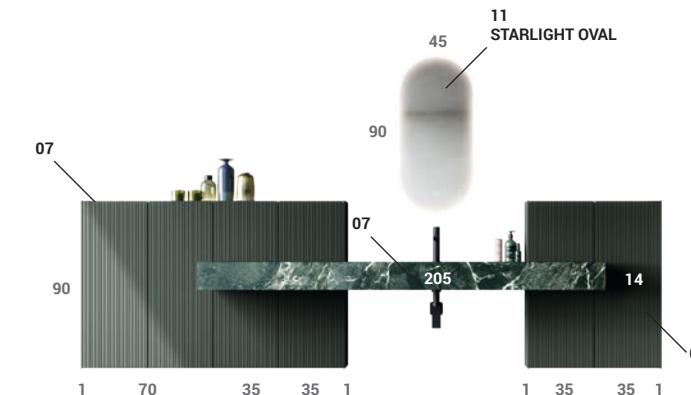
Project 2025 M2

242

pages 38-49

07 | Top sp. 14 cm con vasca integrata QUADRA L. 60 cm, Gres Aosta Green Marble (TR4) —Top Th. 14 cm with QUADRA integrated washbasin W. 60 cm, Gres Aosta Green Marble (TR4) — Plan ép. 14 cm avec vasque intégrée QUADRA L. 60 cm, Gres Aosta Green Marble (TR4) — Platte St. 14 cm mit integriertem Waschbecken QUADRA B. 60 cm, Gres Aosta Green Marble (TR4) — Encimera esp. 14 cm con cuba integrada QUADRA L. 60 cm, Gres Aosta Green Marble (TR4)

L. 312 H. 121-200 P. 17-50,5 cm
L. 270 H. 121 P. 17 cm



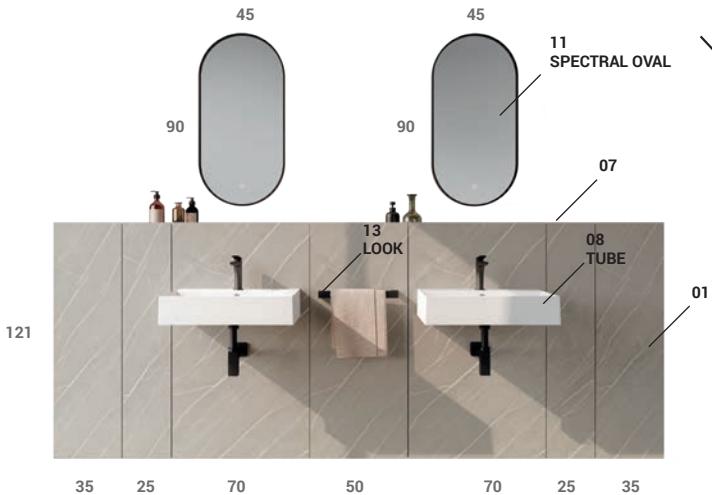
242 var

pages 50-51



—01 Canneté Verde Comodoro opaco (2FG) **—07** Laccato Verde Comodoro opaco (2FG) **—07** Gres Aosta Green Marble (TR4) **—11** Nero opaco (203)

L. 312 H. 121 P. 17-50,5 cm
L. 270 H. 121 P. 17 cm



Project 2025

\ M2

243

pages 52-65

08 | Consolle TUBE sp. 13 L. 61 P. 46 cm Ceramica Bianco opaco (0CC) — Console TUBE Th. 13 W. 61 P. 46 cm matt White Ceramics (0CC) — Plan-vasque TUBE ép. 13 L. 61 P. 46 cm Céramique Blanc mat (0CC) — Waschtisch TUBE St. 13 B. 61 P. 46 cm mattweiße Keramik (0CC) — Consola TUBE sp. 13 L. 61 P. 46 cm Cerámica Blanco opaco (0CC)

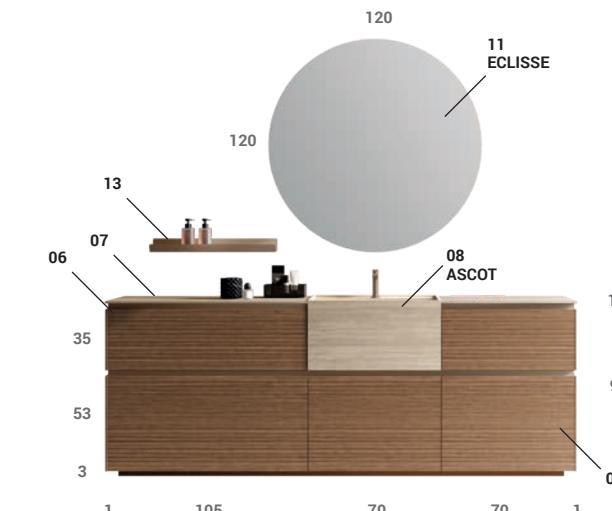
L. 310 H. 121-220 P. 17-63 cm
L. 232-92 P. 17-27 cm



_01_07
HPL Unicolor
Pulpis chiaro
(TKH)

_08
Ceramica
Bianco opaco
(0CC)

_11_13
Nero opaco
(203)



Project 2025

\ M2

245

pages 84-95

08 | Lavabo monolite ASCOT L. 70 H. 36,7 Gres Travertino Beige opaco (TQX) — ASCOT monolith washbasin W. 70 H. 36,7 Gres Travertino matt Beige (TQX) — Vasque Monolith ASCOT L. 70 H. 36,7 Gres Travertino Beige mat (TQX) — Monolithischer Waschtisch ASCOT B. 70 H. 36,7 Gres Travertino Beige matt (TQX) — Lavabo monolítico ASCOT L. 70 H. 36,7 Gres Travertino Beige opaco (TQX)

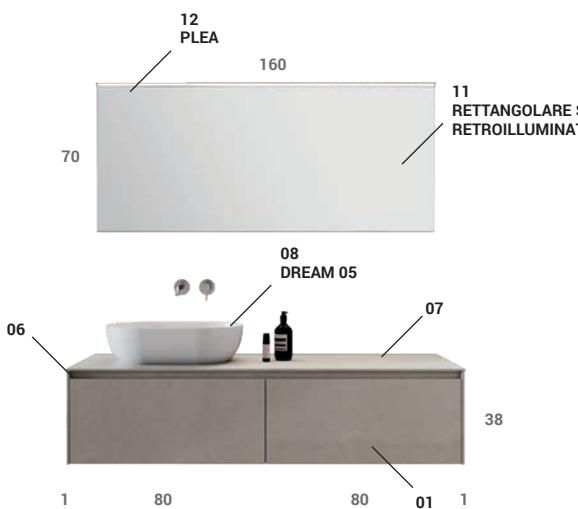
L. 247 H. 230 P. 50,5 cm



_01_10
Dekorativo
3D Rigatino
Tabacco (1RP)

_06_10_13
Laccato Copper
metallizzato
opaco (2M7)

_07_08
Gres Travertino
Beige opaco
(TQX)



Project 2025

\ M2

244

pages 66-83

08 | Lavabo tutto fuori DREAM 05 Ceramica Bianco lucido (0CB) — DREAM 05 sit-on washbasin glossy White Ceramics (0CB) — Vasque à poser DREAM 05 Céramique Blanc brillant (0CB) — Aufsatzbecken DREAM 05 glänzende Weiß Keramik (0CB) — Cuba externa DREAM 05 Cerámica Blanco brillante (0CB)

L. 162 H. 200 P. 50,5 cm
L. 220 H. 250 P. 17 cm
L. 380 H. 121 P. 36,5 cm



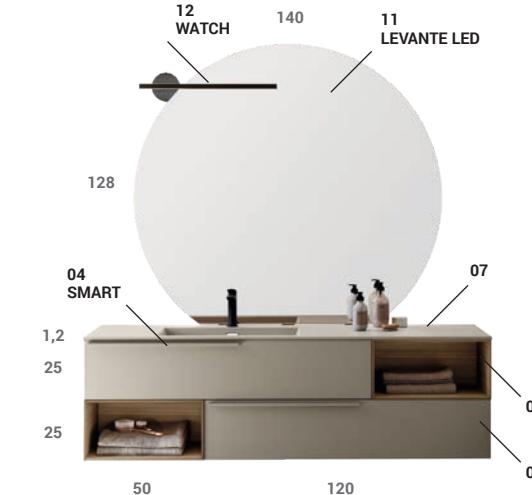
_01_06_07
Dekorativo
3D Cemento
Tortora
(1A2)

_08
Ceramica
Bianco lucido
(0CB)

_11_12
Nero opaco
(203)

_01
Canneté Blu
Avio
(241)

_13
Bianco opaco
(20B)



Project 2025

\ M

041

pages 96-109

07 | Top sp. 1,2 cm con vasca integrata QUADRA L. 60 cm, Gelcolor matt Tortora (GBE) — Top Th. 1,2 cm with QUADRA integrated washbasin W. 60 cm, Gelcolor matt Tortora (GBE) — Plan ép. 1,2 cm avec vasque intégrée QUADRA L. 60 cm, Gelcolor matt Tortora (GBE) — Platte St. 1,2 cm mit integriertem Waschbecken QUADRA B. 60 cm, Gelcolor matt Tortora (GBE) — Encimera esp. 1,2 cm con cuba integrada QUADRA L. 60 cm, Gelcolor matt Tortora (GBE)

L. 170 H. 200 P. 50,5 cm

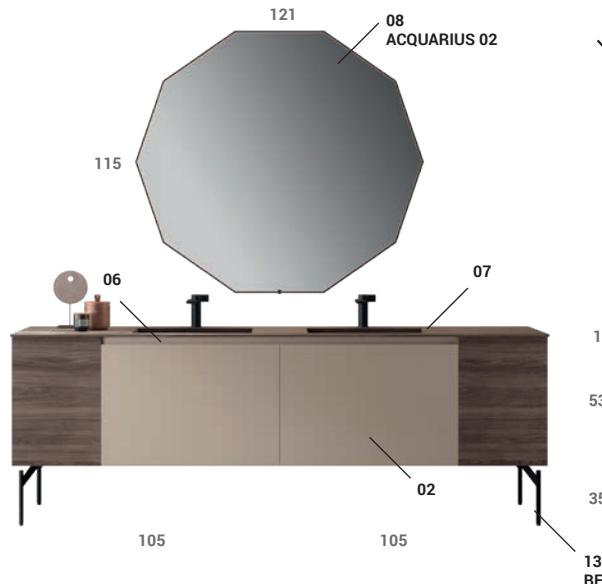


_01_04
Laccato Tortora
opaco (2BE)

_03_10
Dekorativo 3D
Castagno Malto
(1C2)

_07
Gelcolor matt
Tortora
(GBE)

_10
Laccato Creta
Metallizzato
opaco (2M6)



Project 2025
\ M2

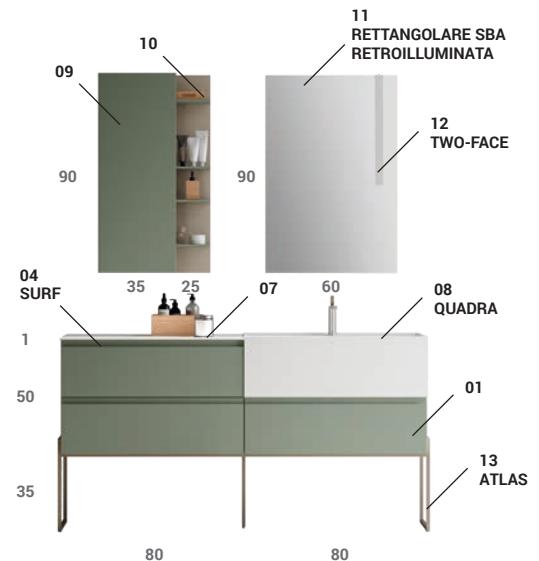
247 pages 142-153

07 | Top sp. 1 cm con doppia vasca integrata STRIP L. 47,5 cm, HPL Unicolor Noce Savoia (TKG) — Top Th. 1 cm with STRIP integrated double washbasin W. 47,5 cm, HPL Unicolor Noce Savoia (TKG) — Plan ép. 1 cm avec double vasque intégrée STRIP L. 47,5 cm, HPL Unicolor Noce Savoia (TKG) — Platte St. 1 cm mit integriertem Doppelwaschtisch STRIP B. 47,5 cm, HPL Unicolor Noce Savoia (TKG) — Encimera esp. 1 cm con doble cuba integrada STRIP L. 47,5 cm, HPL Unicolor Noce Savoia (TKG)

L.210 H. 230 P. 50,5 cm



_02_07
HPL Unicolor
Noce Savoia
(TKG)
_02_06
Laccato Cenere
opaco (292)
_09_11_13
Nero opaco
(203)
_09
Vetro Stop-sol
(04K)



Project 2025
\ M1

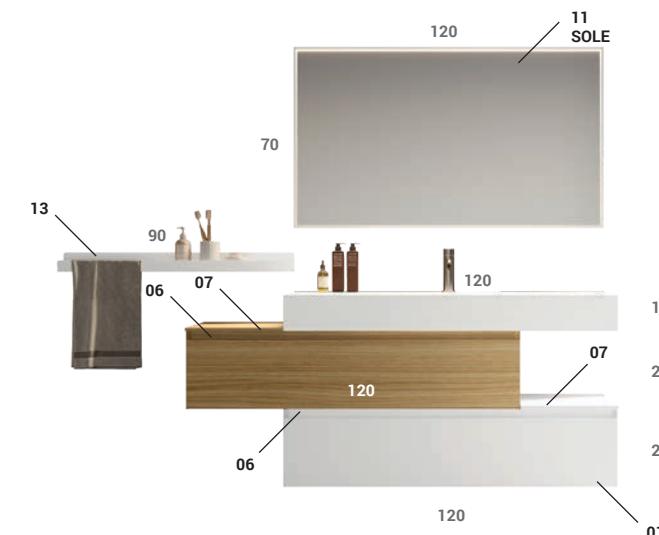
143 pages 154-163

08 | Lavabo monolite QUADRA L. 80 H. 26,5 cm, Ocritech Bianco opaco (TD1) — QUADRA monolith washbasin W. 80 H. 26,5 cm, Ocritech matt White (TD1) — Vasque Monolithique QUADRA L. 80 H. 26,5 cm, Ocritech Blanc mat (TD1) — Monolithischer Waschtisch QUADRA B. 80 H. 26,5 cm, Ocritech Weiß matt (TD1) — Lavabo monolítico QUADRA L. 80 H. 26,5 cm, Ocritech Blanco opaco (TD1)

L.163 H. 200 P. 50,5 cm



_01_05_09
Laccato Verde
Salvia opaco
(242)
_07_08
Ocritech Bianco
opaco (TD1)
_09_13
Crema
metallizzato
opaco (2M6)



Project 2025
\ M3

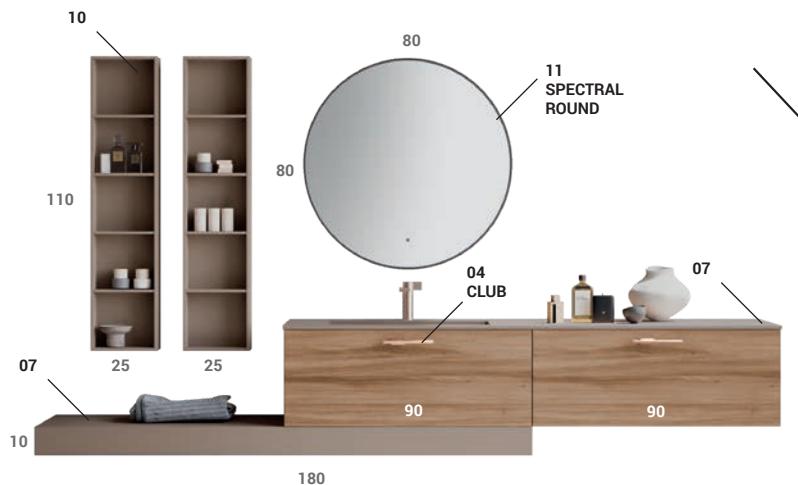
343 pages 164-171

07 | Top sp. 13 cm con vasca integrata RAYO L.56 cm, Ocritech Bianco opaco (TD1) — Top Th. 13 cm with RAYO integrated washbasin W.56 cm, Ocritech matt White (TD1) — Plan ép. 13 cm avec vasque intégrée RAYO L.56 cm, Ocritech Blanc mat (TD1) — Platte St. 13 cm mit integriertem Waschbecken RAYO B.56 cm, Ocritech Weiß matt (TD1) — Encimera esp. 13 cm con cuba integrada RAYO L.56 cm, Ocritech Blanco opaco (TD1)

L. 210 H. 200 P.50,5 cm



01_06_07_09
Dekorativo 3D
Eucalipto Lab
Naturale
(1E1)
01_06_07
Dekorativo
3D Colortech
Bianco
(01B)
_07
Ocritech Bianco
opaco (20B)
_13
Bianco opaco
(20B)



Project 2025
\ M

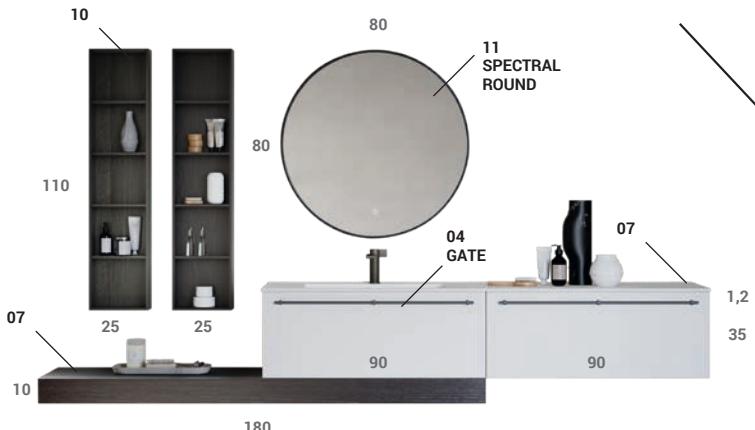
042 pages 172-181

07 | Top sp. 1,2 cm con vasca integrata RETTANGOLO DEEP L.60 cm, Teckolor matt Terra (HDB) — Top Th. 1,2 cm with RETTANGOLO DEEP integrated washbasin W.60 cm, Teckolor matt Terra (HDB) — Plan ép. 1,2 cm avec vasque intégrée RETTANGOLO DEEP L.60 cm, Teckolor matt Terra (HDB) — Platte St. 1,2 cm mit integriertem Waschbecken RETTANGOLO DEEP B.60 cm, Teckolor matt Terra (HDB) — Encimera esp. 1,2 cm con cuba integrada RETTANGOLO DEEP L.60 cm, Teckolor matt Terra (HDB)

L. 270 H. 200 P. 50,5 cm
L. 35 + 35 H. 160 P. 27 cm



_01
HPL Unicolor Noce
Sinfonia
(TKM)
_04
Copper
(03D)
_07_10
Laccato Terra
opaco (2DB)
_11
Nero opaco
(203)

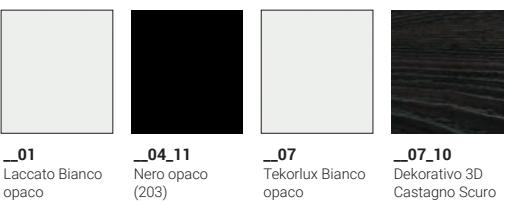


Project 2025 \ M 042 Var_042 Var 2 pages 182-187

07 | Top Sp. 1,2 cm con vasca integrata SYNTESI L. 58 cm,
Tekorlux Bianco opaco (TAP) — Top Th. 1,2 cm with SYNTESI
integrated washbasin W. 58 cm, Tekorlux matt White (TAP)
— Plan ép. 1,2 cm avec vasque intégrée SYNTESI L. 58 cm,
Tekorlux Blanc mat (TAP) — Platte St. 1,2 cm mit integriertem
Waschbecken SYNTESI B. 58 cm, Tekorlux Weiß matt (TAP)
— Encimera esp. 1,2 cm con cuba integrada SYNTESI
L. 58 cm, Tekorlux Blanco opaco (TAP)

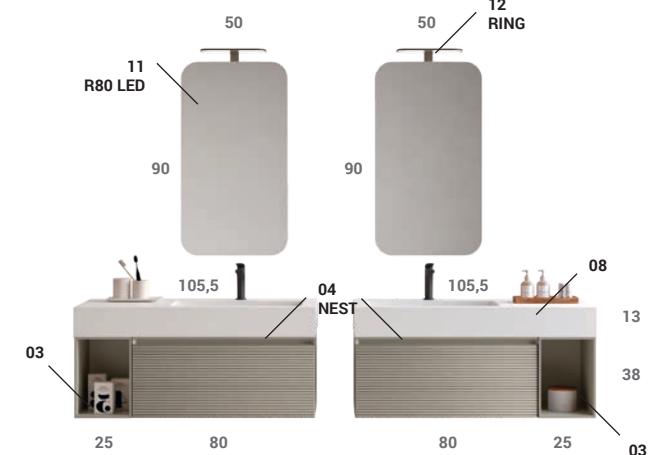


L. 270 H. 200 P. 50,5 cm
L. 35 + 35 H. 160 P. 27 cm



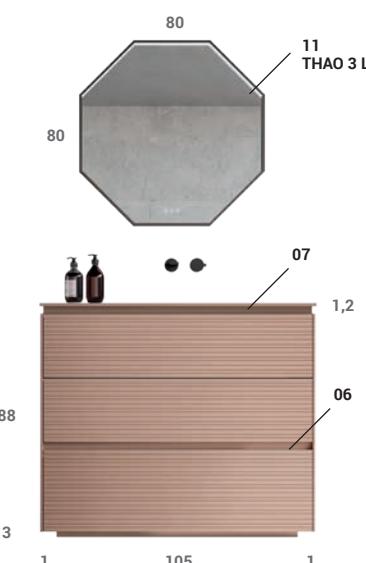
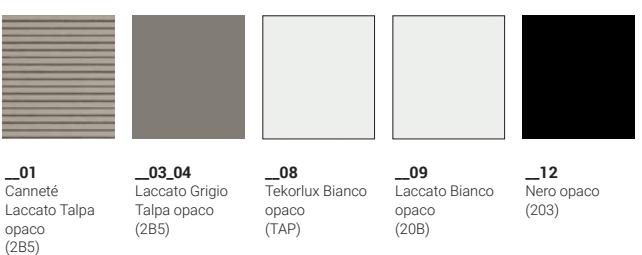
Project 2025

\ M1



\M1 144 pages 188-197

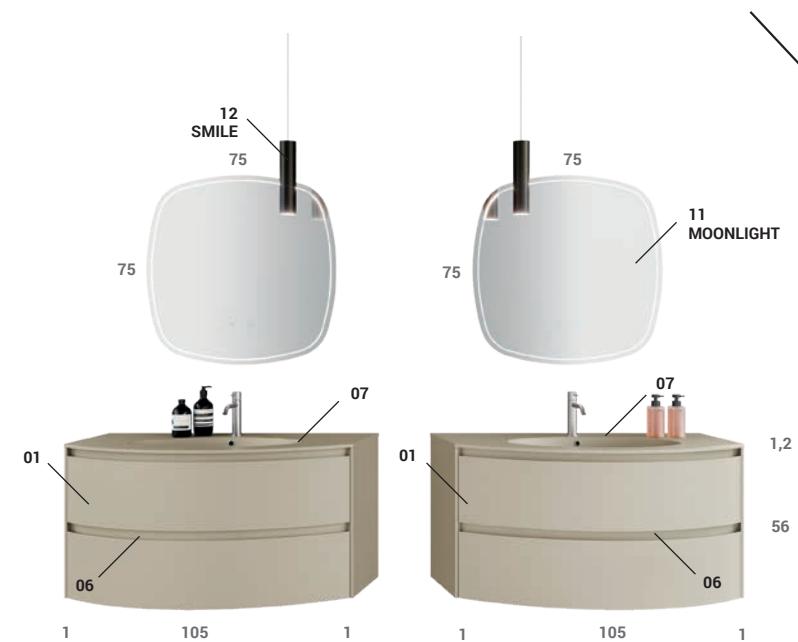
08 | Consolle SYNTESI BOX sp. 13 L. 105,5 cm Tekorlux
Bianco opaco (TAP) — SYNTESI BOX Console Th. 13 W. 105,5
cm Tekorlux matt White (TAP) — Plan-vasque SYNTESI BOX
ép. 13 L. 105,5 cm Tekorlux Blanc mat (TAP) — Waschtisch
SYNTESI BOX St. 13 B. 105,5 cm Tekorlux Weiß matt (TAP)
— Consola SYNTESI BOX sp. 13 L. 105,5 cm Tekorlux Blanco
opaco (TAP)



Project 2025

\ M2

07 | Top Sp. 1,2 cm con vasca integrata TRIP L. 50 cm,Tekcolor Matt Rosa Retrò opaco (H46)___ Top Th. 1,2 cm with TRIP integrated washbasin W. 50 cm, Tekcolor Matt matt Rosa Retrò (H46) ___ Plan ép. 1,2 cm avec vasque intégrée TRIP L. 50 cm, Tekcolor Matt Rosa Retrò mat (H46)___ Platte St. 1,2 cm mit integriertem Waschbecken TRIP B. 50 cm, Tekcolor Matt Rosa Retrò matt (H46)___ Encimera esp. 1,2 cm con cuba integrada TRIP L. 50 cm, Tekcolor Matt Rosa Retrò opaco (H46)

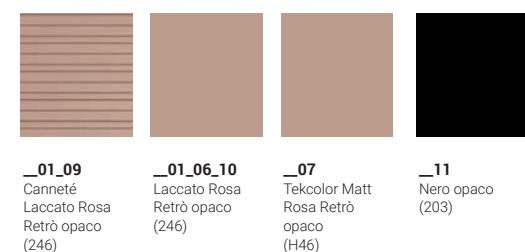


Project 2025
\M2



248 pages 198-207

a TRIP L. 50 cm, Tekcolor
n. 1,2 cm with TRIP
or Matt matt Rosa Retrò
intégrée TRIP L. 50 cm,
Platte St. 1,2 cm mit
cm, Tekcolor Matt Rosa
em con cuba integrada
ò opaco (H46)



249 pages 208-221

ata OVALE L. 63,5 cm,
1,2 cm with OVALE
olor matt Juta (GDP)
te OVALE L. 63,5 cm,
,2 cm mit integriertem
olor matt Juta (GDP)
grada OVALE L. 63,5 cm,



Project 2025

Summary

_M

041



pages 96-109

042



pages 172-181

042 var



pages 182-185

042 var 2



pages 186-187

_M1

141



pages 110-119

141 var



pages 120-121

142



pages 122-131

143



pages 154-163

144



pages 188-197

_M2

241



pages 04-15

242



pages 38-49

242 var



pages 50-51

243



pages 52-65

244



pages 66-83

245



pages 84-95

246



pages 132-141

247



pages 142-153

248



pages 198-207

_M3

341



pages 16-25

342



pages 24-37

343



pages 167-171

Baxar
Maggio 2025

AD: [sciutoarchitetti.it](#)

Concept grafico e testi: **Regia**
Photo / 3D: **Gabriotti Fotografi**
Stylist: **Carla Bernardis**

Fotolito: **Luce group**
Printed in Italy by: **AGCM**

BAXAR by Azzurra Group s.r.l.
33087 Cecchini di Pasiano (PN) Italia
Via Codopè, 62
tel. +39 0434 610347
fax +39 0434 611066
info@baxarbagni.com
www.baxarbagni.com

È vietata la riproduzione, anche parziale,
di questo catalogo in qualsiasi forma o su
qualsiasi supporto senza l'autorizzazione
di Azzurra Group s.r.l.

Total or partial reproduction by any means
of this catalogue is forbidden without
authorization from Azzurra Group s.r.l.

